



Universitätsbibliothek Paderborn

Svmmae Virtvtvm, Ac Vitiorvm , Tomus ...

Guilelmus <Peraldus>

Lvgdvni, 1585

De temperantia delectationum secundum visum, auditum, & olfactum.
Cap XVIII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46132](#)

ire naturali, ut nō faciat alij quod sibi non vult fieri. Præterea vir perfecta pax seruari posset, si unus plures haberet. Conque-
stac est Sara Gen. 16. q; ancilla sua Agar cōtemneret eam, cui ip-
sa virum suum cōmunicauerat. Et Lia dixit Racheli: Paurūmne
ibi videtur, q; præcipueris maritum meū mihi? Gen. 30. Contra
hanc singularitatē est peccatū adulterij. ¶ Octauum est, ut non
moveat ad opus carnale delectatio, sed vel bonū prolis, vel iu-
nita, vel pietas, de quibus prius tactum. ¶ Nonum est, ut opere
inchoato ratio nō trahatur ad cōsentientiū delectationi. Unus-
quisq; enim tētatur à concupiscentia sua attractus & illectus.
fac. ¶ Decimum est, ut eligatur tempus, in quo licet opus illud
crecere: abstinentiū enim est ab illo opere tempore menstruo-
rum. Leui. 16. Si coierit vir cum muliere tēpore sanguinis men-
strualis, immundus erit. Eiusdem 28. Ad mulierem quæ patitur
menstrua, nō accedes. & dicit Aug. quod tunc abstinentiū est ab
illo opere propter prolis corruptionem. Hiero. dicit, quod tunc
concepuntur mēbris damnati, cæci, claudi, leprosi. Itē tempore
facto. Aug. Propter dies processionis & ieiuniorum aliquando
non licet cōuenire: quia etiam à licitis abstinentiū est, ut fa-
cilius impetrari possit quod postulatur. Item tempore quo vxor
granda est. Vnde elephas prægnantem fœminam non tangit:
ilegitur in lib. de natura animaliū. ¶ Undecimum est, ut locus
sacer caueatur: non enim est exercendū illud opus in loco sacro.

Dī temperantia delectationum secundum visum, auditum, &
olfactum.

C A P. X V I I I .

Dīto de Temperantia delectationum, quæ sunt secundum
gustum & tactum, dicendum est de Temperantia quæ est
secundum visum, auditum, & olfactū. Et notandū quod quum
visus in omnibus animalibus sit supra auditū, & sub visu olfa-
ctus, ut legitur in lib. de natura animalium, periculosior visus
est, nisi refranetur, quā auditus, & auditus quām olfa-
ctus. Vnde scriptura multū suadet nobis refranationem visus.
Iude. 9. Ne respicias mulierem multiuolam. In eod. Virginem
ne conspicias. Item: Noli circunspicere in vicis ciuitatis. Et ite-
num: Ne circunspicias speciem alienam. Eiusdem 25. Ne respi-
cas mulieris speciem. Et 41. Ne respicias mulierem alieni viii.
Caſas quare visus sit periculosus, require in traſta. de Luxu-
na, cap. de aspectu mulierum. De refranatione visus & audi-
tus, habetur Esa. 33. Qui obturat aures suas ne audiat sanguinem,
& claudit oculos suos ne videat malum, iste in excelsis
habitabit. Visus & auditus videntur habere curiositatem quasi

A 3

infariabilē. Eccl. 1. Non satiarū oculū visu, nec auris auditu
pletur. Gre. Graue curiositatis est vitiū, quæ dū cuiuslibet me-
tem ad īvestigandā virā proximi exterius ducit, semper ei su
intima abscōdit, ut aliena sciens, se nesciat. Idē: Curiosi anima
quanto peritus fuerit alieni meriti, tanto sit ignarus sui. Quo
randū, quod auditus à multis est tēperandus. Primo à multo
instrumentis. Job 21. Tenent tympanū & citharam: & gaudia
sonitum organi. Ducūt in bonis dies suos, & in pūcto ad infim
descendūt. Isa. 3. Cythara, & lyra, & tympanū, & tibia, & vīna
conuiuii vestris, & opus domini non respicit. Antigonus
xādri pädagogus citharā, eius fregit, adiecitq; dices: Tu q; zu
jam regnare conuenit, pudeatq; in corpore regis voluptas
xuria dominari. Secundo à lascino cantu vel colloquio mul
tū. Vnde Eccle. 9. dicitur de saltatrice: Ne audias illam, ac in
tē pereas in efficacia illius. Et in eodem dicitur de mulier
na: Colloquium illius quasi ignis exardescit. Tertio à mis
proximi. Eccl. 18. Sepi aures tuas spinis, & noli audire lingua
detrahentem. Quarto à bonis propriis quæ adulatores colo
hominibus ad memoriam reducere. Seneca: Si cōtinens eti
lationes evita: sitque tibi tam triste laudari à turpibus, qui la
dari ob turpia. Idem: difficultissimum opus continentia est, affi
fiones adulatorum repellere; quorum sermones anima qua
voluptate resoluunt. Quinto à suavitate proprij catus. Gre.
Dum blanda vox queritur, sobria vita deseritur. Olfactus
temperandus est à suavitate odorum: quum scriptum sit Eli.
Erit pro suavi odore fēctor. Vna pēna infernalē erit fortis
phuris. In Psalm. ignis, sulphur, & spiritus procellarum &c. El.
30. Flatus domini quasi torrens sulphuris succendens eam,

*Tertia partis principalis de quatuor virtutibus car
nalibus, Tractatus IIII. De Fortitudine.*

*De ordine dicendorum in hoc tractatu. Et de diuersis acceptiō
nibus nominis Fortitudo.*

PARS I.

Dicto de Prudentia & tēperantia, dicendū est de Fo
titudine. De qua hoc modo dicitur. Primo ponentur
diuersæ acceptiōnes huius nominis Fortitudo. Secundū
diuersæ descriptiones Fortitudinis. Tertio, ea quæ pertinet
eius commendationem. Quarto, dicitur de his quæ ē
titudinem. Quinto, de partibus ipsius. Circa primum, nō
est, quod nomen fortitudinis sumitur quandoque pro fort