



Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Maximiliani Sandaei E Societate Iesv Doctoris
Theologi Architectvra Christiana**

Sandaeus, Maximilianus

Coloniæ Agrippinæ, 1653

4. Bases IV. Fortitudinis & Constantiæ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46065](#)

verteret, concipere posset Columnam Domus Sapientiae coronatam, cuius Basis sit Timor Scapus Fortitudo, Epistylum Patientia, Corona Perfectio. Aliam vero, praeter dictas, *Basim* nominat D. Gregorius Nyssenus, Commentario in Cantica, qui *Basim auream* Columnarum marmorearum, Fidem esse dicit, cui, tanquam fundamento, innitantur.

ARTICVLVS IV.

B A S E S IV.

Fortitudinis & Constantiae.

SENTENTIARUM ista diversitas Architectonica una speculatione optimè conciliabitur. Observandum igitur ex Architectura vulgari, quod habet Vitruvius, lib. 3. cap. 3. & clarius explicat ejus Commentator Gulielmus Philander: Fundamentis Domus ad areæ planitatem coæquatis, ad Columnam deinde erigendam primum superstrui debere *Murulum*, quem *Pulumar* vocant quidam, alii *Abacum*. Hæc est prima Basis, quadra quasi lamina, Columnæ subiecta, sessioni habilis. Huic superponitur alia, quæ Græcis dicitur *ευλοβάτης*, & Columnæ quoque substernitur pro fulcimento. Stylobatae imponitur *Spira*, torques teretior. Itaque antequam corpus Columnæ erigatur, quattuor fulcra consideranda sunt. Primum infra terram totius, ad planitatem areæ perductus. Secundum, murulus quadratus. Tertium, arula altior. Quartum, torques aut Spira multiplex.

G g 2

QVI

Philan. Digressio de Columnationum, & habitationis ratione unius.

Qui ergo DEUM nominant Columnarum, Fortitudinis & Perseverantiae, Basim, respiciunt infimam, cui non solum Columnae, sed & reliqua fulcra innixa sunt. DEUM autem dum appellat, ipsius Protectionem, Gratiāque intelligunt, bonorum omnium Basim firmam. Quare S. Augustinus Fortitudinem ait fundat in DEO, & quicumque sunt fortes, id est, Columnae, habere pro fundamento DEUM. Sic enim scribit ad Fratres in eremo. *Est & alia Fortitudo, qua boni quotidie curusque ad mortem. Tales sunt fundati in DEO: & ideo nec veri, nec impiorum verbera timent. Jam vero, Divinæ Protectione seu Gratiæ, tanquam primo fulcimento, imponitur Tempor Domini: & hæc est Basis secunda, quæ substernitur Murulus, providæ Sapientiae, sive ea vocetur Prudentia, sive consilium rectum, sive rationis fide illustratum, ut superius diximus: nam illorum omnium Tempor Domini est initium, quatenus est principium Sapientiae. Sunt ergo ista, per modum unius tertia Basis, in Columna marmorea, Arula illa altior, antea designata. Denique imponitur ei suprema Basis, veluti Tiques, sive Spira, & est Fides, Christiana; Catholica, Vir-*

FIRMATIS hunc in modum Basibus adsurgit perpendiculariter Scapus, id est, corpus rectum Columnæ utriusque, nimirum Fortitudo & Perseverantia, in Constantia; utriusque partes, formam, figuramque in prioribus delineavimus. Monemus autem pro complemento, considerandam in qualibet esse altitudine illam octodecim cubitorum, qua significari mystice diximus, extendi debere, tam unam quam alteram, ad fidem tantum, sed etiam ad opera. Contrà quam multis animadvertisit, qui Columnam Constantiam erigunt, sed absque justa altitudine, quare non est, quia ea deberet esse decor, quia non est Symmetria, Mal-

fortes
vanè &
tinet
te, &
contra
Sed fi
ut fide
dunt. S
lascivi
confite
in fide
quām e
tiæ:nat
design
monstr

Colum

[Liu
Sapie
Archite
luminis

for

fortes sunt in fide, quam aliqui ore jactant, utinam non
 vanè & medaciter: firmiter eandem animo conceptam
 retinent plurimi, vellentensem potius & ignes sustine-
 te, & in minutal concidi, quam fidem deserere, aut ei
 contrarium quidpiam, per infidelitatem committere.
 Sed fidei consentaneos mores non induunt, non viuūt,
 ut fides præscribit, manus ad operandum non exten-
 dunt. Sunt superbi, avari, leves, iracundi: inebriantur,
 lasciviant, blasphemant, peierant: Deum ore, & corde
 confitentur, factis negant. Hi fortes, constantesq; sunt
 in fide, non in bonis operibus: non est in iis tam alta,
 quam deberet esse Columna Fortitudinis & Constan-
 tiae: nam non attingit in cubitos xviii. quem numerum
 designare mysterium, quod exposuimus, superius est de-
 monstratum.

SERMO IV.

COMPARATIO

*Columnarum Domus Sapientiae cum celeberrimis
 totius Orbis terrarum Columnis.*

PRÆFATIO.

ILLUSTRABITUR magis tota Columnarū istarum in Domus
 Sapientiae fabrica, & usus, si cum variis, que celebrari solent ab
 Architecturæ, & antiquitatis peritis, diversorum artificum Co-
 lumnis eas comparaverimus. quod nunc facere aggredimur.