



Universitätsbibliothek Paderborn

**Ven. Viri Thomæ Malleoli A Kempis, Canonici Regvlaris
Ordinis D. Avgvstini. Opera Omnia**

Thomas <von Kempen>

Dvaci, 1625

De simplicitate vestimentorum eius. XII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-45790](#)

xens alicubi longos sermones, sed breui verbo aut solo nutu capitis, satisfecit obuianti. Sed & oblatos sibi honores sic parvuspendebat exteriū, ut sāpe non aduerteret obuiantes: nec quorsum tenderent, inuestigare curaret. Vadens autem ad ecclesiam interī orabat, aut meditabatur de Deo, prout spiritus sanctus inspirabat.

2. Propter magnam autem corporis sui debilitatem & frequentes infirmitates, quas in primo fētore propter nimiam abstinentiam inciderat, non posuit quotidie chorū visitare. In magnis tamen festiuitatibus & celebritatibus Sanctorum, quantum valetudo permisit, libenter affuit vespēris & missē maiori. Cumque esset senior vicarius, in sinistro latere chori semper in inferiori stallō locum tenuit; cū tamen altissima ei sedes post canonicos competisset. Stans autem in choro, nequaquam vagis oculis circunspēctabat, sed versus ad altare, cum omni disciplina & reverentia quietissimus stabant, Deo & sibi deuotè intentus, & prout æger potuit, moderata voce, non fractis notulis psallebat. Ita morigeratus & reuerenda facie erat, vt multi pueri & cantores eum frequenter alpicerent, & religiositatem eius mirarentur; quia nihil levitatis in verbo aut motu corporis apparuit, vnde potuisse reprehendi. Et ego tunc temporis cum alijs scholariib. chorū visitare consueui, sicut iniunctū mihi fuerat à magistro Ioanne Boëme, qui scholas & chorū strenuè regebat. Quoties ergo Dominum meum Florentium in choro stantem vidi, licet ipse non circumspiceret, præsentiam tamen eius ob reverentiam status eius meruens, cauebam aliquid fabulari.

3. Et accidit aliquando, vt non longè ab eo starem in choro, verrit que se ad librum nobiscum canendo. Et stans post me, manus suas super humerum meum posuit, stetique fixus vix audens me mouere, stupens ad tantæ dignationis gratiam. Erant quoq[ue] tunc temporis in collegio Dauentriensi plures canonici & vicarij literati, ac probabilis virtus viri, strenui & alacres ad diuinum officium debita cum laude persoluendum. Hi virum Dei magistrū Florentium, in reverentia & digno honore habentes, ipso præ, sente insolentias leues sollicitius compescabant, totusque chorus illustrabatur tanti sacerdotis disciplina.

C A P V T XII.

De simplicitate vestimentorum eius.

1. **A**uctor simplicitatis & humilitatis pius Dominus Florentius, sciens quod ornatus vestiū clericum nō facit, sed magis humilitas cordis & probitas morum, ad maiorem conscientię suæ

suę puritatem seruandam, omnem à se amouit vestium nitorem; & quicquid ad mundi pertinuit pomparam & ostentationem humanam. Ut ergo interiori homini habitus exterior responderet, postquam sacerdos effectus est, non quæsivit moliores vestes, quasi præ cæteris libi magis competentes; sed communibus & simplicibus, sicut alij fratres, erat contentus. Nam Deum præ oculis semper habens, non amauit transitorium corporis cultum vel ornatum, sed ad virtutes animæ oculum gerebat aperitum.

2. Cauebat autem infirmis dare offendiculum in propria ueste aut alia quacunque necessitate naturæ, eligens exemplo Christi, quod humilitati erat propinquius, & minus ab hominibus reputabatur. Non ergo alia portabat in festis, alia in diebus quotidianiis; sed tantum in celebratione missæ ob reverentiam sacramenti, meliori ornamento in festis vrebatur, in quo tamen metram seruavit debitæ honestatis. Almutium eius, quod habebat, satis antiquum & pallidum erat, & in multis locis quasi à tincis corrosum & caluum. Et quando vidi cum cum tali almutio ad chorum transire, condolui, quod tam bonus & honestus sacerdos ita simpliciter & humiliter incedebat. Ad pedes non habebat pulchra sandalia, sicut alij vicarij in ecclesia; sed pro illis fecerat sibi parua & bassa calopodia, quæ erant antiquo corio sublata, cum quibus sine strepitu chorum intravit. Tunica eius & toga de griseo panno erant. Dederat ei auunculus eius nouam togam amicitiae gratia, sed eam noluit portare; quia nimis honesta videbatur, & ipse simplicita præferebat semper pretiosis. Capitum nigri coloris aut grisei fuit, & sicut ipsi parabatur, portauit, quod virasque scapulam & colla nuda protexit. Manicas habebat paruas & strictas cum paucis nodis, quæ propter attritionem vetustatis, interdum fuerant nouis panniculis anterius reparatae. Non enim erubescerebat humili sacerdos Dei, antiquam tunicā a sartore repeciatam portare, quinimo, ipse & omnes fratres eius contendebant sacra æmulatione viliora indumenta habere, & in hoc aliud superare.

3. Quadam vice, præsente quodam seculari clero, loquebatur deuotè de Deo, & stabat idem scholaris iuxta eum pulchris & curiosis manicis suis occupatus, nunc huc nunc illuc manus suas versando. Ad quem dominus Florentius, benigne intuens aiebat: Ecce frater manicas meas, quales ego habeo, quæ me non occupant nec inquietant. Nam tam longas manicas ferre, sicut tu habes, tedium mihi foret & onus. His auditis parum erubescens, quietius stetit, & bene acceptans quod dixit, aedificatus abscessit; quia ad simplicitatem vestium, proprio cum exemplo instruxisset,

4 Alio

4. Alio quoque tempore vocavit ad se sartorem, qui ei tunicā nouam facere debebat, & ait, Magister scis deformem tunicam facere? Qui respondit, Nescio, an bene hoc noui. Dicas tamen mihi Domine, qualem vultis habere? Tunc ait humilis magister Florentius ad sartorem, Facies de isto panno quatuor partes, & ita consuas eas simul sine plicis, ut de facili queam tunicam istā induere, & exuere, & tunc satis bona erit. Ad hanc sartorem, cum admiratione multa respondit: O dilecte mi, qualiter hoc staret? Quare velle bonum pannum destruere? Ego faciem bene, sicut melius conuenit. Tunc humilis & mitis sacerdos ait: Quae cura est de apparatu ad extra? Facias amore Dei planiori modo quopores, sic enim mihi magis placet: nam simplicita me decet habere, ad ædificationem cæterorum. O nobilem Christi sacerdotem, ad humilia semper inclinatum, qui ut Deo amplius placeret, omnem curiositatem amputauit!

CAPUT XIII.

De humili seruitio eius inter fratres.

Lux mundi Christus, ad illuminandum mentes fidelium venit in mondum, prædicans verba vitæ cœlestis, atque per humilitatis suæ exempla, ad amorem sui nominis torpida peccatorum corda præcipue accendit, quæ cunctis per orbem fidelib. imitanda reliquit. Nam talem se Christus in medio discipuloru[m] suorum exhibuit, sicut unum ex ipsis, seruitum pietatis ostendens, & dominiu[m] potestatis non exercens, ut qui eum imitari voluerit, ab eo quoque dignus sit honorari, & super omnia bona in cœlesti regno constitui. Ego (inquit) in medio vestrum sum, sed cuius ministrat. Et iterum, Filius hominis non venit ministrari, sed ministrare, & dare animam suam pro multis. Hanc autem sanctæ seruitutis doctrinam, humilis seruus Christi Florentius, cum fratribus suis studuit obseruare, persuadens omnibus sibi adhærentibus cuiuscumque essent ætatis, ut per charitatem inuicem servirent, inuicem sua onera portarent, nulla abiecta opera exhorrearentur, sed humilia seruitia libenter exercecerent, illud amplectendo chatius, quod minus contineat honoris, & plus habet laboris & rigoris.

Lucæ 22.
Matt. 20. 2. Mos igitur sanctus, & probabilis apud eos virtus inoleuit, ut quilibet fratum per hebdomadam in coquinæ ministerio staret, & cum omni humilitate ibi coqueret: vel quæ sibi à coco injungebantur, promptè & hilariter adimpleret. Feruebant enim tunc omnes, ad villora opera facienda, siquidem & pro regno Dei laborare, iucunda requies putabantur. Volens ergo bonus pater & dulcis magister Florentius, exemplum bonum præbere subiecit,

