



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Francisci Baconi Baronis de Verulamio, Vice-Comitis S.  
Albani, Summi Angliæ Cancellarii, Opera omnia, Quæ  
extant: Philosophica, Moralia, Politica, Historica ...**

**Bacon, Francis**

**Francofurti ad Moenvm, 1665**

Cap. III. Partitio inventivæ, argumentorum, in promptuarium, & topicam.  
Partitio topicæ, in generalem, & particularem, Exemplum topicæ  
particularis, in inquisitione de gravi & levi.

**urn:nbn:de:bvb:12-bsb10497643-5**

diutius vindicentur à putredine: possit idem applicari ad revelandas salubiores aut pestilentiores tempestates anni. Verum innumera sunt ejusmodi. Evigilento modo homines, & oculos perpetuo, alias ad naturam terri, alias ad usus humanos vertant. Atque de applicatione experimenti hactenus.

*Copulatio experimenti* est applicationum nexus & catena; cum, quæ singula profutura non fuissent ad usum aliquem, connexa valeant. Exempli gratia; *Rosas aut fructus serotinos habere cupis*: Hoc fieri, si gemmas præcociores avellas; Idem fieri, si radices, usque ad ver adultum, denudes, & æteri exponas; At multo magis si copuletur utrumque. Item, *ad refrigerandum maxime faciunt glacie, & nitrum; utrumque commixtum multo magis*. Verum & haec res per se perspicua est. Attamen fallacia ei sepe subesse possit, (ut & omnibus, ubi desunt axioma) si copula fiat ex rebus, quæ diversis, & quasi pugnantibus modis, operantur. Atque de copulatione experimenti hactenus.

Restant sortes experimenti. Hic vero experimentandi modus plane irrationalis est, & quasi furiosus: cum aliquid experiri velle animum subit, non quia aut ratio, aut aliquid aliud experimentum, te ad illud deducat, sed prorsus, quia funilis res adhuc nunquam tentata fuit. Haud tamen scio, an in hac ipsa (de qua nunc agimus) non aliud magnum lateat: si inquam omnem lapidem in natura moveas. Magnalia enim naturæ fere extra vias tritias & orbitas notas jacent, ut etiam absurditas rei aliquando juvet. At si ratio simul comitetur, id est, ut & manifestum sit, simile experimentum nunquam tentatum fuisse, & tamen causa sub sit magna, cur tentetur, tum vero hæc res ex optimis est, & plane sinus naturæ excutit. Exempli gratia: In operatione ignis super aliquid corpus naturale, alterum horum hactenus semper evenit, ut aut aliquid evolet, (veluti flama, & fumus, in combustione vulgari) aut saltem fiat separatio partium localis; & ad nonnullam distantiam, ut in distillatione, ubi feces subsident, vapores in receptacula, postquam lufent, congregantur. At distillationem clausam (ita enim eam vocare possumus) nemo mortalium adhuc tentavit: Verisimile autem videtur, vim caloris, si intra claustra corporis sua in alterando edat facinora; cum nec jactu a fiat corporis, nec etiam liberatio; tum demum hunc materia Proteum, veluti manicis detentum, ad complures transformationes adacturam, si modo calor ita temperetur & alternetur, ut non fiat vasorum confractio. Est enim hæc res matrici similis Naturali, ubi calor operatur, nihil corporis aut emititur, aut separatur: Nisi quod in matrice conjungatur alimentatio: verum quatenus ad versionem, eadem res videtur. Tales igitur sunt sortes experimenti.

Illud interim, circa hujusmodi experimenta, monemus; ut nemo animo concidat, aut quasi confundatur, si experimenta, quibus im cumbit, expectationi sue non respondeant. Etenim quod succedit, magis complacat; at quod non succedit, sapienti non minus informat. Atque illud semper in animo tenendum, (quod perpetuo inculcamus) experimenta lucifera etiam adhuc magis, quam fructifera ambienda esse. Atque de literata Experiencia hæc dicta sint; quæ (ut jam ante diximus) sagacitas potius est, & odoratio quædam venatica, quam scientia. De novo Organo autem

silemus, neq; de eo quicquam prælibamus; Quoniam de eo (cum sit res omnium maxima) opus integrum (annuente favore divino) confidere nobis in animo est.

## C A P. III.

*Partitio Inventivæ Argumentorum, in Promptuarium, & Topicam. Partitio Topicæ, in Generalem; & Particularem. Exemplum Topicæ Particularis, in Inquisitione. De Gravi & Levi.*

Inventio Argumentorum, Inventio proprie non est. Inventire enim est ignota detegere, non ante cognitare recipere, aut revocare. Hujuscem autem Inventi usus atque officium non aliud videtur, quam ex mala Scientiæ, quæ in animo congesta & recondita est, ea quæ ad rem aut questionem institutam faciunt, dextre de promere. Nam cui parum, aut nihil, de subiecto quod proponitur, innuit, ei Loci Inventi non prosunt; Contra, cui domi paratum est, quod ad rem adduci possit; is etiam absque arte, & Locis Inventi, argumenta tandem (licet non ita expedite & commode) reperiet & producit. Adeo ut hoc genus Inventi (sicut diximus) Inventio proprie non sit; sed reducio tantum in memoriam, sive suggestio cum applicatione. Attamen, quoniam vocabulum invavit, & receptum est, vocetur sane Inventio; Siquidem etiam feret alicuius venatio, & Inventio, non minus, cum intra vivatorum septa indagatur, quam cum in saltibus apertis, dici possit. Missis vero verborum scrupulis, illud constet, scopus & finem hujuscem rei, esse promptitudinem quandam, & expeditum usum cognitionis nostræ, potius quam ejusdem amplificationem, aut incrementum.

Atque ut parata sit ad disserendum copia, duplex ratio intiri potest. Aut ut designetur, & quasi indice monstretur, ad quas partes rem indegare oporteat; atque haec est ea, quam vocamus Topicam. Aut ut jam antea composita sint, & in usum reposita argumenta, circa eas res, quæ frequentius incident, & in disceptationem veniunt: atq; hanc Promptuarium nominabimus. Haec autem posterior tanquam Scientiæ pars vix dici meretur, cum in diligentia potius consistat, quam in eruditione aliqua artificiosa. Veritatem haec in parte Aristoteles, ingenio se quidem, sed tamen damnose, sophistas sui temporis deridet, inquiens: Perinde illos facere, ac si quis calcearum professus, rationem calcis conficiendi non doceret, sed exhibet tantum calceos complurimos, diversam formam, quam magnitudinis. Attamen hic regerer licet; Calcearium, si in officina nil calceorum haberet, neq; eos consueret nisi rogatus; egenum prorsus mansurum, & per paucos inventurum emptores. Sed longe aliter Salvator noster, de Divina Scientia verba faciens, inquit, Omnis Scriba doctus in Regno Cœlorum, similis est homini Patrifamilias, qui profert de Thesauro suo Nova & Vetera. Videmus etiam, prius Rethores oratoribus præcepisse, ut præsto haberent Locos Communes varios, jam pridem adornatos, & in utramque partem tractatos & illustratos: Exempli gratia, præsentia Legis adversus Verba Legis, & e contra: Pro Fide Argumentorum adversus Testimonia, & e contra. Cicero autem ipse, longa doctus experientia, plane afferit, posse Oratorem diligenter, & sedulm jam præmeditata & elaborata habere, quæcunque in disce-

disceptionem venient : Adeo ut in cause ipsius actione , nihil novum , aut subitum inservire necesse fuerit , præter nomina nova , & circumstantias aliquas speciales . At Demosthenis diligentia , & sollicitudo eo usque processit , ut quoniam primus ad causam aditus , & ingressus , ad animos auditorum præparandos , plurimum virium haberet , operæ pretium putaret , compluta concionum & orationum exordia componere , & in promptu habere . Atque hæc exempla , & auctoritates merito Aristotelis opinioni præponderare possint , qui nobis Auctor foret , ut *Vestiarum* cum *Forfice* commutaremus . Itaque non fuit omittenda hæc pars doctrina circa *Promptuarium* . De qua hoc loco satis . Cum enim sit utrique , tam *Logica* , quam *Rhetorica* , communis ; visum est eam hic inter *Logica* cursim tantum perstringere ; pleniorum ejus tractationem ad *Rhetoricam* referentes .

Partem alteram *Inventiva* ( nemicum *Topican* ) partiemur in *Generalem* & *Particularem* . *Generalis* illa est , quæ in *Dialectica* diligenter & abunde tractata est ; ut in ejus explicacione morari non sit opus . Illud tamen obiter monendum videatur , Topicam istam non tantum in Argumentationibus , ubi cum aliis manum conserimus ; verum & in meditationibus , cum quid nobiscum ipsi commentarum , aut revolvimus , valete . Imo , neque solummodo in hoc sitam esse , ut inde fiat suggestio , aut admonitio , quid affirmare , aut assertere ; verum etiam quid inquirere , aut interrogare debeamus . At prudens interrogatio , quasi dimidium scientiæ . Rechte siquidem Plato , *Qui aliquid querit , id ipsum , quod querit , generalis quadam notione comprehendunt* : aliter , qui fieri potest , ut illud , cum fuerit inventum , agnoscat ? Idecirco quo amplior & certior fuerit anticipatio nostra ; eo magis directa , & compendiosa erit investigatio . Iudem igitur illi loci , qui ad intellectus nostri finis initia nos excutiendos , & congestam illic Scientiam depromendam , conductent , etiam ad Scientiam extrinsecus hauriendam juvabunt . Ita ut si præsto fuerit quis gnarus & peritus , commode & prudenter de ea interrogari à nobis possit , & similiter auctores , & libri , & partes librorum , qui nos de iis , quæ querimus , edoceant & informent , utiliter deligi ; & evolu .

At *Topicam particularis* , ad ea , quæ dicimus , longe confert magis , & pro re fructuissima habenda est . Illius certe mentio levius à nonnullis Scriptoribus facta est , sed integre , & pro re dignitate , minime tractata . Verum missum facientes vitium illud & factum , quæ nimium diu regnarunt in Scholis : videlicet , ut quæ præsto sunt , infinita subtilitate persequantur , quæ paulo remotiora , ne attingant quidem : nos fandè *Topicam Particularem* , tanquam rem apprime utilem , amplectimur , hoc est , locos inquisitionis & inventionis , particularibus subjectis & scientiis appropriatos . Illi autem mixturæ quædam sunt ex *Logica* & *Materia ipsa* , propriis singularum Scientiarum . Futilemen est esse constat , & angusti coiudam animi , qui existimet ,

*Artem de Scientiis inveniendis perfectam* jam à principio excogitari & proponi posse , candeque postea in opere poni & exerceri debete . At certo sciant homines , *Artes inveniendi solidas & veras adolescere & incrementa sumere cum ipsis inventis* : Adeo ut cum quæ primum ad perfractationem *scientia* alicujus accesserit , possit habere *Præcepta Inventiva* nonnulla utilia : postquam autem ampliores in ipsa *Scientia* progrebus fecerit , possit etiam & debeat nova *Inventionis Præcepta* excogitare , quæ ad ulteriora eum felicius ducant . Similis est sane hæc res via initæ in planitie : postquam enim viæ partem aliquam fuerimus emenſi , non tantum hoc lucratuſumus , ut ad exitum Itineris proprius accesserimus ; verum etiam ut , quod restat viæ , clarius prospiciamus : Eodem modo , in *Scientiis* , gradus itineris quicunque , ea , quæ à tergo reliquit , prætervectus , etiam illa , quæ superfluit , proprius dat in conspectum . Hujus autem *Topicæ Exemplum* , quoniam eam inter *Desiderata* reponimus , subiungere vi sum est .

*Topicæ particularis , sive Articuli Inquisitionis de Gravi & Levi .*

1. *Inquiratur , qualia sunt Corpora , quæ Motus gravitatis sunt suscepibilia , qualia quelevitatis ; & si quæ sunt Media , sive Adiaphora Naturæ ?*

2. *Post inquisitionem de Gravitate & Levitate simplicem , procedatur ad inquisitionem comparatam : Quæ numerum ex Gravibus plus , quæ minus ponderent in eodem Dimenso ? Etiam , quæ ex Levibus celerius ferantur in altum , quæ tardius ?*

3. *Inquiratur de eo , quid possit & operetur Quantum Corporis ad Motum Gravitatis ? Atque videatur hoc primo aspectu quasi supervacuum , quia rationes Motus debeant sequi Rationes Quantitatis . Sed res aliter se habet . Nam licet in lancibus , Quantitas Gravitatem Corporis ipsius compenset , ( viribus corporis undique coeuntibus per percussione , sive resistentiam lancium vel trabis ) tamen ubi parvo datur resistentia ( veluti in Decalu corporum per aerem ) Quantum corporis parum valet ad incitationem Descensus ; Cum videnti pondo plumbi , & libra una , eodem fere statio cadant .*

4. *Inquiratur , utrum Quantum corporis ita augeri posse , ut Motus Gravitatis proflus deponatur sit in globo terra , qui pensili est , non cadu . Utrum igitur possint esse aliae massa tam grandes , ut se ipsa sufficiant ? Nam latio ad centrum terra , res soliditia est : Atque omnis massa grandis motum latios quæcumque exhorret , nisi ab alio appetitu fortiori vincatur .*

5. *Inquiratur de eo , quid possit & operetur resistencia corporis mediij , vel occurrentis ad tegimen motus gravitatis . Corpus vero descendens , aut penetrat & secat corpus occurrans : Aut ab eo fistitur . Si penetrat , sit penetratio : Aut cum levius resistentia , ut in Aere : Aut cum fortiori , ut in aqua . Si fistitur , fistitur , aut resistentia dissipari , ubi sit prægravatio , ut si lignum superponatur cere ; Aut aqua ; veluti si aqua superponatur aquæ ;*

135

ant lignum, ejusdem generis ligno. Id quod appellat Schola (apprehensione quadam inani) Non pondere corpus nisi extralocus suum. Atque hoc omnium motum gravitatis variante: Alter enim mouentur gravia in lancibus, aliter in decajū: Etiam aliter (quod mirum videri posse) in lancibus pendentibus in aere, aliter in lancibus immersis in aqua; aliter in decajū per aquam, aliter in natantibus, sive veltis super Aquam.

6. Inquiratur de eo, quid possit & operetur Figura Corporis descendenter, ad regendum modum gravitatis? veluti figura lata cum tenuitate, cubica, oblonga, rotunda, pyramidalis: & quando se vertant corpora, quando eadem, qua dimittuntur, positura permaneant?

7. Inquiratur de eo, quid possit, & operetur Continuatio, & progressio ipsius Casus sive Descensus, ad hoc, ut maiore incitatione & impetu feratur: & qua proportione? quoque invaleat illa incitatio? siquidem veteres levi contemplatione opinati sunt, (cum motus naturalis sit iste) eum perpetuo angeri & intendi.

8. Inquiratur de eo, quid possit & operetur Distantia, aut proximitas Corporis descendenter a Terra, ad hoc, ut celerius cadat, aut tardius, aut etiam non omnino, (si modo fuerit extra orbem aeternitatis globi terrae, que Gelberti opinio fuit) Atque simul de eo, quid operetur Immerito Corporis Descendentis magis in profundo terra, aut Collocatio ejusdem propria ad superficiem terræ? Etenim hec res etiam motum varia, ut operantibus in Mineris perspectum est.

9. Inquiratur de eo, quid possit & operetur Differentia Corporum, per quam motus gravitatis diffunditur & communicatur: atque utrumque aque communicetur per corpora molles & porosa, ac perdura & solida: veluti si trabs Lancis sit ex altera parte Lingule lignea, ex altera argentea, licet fuerint reducta ad idem pondus, utrum non proponat variationem in lancibus? Similiter, utrum Metallum, Lanæ, aut Velicæ inflata superimpositum, idem ponderet, quod in Fundo Lancis?

10. Inquiratur de eo, quid possit & operetur, in communicatione Motus Gravitatis, Distantia corporis a Libramine: Hoc est, cito & sera perceptio incubitus, sive depressionis: Velut in lancibus, ubi altera pars trabs est longior, (licet redacta ad idem pondus) aut inclinet hoc ipsum lancem? Aut in tubis arcuatis, ubi longior pars certe trahet aquam? licet brevior pars facta (scilicet capillarior) majus contineat pondus aqua.

11. Inquiratur de eo, quid possit Intermixtio, sive Copulatio Corporis Levis cum Corpore Gravi, ad elevandam corporis gravitatem in pondere animalium vivorum & mortuorum?

12. Inquiratur de scetis Ascensibus, & Descensibus partium leviorum, & graviorum in uno corpore integro: unde siant saxe accurate separations? ut in separatione vini & aqua: in ascensione floris, laetis, & similibus.

13. Inquiratur, quae sit Linea & Directio motus Gravitatis, & quatenus sequatur vel centrum terre, id est, massam terræ, vel centrum corporis ipsius, id est, Nexus partium ejus Centra enim illa ad demonstrationes apta sunt; in Natura nihil valent.

14. Inquiratur de Comparatione Motus Gravitatis cum Motibus aliis; quos scilicet vincat, quibus cedat? Veluti Motu (quem appellant) violento, motus gravitatis compescitur ad tempus: Etiam, cum pondus longe majus ferri ab exiguo magnetis attollitur, cedit motus gravitatis motui sympathie.

15. Inquiratur de Motu Aëcis, utrum feratur sursum, an sit tanquam adiaphorus? Quod difficile est inventus, nisi per experimenta aliqua exquisita. Nam emicatio aeris in fundo aqua, sit potius per plagam aqua, quam per motum aeris, cum idem etiam fiat in ligno. Aer autem aeri commixta nihil prodit, cum non minus levitatem exhibeat aer in aere, quam gravitatem aqua in aqua: In bullia autem, exili obducta pellucula, ad tempus stat.

16. Inquiratur, quis sit terminus Levitatis? Neque enim, quemadmodum centrum terra posuerunt centrum gravitatis, volunt (credo) ut ultima convexitas Cœli sit terminus levitatis. An potius, veluti grava videntur eo usque ferri, ut decumbant, & tanquam ad immobile, ita levia eosque ferantur, ut rotari incipiant, & tanquam ad motum sine termino?

17. Inquiratur, quid in causa sit, cur Vapores & Halitus eo usque in alium, ac sita est Regio (quam vocant) media aeris, ferantur: cum & crassissima sint Materie, & Radix solis per vices (nolam scilicet) cesserent.

18. Inquiratur de Reginime Motus Flammæ infusum. Quodeo abstrusum est, quia singulis momentis flamma perit, nisi forte in medio Flamarum majorum: Etenim flamma abrupte a continuitate sua, parvum durant.

19. Inquiratur de Motu in sursum ipsius Activitatis Calidi: veluti cum calor in ferocandente cuius gliscit in sursum, quam in deorsum.

Exemplum igitur Topica particularis tale sit: Illud interim, quod monere occepimus, itetum monemus. Nempe ut homines debeant Topicas particulares suas alternare, ita ut post maiores progressus aliquos in inquisitione factos, aliam & subinde aliam instituant Topicam; si modo Scientiarum fatigia concendere cupiant. Nos autem Topicis particularibus tantum tribuimus, ut proprium opus de ipsis, in subjectis naturalibus dignioribus, & obscurioribus, confidere in animo habeamus. Domini enim questionum sumus, rerum non item. Atque de Inventiva haec tenus.

## C A P. IV.

Partitio artis Judicandi, in Judicium per Inductionem & per Syllogismum. Quorum prius aggregatur Organum Novum. Partitio prima Judicij per Syllogismum, in Reductionem Rectam, & Inversam. Partitio secunda ejus in Analyticam, & Doctrinam de Elenchis. Partitio Doctrinæ de Elenchis, in Elenchos Sophismatum, Elenchos Hermeniae, & Elenchos Imaginum, sive Idolorum. Partitio Idolorum, in Idola Tribus, Idola Specus, & Idola fori. Appendix Artis Judicandi, videlicet de Analogia Demonstrationum pro Natura Subjecti.

Tanscamus nunc ad Judicium, sive Artes Judicandi, in qua agitur de natura probationum, sive demonstrationum. In arte autem ista