



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Der Geist der Gotik

Scheffler, Karl

Leipzig, 1917

Verzeichnis der Abbildungen

[urn:nbn:de:hbz:466:1-43214](#)

Inhalt

	Seite
Borwort	5
I. Die Lehre vom Ideal	7
II. Die beiden Formenwelten der Kunst	24
III. Der Weg der Gotik	62
IV. Schlußwort	108

Verzeichnis der Abbildungen

Tafel	Tafel		
Höhlenmalerei, Bison	1	Die Basilika des Konstantin, Rom	27
Negerplastik, Tanzmaske	2	Altes Gemäuer, Rom	28
Pyramide von Das hoor	3	S. Stefano Rotondo, Rom	29
Sphinx vor der Chefren-Pyramide	4	Kapitäl aus S. Vitale, Ravenna	30
Die Memnonssäulen bei Theben	5	Der Judaskuß, Ravenna	31
Säulensaal, Luxor, Agypten . .	6	Maria. Mosaik, Dom Murano	32
Löwenjagd, Relief, assyrisch . .	7	Mosaiken, S. Marco	33
König Assur-Bani-pal auf der Löwenjagd, Relief, assyrisch . .	8	Der Evangelist Lukas	34
Sklaven mit totem Löwen, Relief	9	Aus dem Utrechtter Psalter	35
Pagode, Südindien	10	Aus ein. Evangeliar Heinrichs II.	36
Kutub-Minar bei Delhi	11	Christus am Kreuz, Holz.	37
Palast der Winde, Indien, Jaypun	12	Portal der Kirche St. Trophine	38
Marmorfenster der Sidi-Said- Moschee, Indien, Hindostan . .	13	Petrus, Relief am Portal d. Kirche St. Pierre in Moissac	39
Nebenhalle eines Felsentempels	14	Sainte Marie des Chazes	40
Firsteines Tempels, China, Kanton	15	St. Gereon, Köln	41
Baukentürmchen in einem Fami- lientempel, China	16	Albi, die Kathedrale von Südost	42
Wu-Ti-Hsien, Regensturm, China	17	Aigues Mortes, Festungsturm	43
Unkoku Togan, Landschaft, Japan	18	Brügge, das Heilig-Kreuz-Tor	44
Holzstatue eines Priesters, Korea	19	La Rochelle, Hafeneinfahrt	45
Kopf einer Jünglingsstatue, griech.	20	Üpern, die Zuchhalle	46
Theseus, griechisch	21	Thorn, das Rathaus	47
Figuren aus dem Ostgiebel des Parthenon, griechisch	22	Schloß Allenstein, Ermland	48
Sarkophagfiguren, etruskisch . .	23	Reims, Kathedrale, Vorderansicht	49
Die kapitolinische Wölfin, etrusk.	24	—, Seitenansicht	50
Sarkophagfigur, etruskisch . . .	25	—, Kopf eines Heiligen, Stein	51
Hades, etruskische Wandmalerei	26	—, Skulpturen	52 53
		—, Pfeilerkapitäl	54
		Chartres, Kathedr., südl. Kreuzschiff	55
		Rouen, Kathedr., „Butterturm“	56



Tafel		Tafel	
Rouen, Inneres der Kathedrale	57	El Greco, Christus auf dem Ölberg	84
Mont St. Michel von Nordost	58	Rubens, Die Löwenjagd	85
Paris, Wasserspeier von St. Germain l'Auxerrois	59	Rembrandt, Der Engel verläßt Tobias	86
Mirepoix, Galerie des Marktplatz	60	Franz Hals, Die Vorsteherinnen des Altfrauenhauses	87
Selommes, Decke der Kirche	61	Stift Melk a. d. Donau	88
Apostel auf den Schultern von Propheten, Dom zu Bamberg	62	Wallfahrtskirche in Bierzehnheiligen	89
Köln, Inneres des Domes	63	Hauptportal des Zwingers in Dresden	90
Ulm, das Münster	64	Pavillon im Zwinger, Dresden	91
Brenzlau, St. Marien, Ostfront	65	Johanneskirche in München	92
Giebel der St. Nikolaikirche, Wismar	66	Maria Einsiedeln	93
Frauenkirche, Nürnberg	67	Brüssel, Gildenhäuser	94
Mainland, der Dom	68	Großer Saal im Palais Liechtenstein, Wien	95
Dinkelbühl, das Nördlingertor	69	Rathausportal in Bamberg	96
Haus der Schwarz. Häupter, Riga	70	August Rodin, Kauernde	97
Tilman Riemenschneider, Apostelkopf, Holz	71	—, einer der „Bürger von Calais“	98
Matthias Grünewald, Christus am Kreuz	72	Eugen Delacroix, Der Schiffbruch Don Juans	99
—, Himmelfahrt	73	Honoré Daumier, Das Drama	100
Hugo van der Goes, Anbetung der Hirten. Detail	74	V. van Gogh, Eisenbahnbrücke	101
Peter Brueghel, Die Parabel von den Blinden	75	—, Selbstbildnis	102
Grabdenkmal des Can Grande	76	Henry van de Velde, Museumsaal für Weimar	103
Der Triumph des Todes. Fresko	77	Peter Behrens, Industrieanlage	104
Pietro Lorenzetti, Kreuzabnahme	78	Hans Poelzig, Chemische Fabrik in Posen	105
Pietà. Schule von Avignon	79	Kornsilos in Bahia Blanca	106
Giotto, Der Judaskuß, Padua	80	Kornsilo in Montreal	107
Die Kuppel des Domes in Florenz	81		
Michelangelo, Pietà, unvollendet	82		
Tintoretto, Himmelfahrt	83		