



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Pia Desideria

Hugo, Hermann

Mediolani, 1634

VI. Fiat cor meum immaculatum in iustificationibus tuis, vt non confundar.
Psalm. 118.

urn:nbn:de:hbz:466:1-43734



Fiat cor meum immaculatum in iustificationibus tuis, ut non confundar. Psalmus.

C. Blancus f.

21.

V I.

Fiat cor meum immaculatum in iustificationibus tuis, vt non confundar!

Psalm. 118.

SI tibi me gratam facie fore, Sponse putarem.
 Nulla mihi prior hoc cura labore foret.
 Primaque de nitidis cautela coloribus esset,
 Altera, deformes ore fugare notas.
 Nullaque deficerent medicandis vultibus arma,
 Multa sed omnigenas pixis haberet aquas.
 Multaque compositos celaret capsula colores,
 Quaeque nouant vetulam picta venena cutem,
 Lanaque purpurei madefacta rubedine fuci,
 Cretaque montanas vincere nata niues.
 Et nitri rubra spuma, & pinguis poppeana,
 Quaeque cutis maculas, Halcyonae, necant.
 Denique quicquid id est, quo tingitis ora, puella,
 Ah nimium formae gens studiosa tua!
 Tunc quoque corrigerem speculo censore lituras,
 Ore nec in toto munda notanda foret.
 Sique supercilij pilus vnus abesset ab arcu,
 Vnicus ecce pilus, vociferarer, abest.

Si

Si color inficeret vitiatos decolor orbēs,
 Luminibus color hic, vociferarer, obeſt.
 Si nimis adductam conuolueret area frontem,
 Quæ mihi ruga cutem, vociferarer, arat?
 Nempe vel exiguo metuam te ladere nauo,
 Vlla foret formæ ſi tibi cura mee.
 Vnaque quæ tumidum faceret verrucula clium,
 Hæc foret offenſa cauſa putata tua.
 Atque ita de minimis audirer dicere mendis
 Diſplicet hæc ſponſo fortè litura meo.
 Noſtro igitur reliquus ſi quis decor abforet ori,
 Exumeret vitium factus ab arte decor.
 Caſariemque alto ſtruerent tabulata capillo,
 Staret & in volucri plurima gemma coma.
 Aure duplex gemini pretium penderet Elenchi,
 Iret Erythraeus colla per alba lapis.
 Tumque ego ſic faciem, rutilos ita compta capillos,
 Auderem ternas vincere quarta Deas.
 Sed memini; neque te facies, neque forma laceſſit,
 Spes capit hæc cæcos inuidioſa procos,
 Qui quid ament, inter phaleras tot, ſapè requirunt;
 Quas ubi ſuſtuleris, pars quota Virgo ſus eſt?
 Fallitur infido prope, turba leuiſſima, fucos;
 Præter et hæſ phaleras, vix quod ametur, habet.
 Aequabat nineos par VVilgefortis olores

Nota

Nota nimis forma nomine virgo sua.
 Fiat ut Androgynos setosis hispida malis;
 Barba, rogat, teneras, vestiatur hirta genas,
 Lucia sydereis, ceu fax, lucebat ocellis,
 Cunctorumque oculis, lucia, sidus erat.
 Ne male luceret, mea lux, extinguere, dixit;
 Fodit & impacta lumen utrumque manu?
 Laeserat egregio multos Euphemia vultu,
 Fecerat & roseis vulnera multa labris:
 Ut fieret mutilo, foedoque inamabilis ore,
 Abscidit ense duas, bina labella, rosas.
 Maxima de facie verus praeconia rumor
 Deque tuis dederat Andragesina genis:
 Non poteras veram falsi convincere famam,
 Quod poteras, facta est per tua vota, brevis.
 Sponse, peregrina non carperis igne figura,
 Nec bene crispata falleris arte coma:
 Cor tibi labe carens, tibi cor sine crimine, cordi est
 Obstet & ut facies, cor tibi sponse, placet,
 O utinam mihi cor nullis infame lituris
 Flagitij purum suspitione vacet!
 Tum securi tui mihi mens gestiret amoris,
 Nec mea deijceret conscius ora pudor.

H V G O

De S. Victore

in Arrha Anima.

O Maculae foedae, & turpes quid tam diu
haerentis? abite, discedite, & ne praesu-
mite amplius oculos dilecti mei offendere.



Veni

n die
æsu-

eni

