



Universitätsbibliothek Paderborn

Quotidiana Christiani Militis Tessera

Stanyhurst, Guillaume

Coloniæ Agrippinæ, 1710

10. Dies Junii. Hoc me docuisti, ut quemadmodum medicamenta, sit
alimenta sumpturus accedam.

urn:nbn:de:hbz:466:1-45477

Junius.
que ad
oris suav-
muscus, &
æ suffici-
æc delib-
oraculus,
xi soluit
delitiarum
unguent
œnamill
saiz : (4
t: Eritu
llud, cū
& taben
romatua
at illi del
at que in
fundum,
nne velli
lum com
exerceru
teatus fe
teatur pul
mus est o
tus. Bre
, non ad
ex Arabia
ur eos o
ominibus
casiam
atis emi
tan
Cal. 44.

Tessera. 443

tant. Hinc cui allucet è cœlo divinæ gratiæ splendor,
hinc invisus est exquisitus in corpore odor. Suffra-
gatur mihi Poëta, dum ait:
Est animo luscus, cui fragrat corpore muscus.

10. D I E S J U N I I .

Hoc me docuisti, ut quemadmodum medi-
camenta , sit alimenta sumpturus acce-
dam, *S. August. lib. 10. Conf. c. 31.*

Gustus. I. **U**tinam sub tanti Doctoris ma-
gisterio docemur accipere fer-
cula ut pharmaca , & de-
doceremur pulpâ , & pingui aruinâ corpus farcire !
Gustus, est inter sensus sensuum infimus, totus ma-
teria immersus, & communis cum belluis. Nulli
minus gustant, quâm suavis sit Dominus, quâm man-
cipia ventris, quâm delicati illi voluptatum aucupes,
lurcones, & liguritores aſoti, qui Sybariticæ cænas
odorantur, magisque suspiciunt palatum quâm cæ-
li palatum. Quid magis probrosum homini , qui
invitatus est ad cænam illam magnam , qui toties
manducat panem Angelorum , cui proponitur gu-
standum illud cœleste manna , quod in se continet
omne delectamentum, indulgere suo genio, quo he-
bescat acies ingenii, quâm in cibum , ac potionem
se totum effundere, lautiarum genus omne con-
fectari, ventris suavitatibus inhiare, in patinas men-
tum, ac mentem avidissimè immittere, gustum om-
nen in cupediarum appetitione ultrà mōdum ex-
plere, conviviorum sociamenta, dulcernque trage-
matum

imatū varietatem , studiosē investigare; Illi id-
cer, corporis colluvione stupidi , fracti epulis, cu-
quem opimi boves vicos obambulare, & omniam
cūtibus contaminare ; (a) quorum Deus venter est, qu
nullos sibi magis Deos cupiunt esse propios quan-
patellarios.

II. Qui hujusmodi humilium delitiarum sun-
studiosi, nunquam illi solis, aut lunæ magnitudinem
vel astrorum domiciliū , aut errantium stellarum
lucidos globos, pérenni motu reciprocantes, sed cū
illo de comœdia parasito , culinarum fumos, &
d̄ rem curiosissimè obseruant. Quorum palestra,
culina, gymnasium est triclinium, quibus lances sun-
enses, ollatum strepitus est lituus : qui tunc tantum
sudant, dum manducant, & potant, quibus nullus est
frequentior locus, quām focus, ubi laborat coquus.
Tales merentur expungi ex albo hominum , & ad-
scisci in classem pecudum. Ut gustes amaritatem, qua
oritur ex indulgentia gustus , hæc tecum expende.
Gustus etiam cū vorat , voluptatem tantum per
transennam libat, ita ut tantum sit in transitu, & mo-
mentanea: cuius tamen remanent reliquæ gravilli-
mæ, gravedo capitis , indigestio, eructatio, crapulæ
exhalatio , hebetudo mentis, nausea stomachi, dein-
dè morborum iliades , ex illis dolores, ex doloribus
tandem immatura mors. Ut merito dubites, plute-
ne sustulerit in aliena manu hostilis gladius , an in
propria cantharus. Deindè illa ipsa, quæ in cursu est
voluptas, nisi adhibetur modus, fatigatur: nimis
currit, & nisi interpelletur, ut respiret, marcat lan-
guida; si continua est, nulla est. Eò jam procello-

Junius,

ingluvi-

coribus

jam est

pro ver-

pudeat

III.

gere.

H

tur.

quando

tem in

iphas vo

nis, ut

gravib

cibus :

natio.

bibatu

ptuo

volup

bilitar

verè ne

panda

paratu

eris, si

hic fu

escule

Jam r

cula

perfu

suo se

Poëta

Off

(a). *Psal. 3.*

Junius.
Illi illi
ulis, tu
omnian-
ter est qu
tios quan
atum sur
itudine
stellaru
es, sed cu
os, &
alæfras,
ances su
ne tantu
nullus e
at coquus
n, & ad
tiem, qu
expende
antum pe
tu, & mo
gravill
, crapulz
chi, dein
doloribus
, plure
, an in
cursu e
nimirum
arcet lan
procella
inglo

ingluvies nostra, ut voluptateni omnibus etiam pe-
coribus communem, novis artificiis irritet. Nulla
jam est voluptas, quam non corruptit ars; etiam
pro ventre est disciplina. Jam tam sumus delicati, ut
pudeat sine ingenio indulgere genio.

III. Non satis est cibum coquere, oportet & pin-
gere. Hinc quædam auro, quædam argento illinun-
tur. Quid palato cum colore? In aromatibus ali-
quando raritatem pluris æstimamus, quam suavita-
tem in ferculis, sumptum magis, quam saporem. Ità
ipsas voluptates naturales daminavimus magnis pœ-
nis, ut jam non liceat eas percipere sine pretio, sine
gravibus impensis: sine lancibus argenteis non sapit
cibus: insulsum est sal, nisi fuerit in artificio sali-
nario. Vinum non pluris æstimatur, quam aqua, nisi
bibatur in gemma. Quod gratis natura dedit, sum-
ptuosum facimus. Intemperantiam, hebetissimam
voluptatem, communem brutis animantibus, no-
bilitare volumus ingenio, pretio, artificio. Quasi
verè non æquè facile sitim extingueret fontis aqua,
pandâ excepta manu, quam massicium ingenti com-
paratum quæstu? Ligna quæ tradis igni, annè sanus
eris, si pingas, si inaures? Consumenda sunt, irritus
hic sumptus est. Cur cætera quæ etiam consumis, ut
esculentæ, poculenta, vis corruptere sumptibus?
Jam non delectat cibus, nisi caro constet. Nulla fer-
cula sunt chara, nisi cara, & rara. Illud tibi certò
persuadeas; nullus minùs est sui Dominus, quam qui
suo servit abdomini. Dictis album calculum adjicit
Poëta:

Offices menti, dans pingua fercula ventri.