



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Benedicti Ariæ Montani Hispalensis Poemata

In Qvatvor Tomos Distincta

In quo Daudis Regis ac Prophetæ, aliorumque sacrorum Vatum Psalmi; ex
Hebraica veritate in Latinum carmen obseruantissimè conuersi

Arias Montano, Benito

Antverpiæ, 1589

Psalmvs XCII. Bonum est confiteri Domino.

urn:nbn:de:hbz:466:1-44993

Millies quamuis ; tamen illa nunquam
Te prope tanger.

- 8 Vt tuis spectes oculis, periclo
Liber ac testis, videasque qualis
Impios merces maneat, mali quæ
Præmia facti.
- 9 Namque tu certus mihi tutor I A S,
Cui loco sedes posita est superno:
- 10 Et mali aduersi tibi nil parari,
Accidere aut quit;
Nec tuo plaga aut violens propinquam
- 11 Se tabernaclo dabit: is suos nam
Angelos iussit comites viarum ad-
esse uarum:
- 12 Esse custodes, leuibusque palmis
Ferre sublimem, tibi saxa lædant
Ne pedem offenso subigetque euntis
Planta leonem.
- 13 Aspida impunè & catulos lænæ
Ipse calcabis, volucrem & draconem
Terga voluentem finuata longis
Squamea spiris.
- 14 Me bene ardenti est animo hic securus,
Arctè & amplexus, procul hunc periculis
Eruam, celsum statuam meo sic
Nomine doctum.
- 15 Certa responsa huic referam vocatus,
Huic in angustiis adeto ipse rebus;
Libero ac tuto decus atque honorem
Prouidus addam.
- 16 Hunc dabo longis saturum diebus,
Et meæ tandem faciam salutis
Compotem sensu solido videre
Dona beatæ.

P S A L M V S X C I I.

Bonum est confiteri Domino.

H O N E S T I O C I I V S V S.

1 Psalmus cantici ad diem Sabbathi.

Carmen Tricolon Tetraastrophon.

2 I A M ueridicis dicere uersibus
Lux hæc læta, bona, & commoda Sabbathi est;

M 3

113

- Isti ac ferre superno
 Psalms cautica nomini:
- 3 Summo ac manè tua exponere munera,
 Vltro quæ bonus hic edere tu soles,
 Quæ & præstare fidelis,
 Totis addere noctibus.
- 4 Testudo fidibus quæ resonat decem,
 Adfintque vtre cauo nablia spiritus
 Plena; & quæ modulantur
 Argutos citharæ fonos.
- 5 Nam quod constat opus te artifice, & manus,
 I A S, quæque tuæ facta patent, mihi
 Læto carminis ampli
 Argumenta parant pia.
- 6 I A S magna tua vt facta! & vt intimè &
 Valde occulta probas consilia vt tua!
- 7 Nossè hoc nec stupidus quit,
 Stultus nec valet assequi.
- 8 Herbarum vt similes floribus improbi
 Crescunt atque nirent qui mala perpetrant,
 Excisi vt pereant, sunt
 Vsq̄ue in perpetuum nihil.
- 9 I A S perpetuo excelsus & editus
- 10 Tu summusque manes: ecce etenim tui
 Hostes, ecce tui I A S
 Hostes vt pereunt malè!
 Et qui praua gerunt, dissiliant quoque;
- 11 Disiectique fluent: tu tamen editum
 Cornu vt Rhinocerotis
 Tolles, & statues meum.
 Perfusus viridi iamque oleo fruar
- 12 Ipse. Atque his oculis mi insidiantium
 Finem conspiciam; atque his
 Pœnas auribus audiam,
 Infestos mihi iam quæ excipient malos.
- 13 Iustus floruerit palma velut virens,
 Multo & germine crescet
 Felix ceu Libani Larix.
- 14 I A E inque ade boni qui fuerint sati,
 Nostri nempe D E I floridi in atris
- 15 Fient: inque senecta
 Pingues, nec steriles virent.

Ut cuncti referant, æquus ut omnibus
 IAS perpetuò permaneat, mea
 Rupes; cuius in almo
 Nulla est numine prauitas.

PSALMVS XCIII.

Dominus regnavit, decorem indutus est.

DIVINI IMPERII COMMENDATIO.

Carmen Dicolon Distrophon.

- 1 IAS regna tenet, vestem vestitque decoram;
 Accinxit se robore & IAS.
 Testis & orbis erit qui conditus, ut stabilisque est
 Firmatus non dissilit vnquam.
- 2 Estque tuum solium, stabilitaque regia præ tunc,
 Ipse & præ mundo quoque constas.
- 3 Flumina vocem, IAS, attollunt, flumina tollunt,
 Et fluij tollunt quoque fluctus.
- 4 Fortibus ac multis vndarum vocibus altè
 Fortior est maris editus IAS
- 5 Fluctibus effractis. Tua sunt testata fideli
 Numine firmata ac bene certo.
 IAS, sancta tua est ædes, sanctumque, decusque hanc
 Secla decet in longa dierum.

PSALMVS XCIIII.

Deus ultionum Dominus.

DEI IUDICIUM PRAESTAN-
TISSIMUM.

Carmen Tricolon Tetraastrophon.

- 1 Vindex refulge numine vindicæ
 O FORTIS IAS, tollere & arbitor
- 2 Terræ repende, & que arrogantes
 Præmia commeruere fastus.
- 3 IAS modus quis, quis modus impiis
 Plausus, nouandi gaudia & improbis?
- 4 Pronuntiabunt dura prauis
 Artifices, loqui & insolescent?
- 5 IAS, tuum qui sic populum atterunt,
 Fundum ac prementes immiaunt tuum:
- 6 Orbunque, & orbatam marito
 (Aduenæ & haud miseret) trucidant.

K 4

7 Dicunt-