



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

**Auguste Renoir**

**Meier-Graefe, Julius**

**München, 1920**

Verzeichnis der Abbildungen

**urn:nbn:de:hbz:466:1-44408**

## Verzeichnis der Abbildungen

	Seite
Titelbild: Renoir. Photographie nach dem Leben. Gegen 1900 . . . . .	2
Renoir in seinem Atelier. 1914 . . . . .	nach Seite 4
Le Cabaret de la Mère Anthony. 1866 . . . . .	9
Diane Chasserresse. 1866/67 . . . . .	11
Lise. 1867 . . . . .	13
Bildnis des Malers Sisley. 1868 . . . . .	19
Le Ménage Sisley. 1868 . . . . .	21
La Grenouillère. 1868 . . . . .	23
Delacroix, Les Femmes d'Alger . . . . .	26
Parisiennes habillées en Algériennes. 1872 . . . . .	27
Le garçon au chat. 1868 . . . . .	35
Damenbildnis. 1870 . . . . .	37
Bildnis der Mme Maitre. 1871 . . . . .	39
La Promenade. 1870 . . . . .	40
Le déjeuner. Gegen 1871 . . . . .	41
L'Amazone. 1873 . . . . .	42
Tannhäuser. Skizze. 1879 . . . . .	43
La Loge. 1874 . . . . .	45
La Danseuse. 1874 . . . . .	47
Mlle Legrand. Gegen 1875 . . . . .	49
Mlle Durand Ruel. 1876 . . . . .	51
Selbstbildnis. Gegen 1875 . . . . .	55
Moulin de la Galette. 1876 . . . . .	57
La Grenouillère. Gegen 1873 . . . . .	59
Landschaft. Gegen 1875 . . . . .	60
La Source. 1876 . . . . .	61
La Famille Charpentier. 1878 . . . . .	63
Place Pigalle. Gegen 1880 . . . . .	64
Le Déjeuner. 1879 . . . . .	65
Panneau. Gegen 1878 . . . . .	66
Panneau. Gegen 1878 . . . . .	67
La femme au chat. 1878/79 . . . . .	69
Damenbildnis. 1876 . . . . .	71

	Seite
Les Pêcheuses de moules. 1879 . . . . .	73
Tannhäuser. Skizze. 1879 . . . . .	74
Les grands Boulevards. 1875 . . . . .	75
Entwurf einer Dekoration. Gegen 1875 . . . . .	76
Sur l'herbe. Gegen 1875 . . . . .	77
Frauenbüste. Gegen 1875 . . . . .	78
Aktstudie. Gegen 1875 . . . . .	79
Junges Mädchen. Gegen 1875 . . . . .	80
Ingénue. Gegen 1876 . . . . .	81
Bildnis des Herrn Choquet. 1876 . . . . .	82
Le premier pas. Gegen 1877 . . . . .	83
La Pensée. Gegen 1877 . . . . .	84
Confidences. Gegen 1878 . . . . .	85
Mlle Samary. 1879 . . . . .	86
Mädchenkopf. Gegen 1880 . . . . .	87
Bildnis des Malers Cézanne. 1880 . . . . .	88
Girardon, Bleireliefs in Versailles . . . . .	89
Le Déjeuner des Canotiers. 1881 . . . . .	93
Baigneuse. 1881 . . . . .	95
La danse à la Campagne. 1883 . . . . .	97
La danse à la Campagne. 1883 . . . . .	98
La danse à la ville. 1883 . . . . .	99
Baigneuse. 1885 . . . . .	101
Zeichnung zu den „Baigneuses“. Gegen 1885 . . . . .	103
Zeichnung zu den „Baigneuses“. 1885 . . . . .	104
Zeichnung zu den „Baigneuses“. 1885 . . . . .	105
Zeichnung zu den „Baigneuses“. 1885 . . . . .	107
Les Baigneuses. 1885 . . . . .	109
L'après-midi des enfants à Wargemont. 1884 . . . . .	115
Mutter und Kind. 1886 . . . . .	123
Das Federballspiel. 1886 . . . . .	124
Das Mädchen mit den Garben. 1888 . . . . .	125
Au jardin. 1885 . . . . .	127
Les Filles de Catulle Mendès. 1888 . . . . .	129
Mme de Bonnières. 1889 . . . . .	133
Coco. Relief. Gegen 1907 . . . . .	134
Au piano. 1892 . . . . .	135
Richard Wagner. 1893 . . . . .	137
Rötzelzeichnung. Gegen 1894 . . . . .	139
Schlafende Baigneuse. 1897 . . . . .	141
Pêcheuses de moules (Wiederholung). 1895/98 . . . . .	145
Baigneuses. Gegen 1897 . . . . .	146
Coco. 1903 . . . . .	147
Der Garten von Essoyes. 1903 . . . . .	148
Coco. 1904 . . . . .	149

	Seite
Coco. 1905 . . . . .	150
Baigneuses (Wiederholung). 1901/02 . . . . .	151
Femme couchée. 1902 . . . . .	152
Verwundetes Mädchen. 1909 . . . . .	154
Ode aux fleurs. 1909 . . . . .	155
Ruhender Hirtenknabe. 1911 . . . . .	156
Panneau. 1909 . . . . .	158
Panneau. 1909 . . . . .	159
Bildnis der Frau T. und ihres Sohnes. 1910 . . . . .	162
Stilleben. 1909 . . . . .	163
Sitzendes Mädchen. 1908/09 . . . . .	164
Kopie nach Corot. 1898 . . . . .	165
Vue du Cannet. 1901 . . . . .	166
Gabrielle. 1907 . . . . .	167
Rosen. Gegen 1909 . . . . .	168
Stilleben. Gegen 1905 . . . . .	170
Baigneuses. Gegen 1897 . . . . .	171
Jeunes Filles regardant un album. 1899 . . . . .	172
Frauentorso. 1906 . . . . .	173
Coco mit den beiden Mädchen. 1910 . . . . .	174
Renoir. Photographie nach dem Leben. 1911 . . . . .	176
Forain, Renoir-Porträt. Lithographie . . . . .	177