



## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet**

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

**Stengel, Georg**

**Ingolstadii, 1651**

2. Circino & circum foraneorum pyxidi similes, qui aliorum famam maculant.

**urn:nbn:de:hbz:466:1-45699**

## C A P V T   X L I V .

*Cacia, nubes in se trahenti, similes esse, qui malum, quod alijs parant, patiuntur, idq; Poetarum & fabularum exemplis declaratur.*

**V**entus, cui Cæcias nomen, qui media inter Aquilonem & exortum regione flat, à Plinio scribitur, vñus contra aliorum Septemtrionalium ventorum naturam, non pellere, sed in se trahere nubes, in Ponto. Aristoteles putat, cum circa ortus astriū spirare; quod autem nubes, non more reliquorum ventorum, à se abigat, sed ad se vocet, caussam existimat esse, vel quia aliis ventus respat aduersus, eodem tempore; vel quia hic è sublimi celi parte spirans, puta orientali, non transuersus per terram fertur, sed recurvata linea, propter reflexum, vnde exortus est, eò recessit. Animaduersa hac Cæciæ natura, Sertorius Cacitanos, vel Characitanos hostes ad deditonem coegerit in hunc modum. E re gione speluncarum, in quibus illi se continebant, obiecit aggeres cinericios. Quibus incursatione equitum concitatis, Cæcias tandem pulueris in fauces speluncarum deuexit, vt, cum ferre non possent, se se Sertorio in manus darent. Natum est ex hac venti indole prouerbium, *Mala attrahens ad se, ut Cacia nubes.* Cæciæ similes sunt peccatores; & maximè illi, quorum malitia alios violat. Nam, vt etiam est in adagio, *sibi paras malum, qui alteri paras,* teste Democrito Chio. Et, si aliud malum non rediret ad authorem, certè quisquis alium fraudat pecunia, scipsum spoliat bona mente. Itaque grauius scipsum ladit, quam alterum.

Quamquam interim etiam plerumque eodem plectitur male, quicumque alteri intulit malum, divina quadam lege talionis; vt in quo quis peccat, in eo & puniatur, similis circino, cuius pes alter, in circulo describendo, ad idem punetum recurrit, vnde coepit; aut circumforaneo, qui ridiculi caussa hominibus os sublinet. Is enim postquam pyxidem, cuius operculum vndiq; est circumfatum, contritis in farinæ modum carbonibus impletuit, jubet obvios quosque fistulam operculo insertam ori admouere, & canere. Quod qui conantur, rota facie maculantur. Dum enim inspirant, fuliginem vultu excipiunt è pyxide ad se reuolantem, Idem contingit

I.  
Plin. lib. 2.  
nat. hist. 46.  
Arist. lib. de  
Mundo &  
Meteor. &  
sect. 26. Pro-  
blem.  
A Gellius  
lib. 2. c. 22.

## II.

Apud Arist.  
lib. 3. Rhet.

tingit injustis infamatoribus, detractoribus, delatoribus, calumniatoribus, dum enim alios, diabolo suggeste, conantur maleficare, sibi ipsis grauiorem notam inurunt. Quisquis enim prudens eos audit, ex cantu nouit calumniatores. Illa igitur lingua, quæ in alios stringitur, in se ipsam, tamquā arcus pranus reuertitur. Quæ res eò miserrima est, quia bis interimitur, qui suis armis perit.

Psal. 77. 57.

III.  
Ouid. lib. de  
art.Dicitur *Egyptus caruisse iunantibus arua**Imbris, atq; annos secunda fuisse nouem.**Tum Thrasius Busirin adit, monstratq; piari**Hospitis effuso sanguine posse Iouem.**Illi Busiris: fies Iouis hostia primus,**Inquit, & *Egypto tu dabis hosties aquam.***Et Phalaris tauro violenti membra Perilli,**Torruit, infelix imbuit author opus.**Instus uterq; fuit. Neq; enim lex justior uilla est,**Quam necis artifices arte perire sua.*

Nimirum Thraulus, seu Thrasillus, cùm ad exorandas à Ioue pluuias Busirin docuisset hospites immolare, omnium ipse primus immolatus est, meritoque *sacri monstrator iniqui*,

*Elicuit pluuias victimæ faelias aquas.*

Perillus autem in tauro æneo, quem ad torquendos alios excoxitauerat, ipse quoque primus in eo ignito mugit. Hinc illa imprecatio:

Ouid. in Ibin.

*Aere Perillo vero imitare iuuenços,**Ad formam tauri conueniente sono.*Plin. lib. 34.  
nat. hist. c. 8

Perillum nemo laudat saniorem Phalaride tyranno, ait Plinius: qd; taurum fecit, mugitus hominis pollicetur igne subditio, & primuum expertus cruciatum justiore sauitia. In hoc simulachris Deum hinc numq; denocauerat humanissimam arcem. Ideone tot conditores cum elaborauerant, ut ex ea tormenta fierent? Itaq; una de causa seruantur opera eius, ut quisquis illa videat, oderit manus; dicatque, cum jure suo tormento perisse, quod conflauit, ut eo alios perderet.

Claud. lib. 2.  
in Eutrop.*Sic opifex tauri tormentorumq; repertor,**Qui funesta nono fabricauerat era doloris,**Primus inexpertum Siculo cogente tyranno,**Sensit opus, docuitq; suum mugire iuuençum.*

Quia