



Universitätsbibliothek Paderborn

**Ven. Viri Thomæ Malleoli A Kempis, Canonici Regvlaris
Ordinis D. Avgvstini. Opera Omnia**

Thomas <von Kempen>

Dvaci, 1625

Sermo VI. De vigilijs nocturnis, contra impugnationem soporis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-45790](#)

vult primus esse, erit omnium uestrum seruus.

8. Ecce charissimi, per ista humilitatis & patientiae exempla, quæ sunt omnium virtutum fundamenta, potest simplex & obediens frater, sine multis argumentis & astutis verbis, ad regnum cælorum secura conscientia peruenire, & æternos euadere cruciatus inferni; patienter sustinendo quælibet contraria à peruersis iniustè sibi illata. Apparet itaque ex prædictis quod in omnibus locis & temporibus sanctorum, fuerunt boni & mali, fideles & increduli, deuoti & dissoluti, beneuoli & peruersi, spirituales & carnales : & boni, per suam patientiam, profecerunt quotidie in melius ; & mali, tanquam fumus, euanuerunt in malitiis & desideriis suis. Deus autem omnium rerum conditor & inspecto seculorum, à principio usque ad finem, sic nouit moderari causas singulorum ; ut bonis omnia cooperentur in bonum, & malis omnia proueniant ad pœnam æternam. A quibus malis, nunc & in æcum, custodiat nos pius & misericors Dominus, iudex iustus & patiens redditor, qui est super omnia Deus benedictus in sæcula, Amen.

Rom. 8.

SERMO VI.

De vigilijs nocturnis, contra impugnationem soporis.

Matrici 14.

Simon dormis? Non potuisti una hora vigilare mecum? Vigilate & orate, ut non intretis in tentationem. Vox ista, dilecti fratres, vox est cælestis Regis, & Salvatoris nostri Iesu Christi, qui horretatur milites suos ad vigilandum in castris, contra tentationes diaboli, aduersarij generis humani. Quod ergo Dominus vigilanter ad beatum Petrum & ad reliquos discipulos loquitur, hoc etiam indubitanter omnibus nobis dicit. Igitur custode media nocte veniente & excitante, mox ad sonum cymbali euigilemus ; & ad ingressum chori, deuotis precibus nos præparemus, ac cælesti Sponso ardenteribus faculis occurramus. Studeamus charissimi viriliter abiicere pigritiam corporis & somnolentiam ab oculis nostris. Extollamus manus in cælum, ad laudandum creatorem nostrum, vocibus lætis & mentibus puris : ne forte præualeat contra nos callidissimus hostis, & derideat quosdam oscitantes, quosdam parum cantantes, quosdam vocibus discrepantes. Pessimus aliquorum vñus est, (& vtinam non multorum, quod dicere pudet) qui in dormitorio seu in lecto diu phantasiando vigilant: & in Ecclesia, & in choro, prætædio deuotionis dormitant. Hi sibi & aliis frequenter nocent, nec Christo strenue militant, neque pro benefactoribus & tribulatis fideliter orant,

In vigilijs
in lecto, &
oscitantes
in choro.

orant. Valde enim grauiter Deum offendunt, pigrè surgendo, tardè stepilius veniendo, tepidè psallendo, verba corrumpendo, crebrius oscitando, vagè circumspiciendo, malè aduertendo, negligenter inclinando, de longitudine psalmorum attædiando, & ad finem festilando. Gaudent ad sonum refectorij, horrent si- gnum Capituli: properant ad fabulas, tarde intrant ad cellam, languent ad opera, feruent ad fercula bene parata. Omnia ista sunt signa paruæ devotionis, magnæ ingratitudinis, & vehe- mentis confusionis.

2. Heu, non est timor Dei ante oculos istorum, non amor Dei in corde, non laus eius in ore: sed fraus in voce, & temor in actione. Vbi est Deus, vbi Angeli, vbi Sancti Dei omnes? Vbi Prælatus, vbi custos, vbi cator, vbi lector, vbi suscitator? Omnia evanescunt ante oculos dormitantis. *Euigilate iusti, & nolite pec-*
care, ait Apostolus. Vigilate & orate, ait Dominus, ne tentet vos Satanæ, præ inopia spiritus pigrantes. Ipse etenim circuit die ac nocte, querens quem dñm noret; qualiter decipiat simplicem, deu- tum distrahat, & quietum perturbet. Lætatur valde, si aliquis non cantat aut malè legit: si clausis oculis dormitat; si vagis oculis circumspicit, & scipsum negligit. Adeſt citò, vt versum ex ore torpētis rapiat, & in faculum suum verborum fragmina iactet.
O frater aselle, de genere dormitantium, & numero fatuarum virginum, quarum lampades in nocte extinxæ leguntur; si Deum non times, nec Angelos reuereris, nec fratres tuos scandalizare erubescis: quare diabolum tibi insidianem non metuis, qui omnia verba neglecta & imperfecta in charta sua cautè de- scribit? Sicut enim Angeli sancti deuotas Deo preces offerūt, & feruenter cantantes diligunt & commendant; sic Satanæ cum suis æmulis insidiatur orantibus, vt distrahat & impedit concorditer psallentes; & habeat non pauca contra eos, de quibus eos accuset & torqueat. Sed quia tam immanem raptorem, tam astutum circuitorem, tam strictum exactorem, tam durum accu- satorem, & seuerum tortorem non attendis nec formidas, nec futura mala & infernalia tormenta rarò aut parum perpendis; ideo torpescis & dormitas, & tanquam mortuus in sepulchro iaces & taces. Non est labor tam grauis, nec dolor tam acerbus, quin leuior fiet, comparatione ignis infernalis. Heu, quid facies in mortis articulo, diabolo occurrente, cum vultu teterrimo & hiatu furioso? Vbi tunc amici fideles? Vbi epulæ splendidæ, & omnes mundi honores? Vis hæc terribilia evadere, & dæmones non timere? Surge, vigila ora, canta, lege, labora. Ad iniurias ta- ce læsiones sustine, despécções dilige, honores sperne, peccan- tibus indulge.

B 4

3. Non

24 SERMONES AD NOVITIOS.

3. Non recedant ab oculis tuis luctus damnatorum, in gens clamor dæmoniorum, grauissimus discessus à presentia Dei, & iucunda societate sanctorum. Times plerumque, videns incendium fornacis ardantis, expauescis fulgura & tonitrua, horrescis tempestates & frigora valida, & vix audes dormire & manere in cella. Ex quo audisti & legisti, multos extintos subito casu & languore, cur non metuis similia tibi posse accidere? Scito, grauiora post mortem cruciamina imminere. Pone in mente tua, quæ naturaliter horribilia videntur: scilicet, ollam succensam pice plenam, sulphure foetentem. Attende leones frementes, canes mordentes, serpentes fæuientes, bufones corrodentes, dracones glutientes; & vinces citius turpissima vitia, ad cor tuum maculandum per diabolum tibi immisla: fugabisque longius à te torporem mentis, somnolentiam corporis, & desiderium vanissimæ laudis. Dico tibi, quod longæ vigiliæ, longæ lectiones, horæ diurnæ, silentium, labor & ieunium, breve faciunt purgatorium, & magnum inducunt gaudium, post trium vel quatuor horarum spatium. Mirum est, quod tam faciliter tedium sentis in choro cantando, legendendo; & non attardiaris diutius fabulando, aut rumeores seculi audiendo. Intellige istud esse diabolicum factum, qui inititur omni modo diuinum impedire seruitum, & retrahere te ab Ecclesia & à conuentu psallentium, ut habeat socium in inferno perpetuò comburendum. Tunc clamabunt & vullabunt, præ nimio calore & dolore, qui modò Deum non laudant corde & ore, cum ingenti feroore. Si te delectat cum amico colloqui, pro qualicunque solatio capessendo, quanto magis festinare debes & anhelare ad diuina audienda; ut loquaris cum Deo, in hymnis & canticis, omnibus aliis curis & imaginationibus prætermissem. Sed quia sepe plus mouent facta quam verba, adiicienda sunt in fine sermonis exempla aliqua, instructionis gratia. Imitare bona, quæ placent: caue mala, quæ offendunt.

Exemplum.

4. F Rater quidam infra matutinas parum cœpit dormitare. Quod attendens frater proximè illi assistens, silenter auribus eius, hoc verbum tantum ingessit, Infernus. Quo auditio, ille subito perterritus & expergefactus, omnem torporem à se abiecit. Cogita ergo piger de Inferno, & non dormitabis in choro lassus præ tædio.

Exemplum aliud.

5. A Lius quoque frater parū cantans, cùm vocē eius astans non audiret, obiecit ei, quod tunc tēporis in matutinis cantabatur: *Simon dormis?* At ille cōmotus ex verbis istis, deprehendit se notatū in sopore; & expauit admonentem, præ stupore & pudore.

Exem-

March 14.



Exemplum aliud.

Fuit quidam frater in ordine Regularium, Deo deuotus & bene literatus, artificialis cantor, & diuinæ laudationis amator studiosus. Hic quadam vice loquebatur cum alio fratre socialiter de dulcedine diuini cantus, & de solemnī officio, quod fit in Ecclesia in præcipuis festis. Dixit ergo ei pro ædificatione, pusillanimitatem eius confortando, ut alacriter cantaret in choro. Frater, Deo laus, ego nunquam habui tedium in diuino officio, quantumcunque longum esset. Nam in festo palmarum, quamvis diuinum officium satis prolixum videtur, præ cæteris diebus: tamen non sum attædiatus de longitudine cantus: sed ita paratum me sensi ad cantandum, quod si aliquis iterum ab initio totum incipere voluisset, libenter cum eo incepisssem & cantasssem. Hoc audito, ædificatus est frater prædictus, & ad cantandum alacrior effectus. Bene huic seniori credendum fuit, quia semper cum primis ad chorū venit: raro exiit, exiens pro necessitate, citò rediit, præsens fideliter pro posse iuvit, & oculos in diuersa non defixit.

Exemplum aliud.

Alius eiusdem ordinis frater, zelo Dei accensus, contra somnolentiam fortiter certabat, & hanc sibi violentiam inferebat. Grauatus namque somno in choro, capillos capitis sui manu traxit, barbam duriter fricuit, nasum stilo pupugit, oculos saliu detriuit, & sub mento acutum lignum quandoque posuit, ut somni torporem fugaret. Cumque motus carnis sentiret, flamas incendij infernalis cogitabat, & digitorum vnguis cutem corporis sui acriter sulcauit: & rubras cicatrices tam diu carni prurienti infixit, donec motus illicitus ex diabolo incitatus penitus cessaret.

SERMO VII.

De custodiaoris & diligentia operis, cum obedientia superioris.

Bonus homo, de bone thesauro, prefert bonum. *Matth. 13.* Dilecti fratres, semper aliquid boni de Deo & sacra Scriptura habeatis in cordibus vestris reconditum; atque in opere exteriori replicate dulcia verba Christi, que confortent vos in grauamine laboris vestri. Ruminetis sedulò deuotos psalmos & hymnos sub silento oris vestri: ne diabolus inueniat vos intus vagos & otiosos, circa aliorum facta inutiliter occupatos; quia cor instabile, & à bonis cogitationibus vacuum, nidus est diaboli. Ponderate verba vestra, antequam loquamini: ne quid insipidum proferatis, quod audientem offendat, & dixisse pœnitentia, quia discretionis limitem