



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Maximiliani Sandaei E Societate Iesv Doctoris
Theologi Architectvra Christiana**

Sandaeus, Maximilianus

Coloniæ Agrippinæ, 1653

Domus Æterna Gloria cœlestis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46065](#)

stris nempe, ut est apud lobum, : cap. iv. terrenum habens
fundamentum, quod facile subsidit, & quo labefacte to-
tum Ædificium corruere necesse sit: quod experiuntur
quotidie mortales.

DOMVS ÆTERNA!

Gloria cælestis.

MULTI auctoritate graves & primæ notæ Auctores
existimant (a) Domum non manufactam designare vi-
tam beatam, gloriam cælestem, seu beatitudinem. Ut
sensus sit: si terrestris domus habitationis vestræ, id
est, corpus dissolvatur per mortem habetis statim,
non in spe tantum, quod secundum superiorēm in-
terpretationē dicendum eslet, sed in re etiam melio-
rem domum, eamque non manufactam, ut est corporis
mortalis, sed diuina beneficentia ac liberalitate consti-
tuat: nimirum Gloriam cælestem: immo Deum ipsum,
qui est hominis beatitudo. Ita sane Gloriam & Deum
concipiebat Rex David, cum oraret: *Esto mihi in Deum*
protectorem & in Domum refugii. Psalmo xxx. 3. Idcirco
eandem Deum vocat æternam, quia Deus est æternus
& beatitudo æterna, & quidem *In cælis*, ubi statim in hanc
Domum justus ingredietur, mansurus in aliqua mansio-
num, de quibus Christus Joannis xiv. *In domo Patris mei*
mansiones multæ sunt. Quòd etiam spectat, quòd, cum Do-
minus Beatitudinem cælestem nomine Gaudii expres-
sisset, eo verbo est usus, quod non nisi ad Ædificium
commodè referri potest: *Intra*, inquietebat, *in Gaudium*
Domini tui: id est, ingredere tibi paratam Domum, Mat-
thæi xxv. id est, ejusdem gloriæ, ejusdem lætitiae sis
particeps. Sic dicuntur, qui Beatitudinem adipiscuntur,
intrare in abyssum divinitatis, ut loquuntur Mystici,
quoniam per visionem & amorem in Deum ingredi-

un-

(a) S. Thom. in illam Epist. lec. i. Anselmus, Lyranus,

untur. Profectò, qui DEUM non videt foris stat, immò, procul ab illo distat, quia Deus ad illum se habet, ut longè absens. At, qui illum clare videt præsens illi est, neque hæret quasi foris, vel in vestibulo, sed ingressus præsens cum illo agit. Amor quoque facit ut intra Dilectum amans commoretur, cùm unicus ipsi sit ei locus, Domus, requies.

DOMUS INDISSOLUBILIS

Corpus gloriosum, & Beatitudo.

UTRUMQUE necimus, quia & sententia Apostoli patitur, & Interpretum auctoritas. Ex Græcis, Methodius, habitationem manu factam Corpus mortale appellari dicit, quia opera atque industria humana erigit & conservatur: non manufactam, tum corpus immortale, tum vitam beatam in cælis, nulla amplius manu opera, nullo hominum ædificantum subsidio indgentem. (a) Sic quoque Photius apud Oecumenium diligenter notat antithesim inter utramque Domum Paulo indicatam. Nam quæ jam inhabitatur à mortibus in terra, vocatur terrestris: altera vero, cœlestis quia in cælo, tanquam amplissima regione constituta. Illa dicitur facile dissolvi, ut momentanea agnoscantur ista manere æternū. Illa manu, id est corpori viribus erecta, & aliquamdiu conservata: Ista non humanis viribus, neque corporis sed animæ industria, mortalitiis videlicet actibus, qui in anima sunt, aut ab illis diminant, divina virtute semper principalem in hac auctio[n]e obtinente, extructa. Et sane, non solum corpus immortalitate denatum, sed etiam quicquid naturalis, & efficientiam superat, ut est Beatitudo, seu Gloriam cœlestis, tanquam Domum in habitabunt electi,

(a) *Oikia ægagoræ, Domus non manufacta:*