

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Opvs De Ivdiciis Divinis, Qvae Devs In Hoc Mvndo Exercet**

Accessit index concionatorius in omnes totius anni dies Dominicos & Festos, ab ipso Auctore confectus

**Stengel, Georg**

**Ingolstadii, 1651**

12. Quid imaginatio possit vel non possit in corpus proprium?

**urn:nbn:de:hbz:466:1-45686**

canis naturæ est. Fieri imaginatione, nemo negat; quò modo imaginatio vim hanc exercere possit, nemo explicat satis.

Multi enim de Phantasia disputauerunt; omnes concedunt vim imaginationis esse maximam. Neque est qui dubitet, imaginationem in corpus imaginantis plurimum posse; immò D. Thomas afferit, posse omnia, quæ naturalem coordinacionem habent cum imaginatione, ut sunt motus locales, & alterationes per frigus, calorem, & quæ hanc alterationem consequuntur. Verba sunt S. Thomæ: *Dicendum, quod imaginationi, si fuerit fortis, naturaliter obedit corpus, quantum ad aqua: puta quantum ad casum de trabe in alto posita: quia imaginatio nata est esse principium motus localis: ut dicitur 3. de Anima. Similiter etiam quantum ad alterationem que est secundum calorem & frigus, & alia consequentia, eò quod ex imaginatione consequenter nate sunt consequi anima passiones, secundum quas mouetur corpus, & sic per commotionem spirituum totum corpus alteratur. Alia vero dispositiones corporales, quæ non habent naturalem ordinem ad imaginationem, non transmutantur ab imaginatione, quantumcumque sit fortis: puta figura manus vel pedis, vel aliquid simile; ut est, adjicere ad staturam suam palmum, habere barbam, vel habere talis vel talis coloris barbam.* Quàm enim multi sibi hæc talia imaginantur, & tamen nec barbescunt, nec rufescere desinunt, nec fiunt longiores. De reliquis autem experientia est in noctambulis illis, qui in somno, sensibus sopitis, per imaginationem mira faciunt: quemadmodum Galenus de se ipso testatur, se integrum ferè stadium confecisse, nec ante à somno excitatum, quàm in lapidem offendisset; eodem modo Theonem Stoicum dormientem in somnis ambulare. Petrus seruum in summo tegeli fastigio solitum spaciari. Cuius rei rationem esse aiunt, quod imaginatio, dum retum sensu perceptarum simulacra retractat, simul etiam excitat potentiam appetitivam ad timorem, pudorem, iram, aut tristitiam, quæ affectiones, hominem ita afficiunt, ut calore, vel frigore alteratus pallescat, vel rubescat, exiliat, vel torpescat, efferratur, vel deinceatur. Quod contingit potissimum in his, quorum imaginatio est vehementior; & qui acrius perturbari, ac res

## XII.

S. Thom 3. p.  
disp. 13. ad 3.  
& l. b. 3 cont.  
gent c. 103.

Aristot. l. 3 de  
anim. tex. 48.

Andreas Laurent. lib. 4.  
hist. Anatom.  
q. 12.

tenacius apprehendere sunt soliti. Dicamus moueri dormientes, ait Andreas Laurentius, quia exigua vis in musculis latens a fortissima imaginatione excitatur: propterea non mouentur somniantes, nisi valida imperante imaginatione, brutorum imaginationi similius, ante quam necesse est rei externae vel totius, vel ex parte sensum aliquando praecessisse, licet dudum praecesserit.

## XIII.

Vales. lib. de  
sacra Phil.  
cap. II.  
Fernel. lib. de  
hominis pro-  
creat.

N Domment.  
in c. 30. Gen.

Conrad Ly-  
colthen. lib.  
de Prodigij  
& ostentis.  
Anno 1542.

Sicut igitur multum potest imaginatio in corpus proprium, ita potest etiam non parum in illud corpus, quod ei a recta quadam coniunctione & contactu est copulatum, quale corpus est foetus in utero, aut etiam semen parentum. Sæpe enim imaginatio utriusque parentis ad eiusmodi monstrum producendū concurrevit; hinc unius etiam sufficiat, ut Valesius docet. Sic Fernelius scribit, pauonem, si dum ouis incubat, linteis albis circumtegatur, albos omnino pullos, non variantis coloris, edere. Sic itidem per imaginationem, qua conceptioni succedit, non raro proles, etiam iam formata in utero, maternæ imaginationis dispendia sensit. Præter exempla superius allata. Witebergæ quædam mater uterum ferens, obvio cadavere, subito pauefacta, puerum postea peperit, qui usque ad longam ætatem facie fuit cadaverosa. Et Itenaci pudica matrona glirem peperit; quia ex vicinis aliquis gliri nolam appendebat, ad cuius sonum reliqui fugarentur; is occurrit mulieri gravis, quæ ignorans rei, subito occursus, & appello gliris, ita se conterrita, ut factus in utero, degeneraret in formam bestiæ. Alius author ita scribit: In Bilsen Bohemia oppido (Anno 1542.) ut Pencerus, de Teratoscop. memoria tradidit, natura est infans similis imagini Christi crucifixi, aut pendens in cruce, qui collum tortum, & in latus inflexum habuit, quemadmodum pingitur imago Filii Dei de cruce ablatis, ut difficulter ipsius ori propter obliquitatem eibus inseri posuerit. Crura etiam transuersa & inflexa habunt, quo atque aliquoties sciungerentur, sua sponte tamen ad priorem figuram relapsi sunt. Vixit aliquamdiuin Vienna Austria. Hanc ministrorum suspectam facit, non tam quia pro ea hereticus hereticum testem citat, quæcum quia videtur ad crucifixi imaginem abolendam excogitata. Videtur enim id innuere, ut feminæ prægnantes abstineant à cruce intuenda. Sed non est magnus hic