



Universitätsbibliothek Paderborn

V. P. Gasparis Druzbicki, Societatis Jesu, Opera Omnia Ascetica

Aucta Duobus Opusculis De Effectibus, Fructu, Et Applicatione Sanctissimi
Missæ Sacrificii, Et De Sublimitate Perfectionis Religiosæ. Catalogum
Tractatum Asceticorum Omnium Vicina Post Dedicationem Pagina
Indicabit

V. P. Gasparis Druzbicki, Societatis Jesu, Jesus Passus Per Centuriam
Modorum Meditandi passionem Salvatoris nostri illustratus; cui
accesserunt Meditationes In Passionem Domini XLVI. - Juxta numerum
dierum Quadragesimæ

Družbicki, Kaspar

Ingolstadii, 1732

VD18 90066405

15. Considerando Horas singulas octodecim, Passionis Christi, quid in
singulis Passus Dominus.

urn:nbn:de:hbz:466:1-45427

neol mancipia miserabilem noctem transegit, usque ad lucem: postmodum, quas perpessus est, à saluta prima luce, primoque matutino concilio, à quo latus, iterum damnatus, vincitusque ad Pilatum ductus, damnatum sine ulla quiete, perpetuò cùm doloritem bus, contumeliis, atque improbitate hostili conflictatus est, donec horā nonā Spiritum Patri ex Āeterno tradidit, tandemque de Cruce depositus ac sepultus est. Potest ad hunc meditandi motus. dum servire illa Pauli de se assertio. *Nocte & die I. Cor. 11.25.*
in profundo maris fui. Revera enim Christus in Jona 2. 1.

à Civ
, abi
uryme
is, ex
tinis
ysum
nima
inclin
rtem
Conf
ce ali
s, in
, & ad
ensita
um, m
di Pal
dolo
quas p
d Caip
robili
ma

profundo mari Passionis suæ agitatus ac demum naufragium passus, à ceto mortis, tanquam Jonas, absorptus fuit: ut verè per Prophetam prædixerit. *Veni in altitudinem maris, & tempestas demersit me. Et Circumdederunt me aquæ usque ad animam: abyssus vallavit me, &c.*

*Pf. 68. 3.
Jona 2. 6.*

MODUS XV.

Decimus-quintus Passionem Domini medianti modus, proximo vicinus est. Assumere omnes horas Passionis Christi, & expendere quid in singulis Passus sit. Numerantur universim horæ octodecim, quibus Passio Dominica duravit. Verū ne minuta sit distributio, commode sic fieri poterit.

1. Circa medium noctem Hortum ingressus oravit, sudavit, quievit. 2. Postmedium noctis, osculo traditus, captus, ad Annam, Caiphāmque deductus; reliquum noctis inter injurias spuriissimorum scurrarum insomnis transegit. 3. Manè Caiphæ, Concilioque ejus denuo præsentatus, damnatus, ligatusque est. 4. Hora prima stetit

stetit coram Pilato, examen subiit & accusoriam
nes, Herodi missus, ab eodem illusus, Pilat exto I
missus est. 5. Horâ tertîâ flagellis cæsus, horam
coronatus, ad mortem damnatus est. 6. Nam ba
sextâ seu meridianâ in crucem actus est. 7. Erreis
nonâ, postquam tribus horis in cruce vivuntoris
orans, & lachrymans, à totoque vicissim unius. In
planctus esset, inclinato capite tradidit spirrædict
8. Circa vespertinam horam, de cruce suo offit d
manibus sublatus, conditus aromatibus, se
tus est. Istas Passionis Christi horas, quo
in suis canoniciis horis Ecclesia Catholica fe
amussim servat, recolitque, tam in majore
cio, quam in minoribus, proinde commodi
etiam meditationi deservire hæc ipsa horitudin

Tom. 3. ser. 56. distinctio poterit. Sanctus Bernardinus Prof
art. 4. 3tia nensis, decem horas Passioni Dominicæ Lo
part. Dom. gnat, cujus verba proderit hoc loco appon temp
Paff. 1. 4. daturalucem supradictis. Sic igitur ait. Num to
Reg. 20. 10.

„ terea dicere possumus Christum Passiōnīs
„ Crucifixum, esse Horologium cordium n̄e co
„ giosorum, distinguens horas diei & noce sem
„ quod quidem in Horologio Achas mylcircō
„ designatur: in quo sol descendit decem latus e
„ quia per decem horas humiliatus est Chitulos
„ pro nobis in sua Sanctissima Passione ius cr
„ cuius honorem decem dicuntur horæ. Et esse t
„ Completorium in honorem venditionis orto,
„ cundō dicuntur matutinæ, quæ distinguuntur
„ in tres nocturnas: in rememorationem huius
„ injuriæ, quæ facta est ei tribus locis in illam di
„ cte. Scilicet in Horto, in domo Annæ, aræor
„ domo Caiphæ, conspuendo, deludeamus H
„ atque percutiendo. Quinto Laudes in einde,

mōs

oriam Criminis impositi in fine noctis. „
 extò Primam. In memoriam accusationis „
 foram Pilato. Septimò Tertiam. In memo „
 ham bajulationis Crucis & Crucifixionis cum „
 7. erreis clavis. Nonò Nonam. In memoriam „
 mortis & apertioris lateris. Decimò. Vespe „
 as. In memoriam sepulturæ, ut in qualibet „
 predictarum horarum mens devota sentire „
 offit dulcedinem Dominicæ Passionis.]

MODUS XVI.

Ecimus sextus meditandi Passionem Do-
 minicam, modus est: Expendere qua-
 ruplicem dimensionem Passionis ipsius, Lon-
 gitudinem scilicet, Latitudinem, Altitudinem
 profunditatem.

Longitudo Passionis Christi, spectari potest *Vide Bellar.*
 tempore, quo duravit. Duravit autem, pri- *de gemitu*
columba lib.
lum toto vitæ ejus tempore, ab instanti conce-
ssutionis: Quia enim ab illo puncto, perfecti-
um mè cognovit omnia, quæ passurus erat, ea-
nœ semper præsentia ob oculos mentis habuit,
mycirkò omnibus & singulis vitæ momentis cru-
matus est acerbissimè: adeò, ut non nisi per mi-
hiaculosam potentiam impediretur in eo effectus
onis ius cruciatus interioris, qui connaturaliter ta-
e. Et esse totâ vitâ ejus debuit, qualis fuit semel in
oris, quando tristis fuit ejus anima usque ad
guilortem, & quando factis in agonia sudavit san-
guine. Id ipse Dominus expressit aliquando,
*in illam dixit, Baptismo habeo baptisari, & quomodo *Luca 12. 50.**
baræor usque dum perciciatur? Item. Ecce ascen-
simus Hierosolymam, & filius hominis tradetur.
ininde, actualis Passio Domini, in quibus Do-
minus