



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Benedicti Ariæ Montani Hispalensis Poemata

In Qvatvor Tomos Distincta

Humanæ salutis Monumenta, & Odæ variæ

Arias Montano, Benito

Antverpiæ, 1589

Ad Devm. Concitatam in se inuidiam deprecatur.

urn:nbn:de:hbz:466:1-44973

AD DEVUM.

Concitatam in se inuidiam deprecatur.

QVILA summa prudens imaque prospicie
Iniuriarum fraudis & arbitri,
Seuerus obliquae nocentum.
Inuidia scelerisque vindex.
Paupercolorum cerne Pater pecus,
Nati redemptum suppicio rui,
Cui graminis pastum salubris
Suppeditas fluuiosque puros.
Erecta te Spes candida, te Fides
Laudant fecutae, & praesidium sibi
Certum fatentur, te fauentem
Simplicitas Probitasque norunt.
Videns Leonum quam rabidus furor
Frendens quiles me pecudem tuu
Circumstet imbellein, luporum
Acre genusque olidaque vulpes,
Immanis vrsae me soboles ferox
Contentiosis insequitur minis,
Iniurioso crebra morsu
Turba canum miserum fatigat.
Horum ipse nunquam cæca cubilia
Tentauit, & horum non adij specus,
Non ore gustare aut cruentas
Horum epulas memini me auenti.
Scis me reducti montis in arduam
Rupem propinquam nubibus, auios
Optasse securum recessus,
Graminaque innocuosque riuos.
Vicina noster non tetigit grauis
Pes rura cuiquam, vel sata, vel nemus,
Nec bullientis pura fontis
Lympha meo est temerata gressu.
Scis me viarum, quas bonus approbas,
Errasse nunquam callibus exteris,
Herbamve fallacis veneni
Aut vetitas petiisse frondes.
Sensi laborem (nam fateor) mali
Morbi, sed illum non mala mens mihi

Alt

ODAE VARIAE.

23

Ait impotens culpa praua
Congeniti & vitij ferebat.
Sed me dolente tu medica manu,
Tu voce Pastor prouidus eripis,
Præceptor & monstras cauendum
Detegis ac monitor periculum.
Te nolle iuras perdere languidum
Pectus, souendam sed pecudem bonus
Disquis errantem repertor
Impositamque humeris reportas.
Nunc ipse tantis rictibus yndique
Dum voce, magno dum fremitu petos,
Mira sita spectanti stupentum
Prodigia exhibeo coronæ.
Non membra, non sunt pinguia viscera
Parco ciborum & graminis aridi,
Non detrahendis apta longis
Vellera sunt mihi deusa lanis.
Simplex canenti vox supereft mihi
Formata certè muneribus tuis,
Qua te Parentem, qua vocare
Te soleo Dominum Deumque.
Hæc dona (quæ tu laudibus in tuis
Adscribis almo numine) perdere
Conatur in me turba frendens,
Et studio insequitur nocendi:
Non dens mihi, non cornua, queis malos
Vitare possum, vertere & impetus,
Non calcis extremum fugacis
Præsidium aut fuga certa crurum.
Primis ab annis sepius agnita
Spes vna curæ mī reliqua est tuæ,
Itoque mens firmata semper
Confilio auxilioque dulci,
Tuum tueri perge opus, ac tuis
Asiētor adsis laudibus; haud sine
Celandia nostro pulchra casu
In tenebris tua dona mergi.
Erroris aut si criminia nunc mei
Punire mens est, ipse tuis Pater
Exerce virgis, & salubri
Corrige me baculo reductum.

I. 3

Clementiae

Ait

32 B. ARIAE MONTANI

Clementiae qui dum corripis immemor

Nunquam fuisti percutis ac doles,

Plagasque constanter ferentum

Prouidus assiduusque curas.

Vel si inuidorum dentibus asperis

Me vis perire; ast da tamen unico

In me fames pellatur horum

Et feritas inimica sistat.

Nostris crux vi Pater hos pios

Mitesque redde, ac munificus, doce;

Prodesse quo discant tuisque

Muneribus sapienter vti.

Namque ipse quondam vertere iam Iupum in

Agnus sciebas; tuque furentium

Insana mutabas in alnum

Vasa decus placidumque in usum.

At vero inquis munera si tua

Spectantur in me luminiibus, precor

Illos adornent ut benigna

Plura manu & meliora per te.

DE MORTE IOANNIS
DELGADI.

E Heu damna mei plurima seculi

Cogor continuos cernere per dies,

Vexorique immodicis luctibus impotens

Addicorque doloribus!

Oris me quibus o propitius Deus

Expertem pauidi sistere nuncij,

Affuetaque dimoestitiae volet,

Afferre & lachrymis modum?

Quis nunc Hesperia casus in ultima,

Terram præcipiti concutit impetu,

Cuius me subitus tam procul hospitem

Romæ permoueat fragor?

Ergo terra tegit te, bone Delgade,

Et Tyde exiguo membra premit tua

Saxorum membra animus que tenuit pius,

Priscæ laudis & zævulus.

Quales