



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Elementargesetze der bildenden Kunst**

**Cornelius, Hans**

**Leipzig [u.a.], 1908**

Orientalischer Teppich

**urn:nbn:de:hbz:466:1-43616**

RS  
17

17



ORIENTALISCHER TEPPICH.

Beispiel für die einheitliche Wirkung bei größter Mannigfaltigkeit der Farbtonen.