



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Trutz Nachtigal/ oder Geistlichs-Poëtisch Lust-Wäldlein**

**Spee, Friedrich von**

**Cöllen, 1672**

Klag- vnd Trawr-Gesang der Mutter Jesu/ vber den Todt ihres Sohns/ den  
sie beklagt vnder der Person deß Hirten Daphnis.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-43773**

Messet ab an diesem Stammem/  
Diesem Creuz/vnd Marter thew.

51. Ihr an diesem Balcken findet  
Meiner Flammen rechte Maß!

Da die Liebe mich noch bindet/  
Auch mit Eisen-Haßten baß.

Nur hinwieder/nur mich liebet/  
O ihr harte Marmorstein!

Arme Sünder/nie verschlebet?  
Wil alsdan zu friedens seyn.

52. Meine Marter/meine Qualen/  
O geliebte Menschen-Kindt!

Ich gedenc/dan allzumahlen  
Schlage hin in Luft/vnd windt!

Nur bey diesem Creuz vnd Fahnen  
Euch zur Liebe stellet ein;

Liebet/liebet/euch ermahnen  
Meine Wunden/meine Pein.

53. Liebet/liebet/ich zur letzten  
Euch zur letz er suchen thu!

Lieb mit Liebe thut er setzen  
Mir die letzten fallen zu.

Schawet/schawet/ich von beyden  
Werde Seel- vnd Kräfte los!

Batter/Batter/laß verscheyden  
Meinen Geist in deinen Schoß.

Klag vnd Trawr-Gesang der Mutter

Jesu / vber den Todt ihres Sohns/den  
sie beklagt vnder der Person des

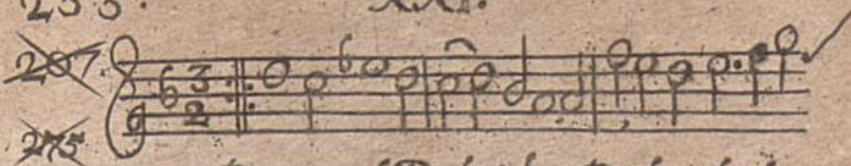
Hirtten Daphnis.

11. **D**u zu Grabe/Daphnis lage/  
Daphnis hoch berühmtes Kind

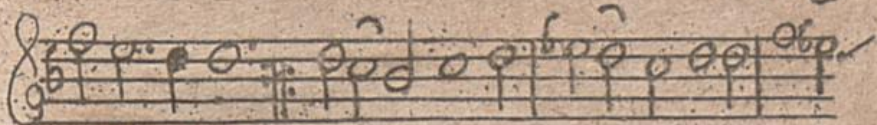
Hört

253.

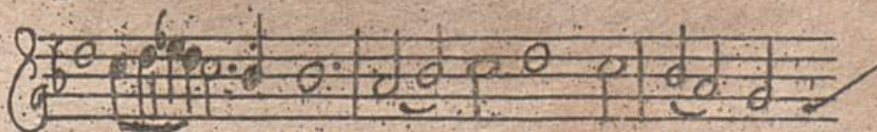
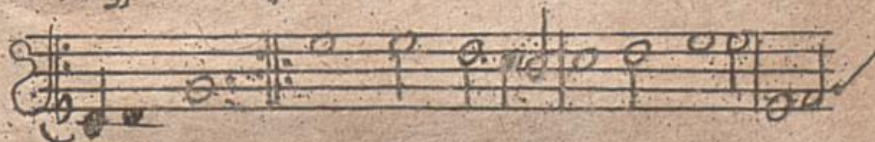
XXI.



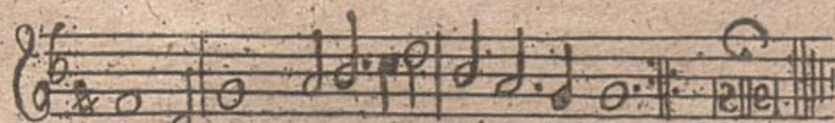
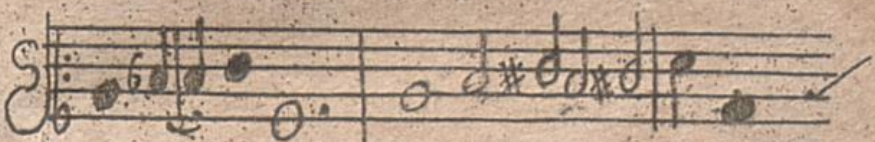
Dazu grabe Daphnis Lage, Daphnis hoch  
Hört man seiner mütter Klage, Schlaffen war.



berümbtes Kind, Erd, und hönel, schwarz benachtet, stünde  
renkuffierend ränd,

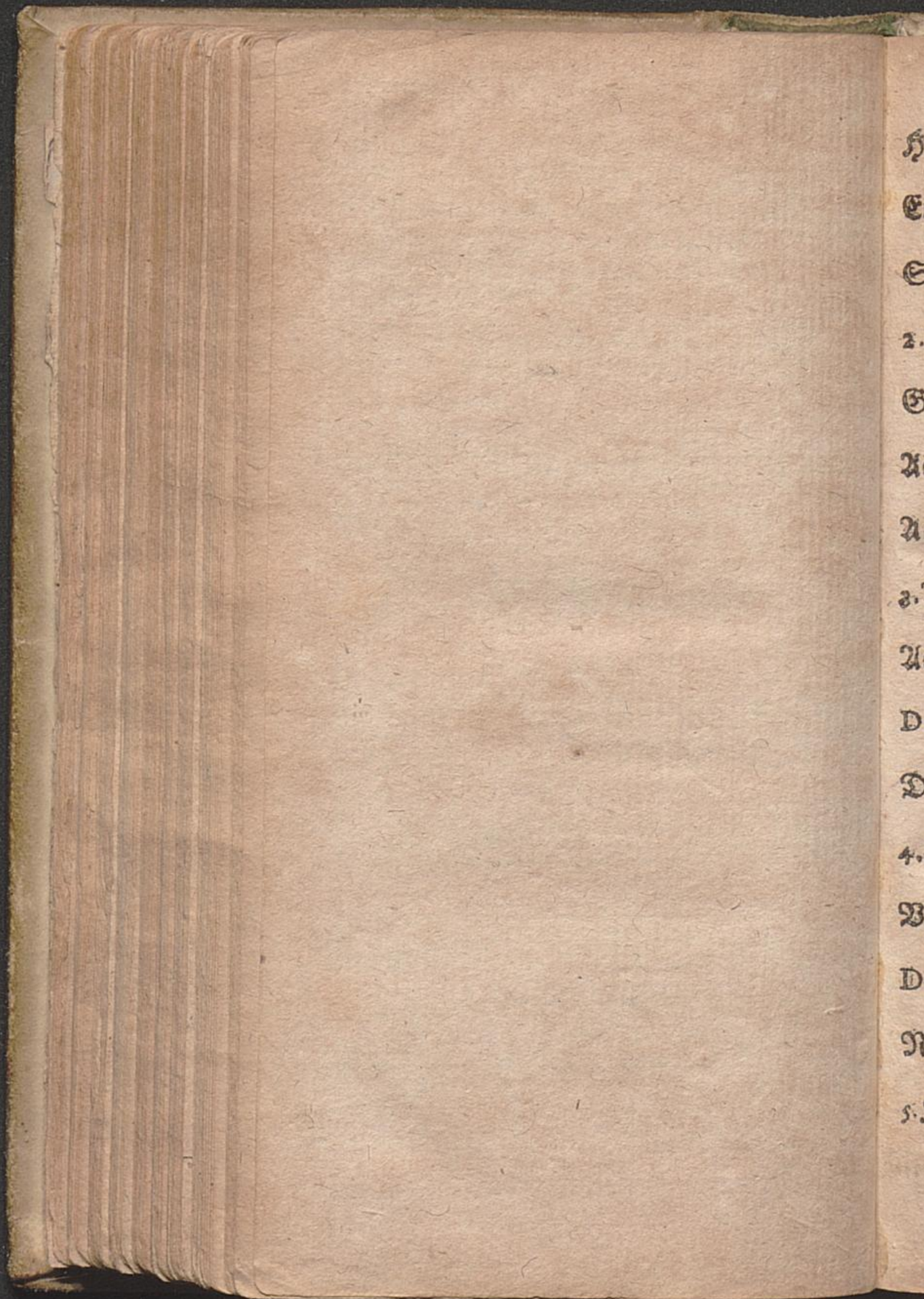


in gar braunem Kleid, Sonn vor Schmerzen War ver-



Schmachtet mon, und sperrien, brugen leid.





Hört man seiner Mutter Klage;  
 Schlaffen waren Luft und Wind/  
 Erd/und Himmel schwarz benachtet/  
 Stunden in gar braunem Kleid/  
 Sonn vor Schmerzen war verschmachtet/  
 Mon/und Sternen trugen leyd.

2. Ach! ihr schöne Mon und Sternen/  
 Gilden Flämmlein/gülden Schein.  
 Gilden Deyffel/gülden Kernen/  
 Gilden Perl und Edelstein.

Ach! ihr gelbe gülden Lichter/  
 Die betrübte Mutter sprach/  
 Ach! ihr güld. n Ange sichter/  
 Trawret meinem Daphnis nach.

3. Ach! nur weinet/und nit scheinet//  
 Klaget m. in so schönes Kind?

Ach! nit scheinet/ach! nur weinet/  
 Und euch weinet sauber blin: l.

Daphnis hoch berühmter Knabe/  
 Ward in wildem Walde ermordt/

Da mit seinem Hirten Stabe  
 Daphnis kam der frembden Ort.

4. Daphnis saß auff grüner Heyden/  
 Sah nur eins der schäfflein seyn.

Von gemeinem Hauffen schenden/  
 Und zur Wüsten lauffen ein:

Daphnis da nit lang verweilet/  
 Auch zur wilden Wüsten rann?

Nach dem schäfflein weidlich enlet/  
 Ihn die Lieb wol hefftig brann:

5. Raumb nun Daphnis hat gefundern  
 Wol gefurhtes Thierlein zart/

Er vor Bären/Wölff/vnd Hundern  
 Gleich im wald vmbgeben ward:  
 Sie da spannten ihre Rachen/  
 Sprungen auff das schöne Kind:  
 Wie die vngewere Drachen  
 Ihn zu morden ganz gesinnt.  
 6. Rissen seine Füß vnd Hände  
 Weißer als das Helsenbein/  
 Rissen auch die Seit behende/  
 Schlugen Zäh vnd Tappen ein.  
 Zogen ihn durch Dörn vnd Hecken  
 Scharpff/ vnd spiz/ vnd abgelaubt/  
 Da die Zacken blieben stecken/  
 Vnd verwundten Stirn vnd Haupt.  
 7. Ach! ihre wilde Wölff vnd Bären/  
 Ach! ihr wilde Ziegerthier!  
 Er in Blut/vnd ich in Zähren/  
 Sohn vnd Mutter waden schiere  
 Ach! was vieler angst vnd schmerzen!  
 Ihr dan brachtet meinem Kind!  
 O der stahl vnd eyser Herzen!  
 Stahl vnd Eysen welcher sind.  
 8. Ach! nur schonet seiner Jahren/  
 Schonet seiner gelben Haar;  
 Nit so grausam thut verfahren/  
 Ach nit wütet also gar;  
 Nit ihr Bären/wolt vermehren  
 Sein/vnd meine Marter groß/  
 Mich wolt lassen/ihn ombfassen/  
 Nehmen ihn in Mutter-schoß.  
 9. Ja mich reisset/mich zerspreisset/  
 Mich mit Wunden fület an:

Mich zernaget / mich zerplaget;  
 Nur den (nngling lasset gan.  
 Mich mit zähnen thut zerdännen/  
 Sparet meinen Knaben zart!  
 Mich mit klauen kombt zerhawen;  
 Nur doch schönet jenerpart.  
 10. Ach! wie kontet ihr behalten  
 Ein so schönes wesen wild?  
 Da so freundlich von gestalten  
 Ihr gesehn so schönes bild?  
 Ach! wie waret ihr geblieben  
 Von naturen eben wild?  
 Noch den Knaben gunt zu lieben?  
 Noch auch wurdet zahn vnd mild.  
 11. Warlich ihr von sinn entführet/  
 Warlich waret ihr verblendt;  
 Da mit zähnen ihr berühret  
 Seine seiten/ süß/ vnd händt.  
 Ach nur beftet ihr den Knaben  
 Recht geschawt mit augen an/  
 Würdet seiner schönet haben/  
 Ihn wol hertet bleiben lan.  
 12. O du bleicher todt im gleichen/  
 Warest ohne zweiffel blindt.  
 Da du kamest zu beschleichen/  
 Ein so wunder liebes kindt  
 Sonsten er mit süßen strolen/  
 Vnd mit süßem augenblick/  
 Dir das hertz hett abgestolen/  
 Hett verzehret deine strick.  
 13. Schöner Daphnis/ du mein eigen/  
 Einigs blut vnd ingeweidt.

Schaw

Schau nun Erd/vnd Himmel schweigen/  
 Hören an mein Herzenlyd.  
 Dich zu Nachten/dich zu Tage  
 Lauff ich klagen vberall:  
 Dich zu Nachten/dich zu Tage  
 Klaget Schall vnd widerschall.  
 Schöner Daphnis/meine Schmerzen  
 Mit noch wären also groß/  
 Wan nur küssen/hälßen/herzen/  
 Ich dich mögt in meinem Schoß:  
 wan bey deinen letzten Kräftten/  
 Ich gemögt an letzter Stund/  
 Dir die letzte Bäcklein hefften  
 An die süsse wangen rund.  
 15. Ach nur wäre mir erlaubet/  
 Zu gemelter herben Stundt/  
 Ich doch einen Kuß geraubet  
 Hätt von deinen küssen wundt.  
 Ich zu mir hätt angezogen  
 Deinen letzten Athem lindt/  
 Ich in mich hätt eingesogen  
 Deinen letzten Seelen windt.  
 16. Ich darmit hinzugenahem  
 Gansen Hertz vnd Seele mein/  
 Meinen frisch vnd neuen Athem  
 Hätte dir geblasen ein.  
 Du den meinen/ich den deinen/  
 Hätten wir gewechselt ab;  
 Wären beyde vngescheiden  
 Blieben bey dem Hirten stab.  
 17. Ach du runder Mon/vnd Sternen/  
 Runde Flämlein/rundes Feur/



Ach nun schawet her von fernem  
 Meine Schmerzen ungehewr.  
 Ich in Felden/ich in wälden/  
 Musse meinem zarten Kind.  
 Doch in Felden/noch in wälden/  
 Nirgent meinen Knaben find.  
 18. Ich in weinen/ich in Peinen  
 Schleißt Nacht vnd Tages-Zeit;  
 Doch an weinen/noch an peinen  
 Sich zerschleisset Noth/noch leydt.  
 Mich der Mone/mich die sternem  
 Mit Betrübnuß hören an:  
 Doch noch Mone/noch die sternem/  
 Noch mich jemand trösten kan.

Ecloga oder klägliche Hirtengespräch  
 darin zween Hirten/ Damon/ vnd Hal-  
 ton den Tode Christ/ vnder der Person  
 des Hirten Daphnis/ weiltauffig  
 betawren.

## Eingang.

Wollich auff die wiesen kamen  
 Damon/ Halton/ Hirten beyd:  
 Reymten süßlich beyd zusamen/  
 Waren voller Trawrigkeit.  
 Damon auff der leyren leyret/  
 Vnd gar trawrig spielet vor/  
 Drauff dan Halton auch net feyret/  
 Bließ auff einem hollen Rohr.

Der Hirt Damon.

Schönes Fräwlein/ stimm der wälden/  
 Wol bereyete Nachtigal/  
 Nit von waffen/noch von Helden/