



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Quotidiana Christiani Militis Tessera

Stanyhurst, Guillaume

Coloniæ Agrippinæ, 1710

28. Dies Octob. Amor non amatur.

urn:nbn:de:hbz:466:1-45477

phum cœlestis gloriæ, Daret : ad unionem nostræ naturæ, ad nuditatem, paupertatem, ad labores, & incommoda hujus vitæ, ad contumelias, & persecutiones, ad alapas, & sputa, ad flagella, & spinas, ad omne genus probrorum, & dolorum, ad crucem, denique ad mortem. *Ut omnis qui credit, &c.* Totum id fecit, ut nos ab exitio sempiterno, cui addicti eramus, eriperet, & externâ vitâ donaret; nec à nobis requirit aliud: quàm ut credamus in Filium, eique serviamus, & diligamus. Qui sic, & tantum te dilexit, necdum ingrâtè vel tantillum diligis? Imò Domino cœli præfers pauxillum terræ? Verè

*Urit amor cæcus, non est amor arbiter æquus,
Nam deforme pecus, judicat esse decus.*

28. DIES OCTOB.

Amor non amatur. Jacobonus in vita.

Maximus amantis
est dolor, tam rarus
in terris Dei amor.

NON amari summum Bonum, ad amaras lachrymas compulit Jacobonum. Fuit is ex Seraphicâ Divi Francisci Familiâ, Vir præcellens sanctimonîâ. Qui cum videret tantam esse amantium Deum, qui est Charitas, caritatem, ut erat ipsi Deus charissimus, incedebat mæsto, & in solum dejecto vultu, non sine copioso fletu, ac oris planctu, & cordis luctu. Alii percompita ei obvii, cum viderent genas tam uberibus perfusas lachrymis, toties gementem, singultientem, ac præ mæroris magnitudine, tantum non exanimem, ab eo studiosè quærunt; ecquid ita ploret, quid de ploret, cur tam copiosæ in oculis lachrymæ,
H h s cur

cur tam acerbæ in lingua querimonix, quid ei finistri evenisset: promptos se ad succurrendum, modo causam suggerat tam vasti doloris. Frustra rogant, rogatus non responderet. Dolor magis vult honorari silentio. Non est ergo qui consoletur eum, non est usque ad unum, quia magna est velut mare contritio ejus. Tandem multorum importunitate compulsus, ductis prius ex imò pectore immanibus suspiriis: vos, inquit, petitis silentio digniorem, quam eloquio lamentandi causam? Amor non amatur. Ille unus deberet esse omnium hominum, qui sunt, fuerunt, erunt, maximus dolor, quia non amatur Amor.

II. Quid est hoc? obstupescite cæli super hoc. Ubi iudicium, ubi prudentia, ubi ratio, ubi fides? Amantur opes, nullam nobis allaturæ opem: quid vilius? Amantur honores, tituli, dignitates, quæ instar umbræ prætereunte, quid vanius? Amantur spurcæ voluptates, quas aliud nil consequitur nisi mœstum pœnitere, quid foedius? Amatur mundus, amatur caro, amatur Dæmon, hostes nostri capitalissimi. Denique omnia odio dignissima amantur. Amor non amatur. Qui nos condidit, conditos conservat, conservatos tot favoribus, beneficiis, gratiis locupletat, locupletatis, Regnum suum promittit in præmium; qui nobis aërem quo spiramus, alimenta quibus vescimur, vestes quibus tegimur, terram, qua sustinemur, solem quo illustramur, animam qua vivimus, denique omnia sua, ac tandem se gratis, nobis ingratis largitus est, hoc est, Amor non amatur. Ille qui unus quidquid usquam in rebus procreatis est amabile, condidit, à quo res omnes suaves dul-

dulcedinem; venustæ formam, splendidæ lumen, spirantia vitam, intelligentia rationem res denique omnes perfectæ perfectionem, & quomodocunque bonæ bonitatem hauserunt. Ille, qui est illicium omnis amoris, consummatio omnis desiderii, terminus omnis motionis, satietas omnis appetitionis, quies omnis voluntatis, centrum, & finis totius universi; denique, Amor non amatur, Odium amatur, & amor non amatur.

III. Latet Deus in corde meo, est absconditus in pectore, fluit per venas meas, insidet fibris meis, circumscribitur meis visceribus, insinuat se per medullas, in me, & in qualibet parte mei, totus Deus est collectus, totus completus, totus præsens, cum universa Potentia, Sapientia, Bonitate, cæterisque perfectionibus suis. Convertere nunc oculos tuos, ô Anima! ad te introrsum in fundum cordis tui; ibi si lente creaturarum strepitu, & importunarum cogitationum cessante tumultu, illum alloquere, & cum illo colloquere, qui est Sapientia Patris, & centrum tui cordis. Obsecro Domine, si inveni gratiam in oculis tuis, liceat mihi pauca quærere, ô Bonitas, quid est quod me ames, & sic ames, cum odisse me deberent omnes creaturæ? Quid est quod amari cupias à me, inter amatores tuos me seligens, qui indignus sum, qui sim inter Dæmones, servus eorum factus? O amor mundi, & gaudium cæli, quid tibi, & mihi, qui debeo odium, esse & horror totius universi? Similis similem amat quid tu optimus, diligis me pessimum? Quid tu sapientia, amas me stultitiam? Potentia, infirmitatem, Misericordia miseriam, Pulchritudo turpitudinem, Scientia ignorantiam, quid

quid denique tu Bonitas, amas me malitiam? Eja
 Anima incipe, vel nunc amare eum, qui ab initio
 sine initio te amavit & in fine sine fine te amat, & ab
 æterno expectavit, ut eum amares, & in æternum
 deinceps paratus est te amare. Paciscar Domine te-
 cum, ut olim sponsa tua Catharina. Domine, tu co-
 gita de me, & ego cogitabo de te. Beatum pactum,
 quo acquiritur cœlum, imò Dominus cœli. Quidni
 hîc exclamem:

O felix pactum, summo cum Numine factum!

29. DIES OCTOB.

**Felix commercium, ubi datur lutum, tollitur au-
 rum. Petrus Damianus l. 7. ep. 7. ad Agnet.**

Commer- I. **V**idetur te existimares aurea se-
 cium cum cula, si quantum est luti in pla-
 Deo. tea, tantum esset auri in tua cru-
 mena. In tua est manu, tale, dum volueris, inire
 commercium. Pluris tibi, credo, est cœlum, quàm
 omne aurum. Desere terram, hoc est, lutum, accipis
 cœlum: despice terrena, dabuntur tibi cœlestia; sper-
 ne humana, acquires Divina. Si hîc esset in teris
 locus, ubi foret gazophylacium Christi, nõne mal-
 les collocari tuas pecunias in tuo sacrosancto gazo-
 phylacio, quàm in tuo malefido marsupio? Festive
 B. Alcuinus: (a) *Avarus, inquit, aurum quarit, & quid
 in auro, nisi species vana? Nonne unus panis esurienti melior
 est, quam mons aureus? Aurum prodesse potest danti, non acci-
 pienti. Ideò demus divitias in præsentî, ut in futuro possidea-
 mus illas. Nam pauperis manus, gazophylacium est Christi. O*
 Chri-

(a) Ep. 66.