



Universitätsbibliothek Paderborn

**Francisci Baconi Baronis de Verulamio, Vice-Comitis S.
Albani, Summi Angliæ Cancellarii, Opera omnia, Quæ
extant: Philosophica, Moralia, Politica, Historica ...**

Bacon, Francis

Francofurti ad Moenvm, 1665

XXIII. Achelous, sive Prælium.

urn:nbn:de:bvb:12-bsb10497643-5

omni rerum Memoria illud ferè usuvenit, ut homines magni, & prudentes per ea discrimina perierint, qua maximè contemperint. Certe, cùm *M. Cicero à Decio Bruto*, de *Ottavii Casari*, minus sincera fide, & animo exulcerato inouitus eset; Illud tantum rescripsit : *Te autem, mi Brute, sicut debo, amo, quod istud quicquid est nugarum me scire volui*. Etiam *Corona Nemesis* insignitur, ob naturam vulgi invidam & malignam : Quando enim fortunati & potentes ruunt, tum ferè vulgus exultat, & *Nemesis* coronat. Hasta autem in Dextra, ad eos pertinet, quos *Nemesis* auctu percudit, & transfigit. Quos autem Calamitate & infortunio non mactat, illis tamen spectrum illud atrum & infaustum in Sinistra ostentat : Obversantur enim procul dubio mortalibus, etiam in summo fastigio felicitatis positis, Mors & Morbi, & infortunia, & amicorum perfidiae, & inimicorum infidiae, & rerum mutationes, & hujusmodi ; veluti *Aethiopes* illi in Phiala ; Certe *Virgilius*, cùm prælium Actiūcum describit, de *Cleopatra* illud eleganter subjugit:

Regina in meditis, patrio vocat agmina fistro,
Nec dum etiam geminos à tergo respicit angues.

Verùm non multò pòst quocunque illa se veteret, tota agmina *Aethiopum* obversabantur. Ad extreum prudenter additur, *Nemesis* Cervo insidere, quia vivax admodum animal est *Cervus*; Atque fieri fortasse potest, ut qui *Juvenis* factus sit, *Nemesis* prævertat & effugiat ; Cui autem diurna obuenit felicitas, & potentia, is procul dubio *Nemesis* subjicitur, ac veluti substeratur.

XXIII.

ACHELOUS, SIVE PRÆLIUM.

NArrant antiqui, cùm *Hercules* & *Achelous* de nuptiis *Dejanira* contendenter, rem ad certamen deduc̄tam esse. *Achelous* autem, cùm varias & multiplices formas tentasset, (nam hoc ei facere s̄lcebat,) tandem *Herculis* sub forma Tauri torvi, & frementis occurrit, & ad pugnam se paravit ; *Hercules* verò, solitam retinens figuram humanam, in eum impetum fecit ; Res cominus gesta est : Eventus autem talis fuit, ut *Hercules* alterum ex cornibus Tauri frerget : Ille majorem in modum dolens & perterritus, ut cornu illud suum redimeret, permutatione facta, Cornu *Amalthea*, sive *Copia*, *Herculis* largitus est. Fabula ad Belli expeditiones pertinet ; Apparatus enim Belli ex parte defensiva, (qui per *Acheloum* proponitur) varius adinodum & multiformis est. Nam invadentis species unica est, & simplex, cùm ex exercitu solo, aut classe fortasse constet, Regio autem, quæ in solo proprio hostem expectat, infinita molitur, oppida munit, diruit, Plebem ex agris & villis, in urbes & castella cogit, pontes extruit, profernit, copias & commeatius comparat, distribuit, in fluvius, portibus, Collium fauibus, sylvis, & aliis rebus innumeris occu-

cupata est, ut novas rerum facies quotidie induat, & experiatur, ac tandem cùm abunde munita & instructa fuerit, Tauri pugnacis formam & minas ad vivum repræsentet. Ille autem qui invadit, prælium captat, & in hoc maxime incumbit, inopiam in Terra hostili metuens : Quòd si fiat, ut prælio commisso, acie viator sit, & tanquam cornu hosti frangat; tum procul dubio illud affequitur, ut hostis trepidus, & existimatione diminutus, ut se explicet, & vires suas reparet, in munitoria se recipiat; atque urbes & regiones victori ad populandum & diripiendum relinquat ; quod verè instar *Cornu illius Amalthea* censi possit.

XXIV.

DIONYSUS, SIVE CUPIDITAS.

NArrant *Semele* *Jovis* pellicem, postquam jumento eum inviolabili ad votum indefinitum obstrinxisset; petuisse ut ad amplexus suos accederet talis, qualis cum *Junone* consuefet: Itaque illa ex conflagratione periit. Infans autem, quem in utero gestabat, à patre exceptus, in femor ejus insutus est, donec *Menses* fortui destinatos compleret; ex quo tamen onore *Jupiter* nonnulli claudicabat : Itaque puer, quòd *Jovem* dum in femore ejus portaretur, gravaret, & pungeret, *Dionysus* nomen accepit. Postquam autem editus esset, apud *Proserpinam* per aliquot annos nutritus est ; cùm verò adulsus esset, ore ferè muliebri confipiebatur, ut sexus videretur tanquam ambigui : Etiam extinctus & sepultus erat ad tempus, & non ita multò pòst revixit. Atque prima Juventus culturam, atque adeò vini confectionem, & usum primus invenit, & edocuit; ex quo celebris factus, & inclitus, orbem terrarum subjugavit, & ad ultimos Indorum terminos perrexit: Curru autem vehabatur à *Tigribus* tracto : Circa eum subsultabant Dæmones deformes *Cobali* vocati, *Acratus* & alii : Quin & Musæ comitatu ejus se addebat. Uxorem autem sibi sumpsit *Ariadnen* à *Theseo* desertam, & relictam. Arbor ei sacra erat *Fladera*. Etiam sacrorum & ceremoniarum Inventor & institutor habebatur, ejus tamen generis, quæ & fanaticæ erant, & plenæ corruptelarum, atque insuper crudeles. Furores quoque immittendi potestatem habebat. Certe in Orgiis ejus à Mulieribus furore percitis, duo viri insignes discripti narrantur, *Pentheus* & *Orpheus*, ille dum arbore confusa, spectator eorum, quæ agerentur esse voluisse; hic cùm Lyram pulsaret. Atque hujus Dei res gestæ cum *Jovis* rebus ferè confunduntur. Fabula videatur ad mores pertinere, ut nihil in Philosophia morali melius inveniatur. Describitur autem sub persona *Bacchi* natura Cupiditatis, sive affectus & perturbationis. Mater enim Cupiditatis omnis, licet nocentissimæ, non alia est, quam Appetitus & Desiderium Boni Apparentis : Concipitur verò semper Cupiditas in votu illico prius temere concessio, quam intellecto & judicato. Postquam autem affectus effervescere cœperit, Mater ejus, (natura scilicet Boni) ex nimio incendio destruitur, & perit: Cupiditas autem dum immatura est, in anima humana ; (quæ ejus genitor est, & per *Jovem* representatur) & nutricatur, & occultatur, præcipue in ani-