



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Forschungsbericht des FEoLL-Instituts für Medienverbund, Mediendidaktik**

**Institut für Medienverbund, Mediendidaktik <Paderborn>**

**Paderborn, 1974**

Buchpublikationen des FEoLL-Instituts für Medienverbund/Mediendidaktik

**urn:nbn:de:hbz:466:1-43113**

BUCHPUBLIKATIONEN des  
FEoLL-Instituts für Medienverbund/Mediendidaktik

TULODZIECKI, Gerhard (Bearb.), Schulfernsehen im Unterricht, Paderborner Werkstattgespräche, Bd. 5, Paderborn/Hannover (Schöningh/Schroedel) 1973, 122 S., Best.Nr. 38095, DM 10,20

Dieser Band vermittelt eine Reihe wichtiger Informationen und Anregungen für die didaktisch-methodische und organisatorische Einordnung des Schulfernsehens in den Unterricht. Die Beiträge stammen von Fernseh-fachleuten, Unterrichtswissenschaftlern und Schulpraktikern. Sie behandeln medienspezifische Aspekte und Probleme, didaktische und methodische Fragen sowie organisatorische Voraussetzungen der Gestaltung und des Einsatzes von Schulfernsehsendungen.

BRODKE, Dieter (Hrsg.), Schulfernsehen im fremdsprachlichen Medienverbund, Paderborner Werkstattgespräche, Bd. 6, Paderborn/Hannover (Schöningh/Schroedel) 1975, 236 S., Best.Nr. 38096, DM 19,40

Für das 6. Werkstattgespräch wurden drei Leitfragen formuliert, die drei kontroverse Positionen innerhalb der Diskussion über Schulfernsehen und Fremdsprachenunterricht kennzeichnen:

1. Kann man mit dem TV-Film ohne Begleitmaterial arbeiten?
2. Soll das Begleitmaterial vom TV-Film her konzipiert werden?
3. Soll das Begleitmaterial von den „allgemeinen“ Forderungen des Fremdsprachenunterrichts her konzipiert werden?

Da in der Bundesrepublik seit mehreren Jahren entsprechende Schulfernsehsendungen ausgestrahlt werden, erbrachte das Werkstattgespräch eine nützliche Orientierung, gestützt auf vielfältige Unterrichtserfahrungen.

BRODKE-REICH, Gabriele, Curriculumkonzepte und Programmierter Unterricht, Paderborner Forschungsberichte, Bd. 5, Paderborn/Hannover (Schöningh/Schroedel) 1976, 192 S., Best.Nr. 38155, DM 16,80

Programmierter Unterricht hat bisher nicht den erwarteten Erfolg gehabt. Den Hauptgrund dafür sieht die Autorin in der Divergenz von Medienentwicklung und Curriculumentwicklung. Sie untersucht daher in dieser Arbeit den programmierten Unterricht unter dem Aspekt verschiedener Curriculumkonzepte. Die Ergebnisse bilden die Grundlage für eine neue Antwort auf die Frage nach den Möglichkeiten und Funktionen von Lernprogrammen im Unterricht. Der Band enthält Hinweise auf eine sinnvolle Verwendung vorhandener Lernprogramme, Hinweise auf künftige Entwicklungen, aber auch eine Reihe offener Fragen - wichtige Ansätze für weitere Forschungen.

TULODZIECKI, Gerhard (Hrsg.), Schulfernsehen in der Bundesrepublik Deutschland. Eine Zusammenstellung von Forschungsergebnissen aus Begleituntersuchungen zu Projekten öffentlichen Schulfernsehens, Medienpraxis/ Medientheorie, Köln (Verlagsgesellschaft Schulfernsehen) 1977, 239 S., ISBN 3-8025-8001-X, DM 29,80

Dieser Band liefert eine Aufarbeitung bisheriger Begleituntersuchungen zum Schulfernsehen in der Bundesrepublik Deutschland. Die Untersuchungen wurden nach folgenden Gesichtspunkten ausgewertet: Lernerfolg, Inhaltsfragen, Probleme des Unterrichtens mit Schulfernsehsendungen, Gestaltungsfragen, Lehrerrolle, Schüler und Schulfernsehen, technisch-organisatorische Aspekte. Der Überblick über die Ergebnisse kann für alle eine Hilfe sein, die mit dem Schulfernsehen befaßt sind: Lehrer, Redakteure, Verwaltungsbeamte, Bildungspolitiker, Forscher, Referendare und Studierende der Lehrämter.

BRODKE-REICH, Gabriele (Hrsg.), Soziales Lernen und Medien im Primarbereich, Paderborner Werkstattgespräche, Bd. 9/10, Paderborn/Hannover (Schöningh/Schroedel) 1978, ISBN 3-506-76209-5, DM 20,80

Dieser Band gibt Anregungen zur Medienentwicklung, Medienverwendung und Medienforschung im Bereich Sozialen Lernens. 4 Themenkomplexe stehen im Mittelpunkt:

- o Zur Definition von Sozialem Lernen im Zusammenhang mit der Medienverwendung
- o Zur Produktion und Gestaltung von Schulfernsehsendungen
- o Erfahrungsberichte von Lehrern beim Einsatz von Schulfernsehsendungen
- o Wissenschaftliche Zugriffsformen - Evaluationskonzeptionen.

Dieser Band richtet sich vor allem an Lehrer, Lehramtskandidaten und Studierende der Lehrämter, Schulfernseh-macher und Wissenschaftler, die mit Fragen des Sozialen Lernens und des Schulfernsehens befaßt sind.