



Universitätsbibliothek Paderborn

Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

Stengel, Georg

Ingolstadii, 1651

15. An, & quid sint Sphinges?

urn:nbn:de:hbz:466:1-45686

nis animalis in fronte vnicum quidem, sed excelsum & valde robustum cornu gerentis. Quamuis enim cornu hoc Solinus
Solin. cap. 65.
Isidor. lib. 12. tantum pedum quatuor, ut & Isidorus, esse dicat, Plinius ta.
Orig. cap. 2. men cubitorum duum, at Ludouicus Barthema trium fermè bra.
Plin. l. 8. c. 21. chiorum longitudine esse affirmat: nempe pro magnitudine
Isa. 34. 7. etatis. Alludens ad hanc belluam etiam Isaías ait: *Et defen-*
dent unicores cum eis. Tam crebra vnicornium mentio in di-
 uinis litteris non videtur de fabulis sumta. Pertinebat autem
 hoc de hac quoque bestia querere, quia, tamquam rarior, &
 ipsa vulgo potest pro monstro haberri. Quin disertè Vincen-
 tius ait: *Monoceros est monstrum equino corpore, certino capite,*
cauda suilla, pedibus elephanticis, mugitu horrido, &c. quid magis
 potest esse monstrorum?

XIV.

Vincent. in
Spec. 1. p. 1.19.
cap. 91.

Pleraque, de Pyrali, Phænix, piscibus fossilibus, & Mo-
 nocerote dicta, ostendunt, has bestias, ob raritatem, aut in-
 usitatum duntaxat nascendi viuendiq; modum, censi pro-
 digiosas; nisi quod, quæ Vincentius de multiformi mons-
 rotis natura tradit, veram eam belluam monstrum esse pro-
 bant. Vtrum autem ea se ita forma habeat, est eorum pro-
 nunciare, qui viderunt. De Sirenibus difficilior est quod si
 possunt enim esse, vel non esse effectus natura, quideniatur.
Ela consuetaque secundum speciem dispositionem; propius vero eli-
 va monstra esse; alioquin enim & Satyros, & Faunos, & ce-
 tauris natos liceret dicere, eos à recta consuetaque secundum si-
 ciem dispositione non desuare, cum tales sint, quales fuere, qui
 eos generuerunt. Sunt enim, qui in India, & Libya, totas o-
 pinentur insulas Satyris & Sphingibus occupatas.

XV.

Porro, quia Sirenibus aliquo modo pares sunt Sphinges,
 libert etiam de illis disputare. Talia enim monstra exutile,
 coniicitur 1. Quia non solùm alibi passim pinguntur, verum
 etiam Romæ aliquot Sphinges marmoreæ ex Egypto allatae, in
 Capitolio, monstrabantur. 2. Quia Ægyptij sapientissimi
 olim Sphinges ante templo posuerunt. 3. Quia Octavius Au-
 gustus Sphinge loco signi vsus fuit; sicut alij aquila, leonis,
 draconis effigie. Quemadmodum ergo hi verorum animali-
 um, non fictionum, figura vni sunt; ita quidam putant, impe-
 fatorum

ratorem signum suum non à fabulis traxisse. 4. Quia Pierius scribit, se tale monstrum vidisse, cuius etiam hæc sunt: *Nascuntur, apud Trogledytas Aethiopes, forma hand ei diffimili, quam pinguntur, fuscō pilo, mammis in pectore geminis: monstro similes.* Sunt etiam paulo pinguiores. Naturam habent in cicuratione admodum procluem, pluribus exercitijs disciplinisq; aptam. Vnde s. fertur etiam Sphinx monstrum Thebanum fuisse facie virginea, alas & ungues habens, Harpyiarum instar, quod insidens scopulo via imminenti, insolubilia enigmata transiuntibus proponebat; qua cùm soluere non possent, ex improposito veniens alii & unguibus ad se eos in rupem trahebat, & precipites dabant. Apollodorus' ait, Sphingem ex Echidna & Typhone parentibus ortam, Thebanis ab lunone immisam. Hanc muliebri facie ac pectore, pedibus ac canda leoninis, & auis pennis præditam fuisse, que cùm à Musis enigmata didicisset, in Phyceo monte confederit, deq; iys unum Thebanis proposuerit. Ausonius Sphingem in hunc modum descripsit.

*Terruit Ausonium volucris leo, virgo, triformis
Sphinx, volucris pennis, pedibus fera, fronte puella.*

Pier. Valer:
lib 6 cap. 10.
Hieroglyphi-
corum.

Apollodor.
L. 3, de deor.
orig. & ex eo.
Phil. Camer,
1. cent. c. 71.

Ausonius in
Griphoter-
nario.

Hæc si omnia in trutinam conijcantur, partim vera, partim inuoluta, partim sunt fabulosa. Fabulosum est, Sphingem ænigmata proposuisse; inuolutum, aliquid monstri latuisse; verum, Sphingem aliquam bestiam esse, licet non tam, qualē picturæ, sculpturæ, statuæ vel Romanorum, vel Agyptiorum, aut Apollodorus, vel Poëtæ descriperunt. Quæ sub enigmate aut silentio seruari voluerunt antiqui, ea imaginis obscuritate exprimi cōueniebat. Hinc Agyptij idcirco Sphinges ante tempora collocārunt, vt mystica dogmata, præcepta & institutiones sacræ, per ænigmatum nodos procul à profana multitudine, inuiolata custodirentur, & in arcanis tantum tractarentur. Augustus quoque, ob silentij fidem, Sphinge usus est in literis signandis. Ad hæc arcana significanda Agyptij arcānam effigiem monstrosamq; excogitauerunt. Pierius antea recitatus, non tam monstrum, quām simiam describit: neque aliud esse Sphingem, quām simiam existimat: cuius sententia etiam est Solinus, qui ita loquitur: *Inter si- Solin. 6. 30.*

unias

mias habentur & Sphinges, villoſa comis, mammis prominulis, profundis, dociles ad feritatis obliuionem. Hæc Solinus de Simijs. Et Pierius, Harum ego unam, inquit, Verona cum eſsem, videlicet illis & glabris, & candidis à pectore propendentibus, cuncte ducebat eam circulator quidam Gallus, ex ignotis ante annos recens adueniāt. Toto erat pectore glabro, facie & auribus bonis propioribus; dorso hispido supra modum; fusco & oblongo adnatum pilo, eoq; densissimo. Rector leuum brachium, quo catenam, cui erat alligata regebat, ferrea manica obarmatum habebat; dextera baculum gerebat, quem in faciem animalis identidem pertendens, bipedem secum ambulare, & loco etiam saltare, interdum & obgannire faciebat; multamq; hinc à spectatoribus suam aucepatur. Sunt, qui dicant in Libya, & Africa ob inopiam aquæ, tamquam siticulosis regionibus, è longinquo, bibendi gratia, diuersi generis animalia in unum congregari, & inibi è varia seminum mixtura, varias quoque subinde animalium formas generari: quæ tamen formæ, in illis terris, quia incolis propemodum familiares sunt, non adeò prodigiosæ habentur. Si aliud nihil sunt quam simiae, monstra non sunt; si formis permiscentur aliarum bestiarum, eximi non debent de numero monstrorum. Hæc de veritate Sphingis; in cuius fabula aiunt, inuolutum esse illud, quod Palæphatus in hac historia exponit. Cadmus, vxorem Sphinga habens Amazonida, Thebas profectus est: ubi imperfecto Dracone, regnopolitanus est, ducta vxore Harmione, Draconis forore. Id Sphinx iniquo animo tulit. Quare, seductis nonnullis ciuibus Sphincium occupauit, incursionibusq; ac insidijs, quæ à Thebanis indigeno sermone ænigmata dicuntur, Cadmum ipsum, & qui illum sequebantur, infestauit. Tandem, proposito præmio, ab Oedipo superata fuit. Hic fabulæ nucleus, hæc est origo. Quamquam postea etiam, ob Megarenium mores, homines lascivi & molles, immorbi & meretrices, populari conuicio, *Megarica Sphinges* dicebantur.

XVI.

Pingu, & apparere aliquando Centauros, Hippocentauros, Onocentauros, Satyros, similiaq; duplicitis naturæ monstra, notissimum est; esse autem in rerum natura valde apud authores dubium.

Apud Lil.
Girald. in
Ænigmat.