



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### Caroli Scribani[i] Amor Divinvs

Scribanius, Carolus

Mogvntiæ, 1616

Cap. III. Christo columnæ alligato, flagris conciso.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46242](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-46242)

sa, vulnerasti cor meum in vno oculorum  
 tuorum, & in vno crine collæ. Potue  
 runt alii in vtroque, & in vniuersa  
 structura capillaturæ suæ, quas inno  
 centia iam inde à teneris maritauit  
 tibi; me solæ Magdalena tuæ, Publi  
 cani tui lachrymæ iunxerunt tibi.  
 Cum quibus si introduxeris me in  
 cellam tuam vinariam, beatus: &  
 quotquot post naufragum portum  
 currunt in odorem vnguentorum  
 tuorum, fulciant me floribus, super  
 me malis, quia amore languo. Perennem  
 æternum ille languor, vt æternum  
 inebrier hoc vino, amoris mei me  
 nibus pocillatus.

Cant. 2

## CAPVT III.

*Christo columna alligato, fla  
 gris conciso.*

**H**ACTENVS flumina, nunc etiam  
 lacrymarum & sanguinum de  
 precor

precor maria, vt totus iam ego fiam  
 lachryma vna, ipsaque adeò hæc a-  
 mans anima soluatur in lachrymas.  
 Parum est aqueas in hoc scelere da-  
 re? nisi pro lachrymis sanguinem  
 fundant oculi; & singulæ venæ, sin-  
 guli iam oculi in sanguineos profi-  
 liant fontes, parum dederò. ô liccat!  
 & oculus iam vnus sit totum corpus,  
 qui æternùm sanguinea flumina de-  
 uomat cælo reponenda, mariaque  
 cælo refigenda. Fundite meæ venæ,  
 factæ iam mihi oculi quidquid ab-  
 ditum latet fibris, quidquid recon-  
 ditum extima tegit cutis. Ne parci-  
 te. Parcere sære est, perdere est.  
 Fundite. Fundere parcere est. Sepo-  
 suit n. quisquis profudit, cælo red-  
 habendû fortiore largitione. Verùm  
 reddet fors Dominus q̄ olim in cru-  
 cis baiulatione, *Filia Hierusalem noli* Luo. 23.  
*te flere super me, sed super vos ipsas flete.*  
*causam reddit, quoniam ecce venient*  
*diebus, in quibus dicent, Beata sterites, &*  
*ventres*

ventres qui non genuerunt; & vbera qui non lactauerunt. Tunc incipient dicere montibus, Cadite super nos; & collibus, Operite nos. quia si in viridi ligno hac faciunt in arido quid fiet? & quis amans contineat lachrymas? quis non liquecet in illas, tamquam niues sole medio tamquam cera fornacibus, ignibus glacies: amare, & in dira amoris laceratione, non flere barbarum est, bellum est, humanum non est. In tanta tamque ingenti ac contumeliosa flagellorum atrocitate, ac deuisceratione, lachrymas sistere, à rupibus non ab homine sperari potest. Et flere verborum? dura imperia. Ignosce amor meus. Nam quæ grauior poena est iam in vltima barbarie nata, quam

*Cum miseris nec flere quidem, aut lenire dolorem*

in amantium sæua dilaceratione accedet? properate lachrymæ, vt mistæ sanguineis dilecti riuis quaquam profusis, nouum lachrymarum & san-

& sangu  
marum  
nosco b  
quæ no  
na; ne  
les, cre  
ditaim  
sunt. n  
dere sæ  
que ret  
num co  
Et b  
niserud  
tur non  
suescit l  
gestu de  
nas illi  
stiam re  
uia Chr  
nificia c  
profi pu  
mitigau  
re, inte  
non æ  
& san-

& sanguinis firmetis balneum, animarum cœlo reponendarum. Agnosco beatas steriles, fortunataque quæ non lactauerunt vbera vino plena; ne dum succrescit impia soboles, crescant & pœnæ; si tamen in tam dita immanitate pœnæ crescere possunt. neque enim video quid accedere sæuitiæ possit, non si quæcumque retro carnificum ingenia in vinum conflaueris.

Et belluæ quidem mansuetudinis eruditione præuentæ obliuiscuntur non raro feritatis suæ; ita mansuescit leo, & cum toto iubarum suggestu deliciû fit Regina, lingua genas illius emaculans; ita mores bestiam relinquunt. Iudæos nulla præuia Christi mei benignitas, non beneficia collata, cæci reluminati, leprosi purgati, mortui vitæ redditi, mitigant; non olim profcissum mare, intestinoq; itinere transmissum, non Ægyptius exercitus vndarum  
concor-

- concordi regressu oppressus; non te-  
 - scatilis celo rorante pluuiâ; non fontis  
 - petra; non vestimenta ac calceamē-  
 - ta quadraginta annis indetrata & in-  
 - obsoleta; non terra lacte & melle flu-  
 - ens, non hostes subacti, non munera  
 - reliqua efferam barbariem frangere  
 - potuerunt, quo minùs omni verbe-  
 - rum feritate sæuirent in innocen-  
 - tem carnem. Ad quæ non impellit  
 - mortales odium, vt humana mente  
 - deposita ferinam induant? Verum  
 - quid quæror de Iudæis, aut ingrati-  
 - tudinem tango? non ego ipse dixi  
 - huius lacerationis causa; cum im-  
 - memor beneficiorum, peccata pec-  
 - catis, id est, verbera verberibus cur-  
 - mulo; sepultaque donorum memo-  
 - ria, scelera sceleribus, flagella nimi-  
 - rum flagellis innecto? vt nihil iam  
 - mirari debeam, si insonet væ illi  
 - auribus, *quia se in viridi ligno hac faciit*  
*in arido quid fiet?* si innocens sæua pla-  
 - garum feritate dilaniatur, quid ex-  
 - specta-

spectar  
 scelerib  
 pibusq  
 Ocean  
 quam  
 & flum  
 ridilign  
 pleno; c  
 ro, in v  
 succo,  
 medull  
 non ca  
 tortor  
 tur; ad  
 Audiat  
 catores  
 quis, con  
 fames,  
 creata s  
 sicut flu  
 truum  
 Etiam  
 impioru  
 liorum

specta

spectare, aut timere debeat nocens,  
 sceleribus tamquam montibus ru-  
 pibusq; oppressus, criminibus tamq̃  
 Oceano immersus, libidinibus tam-  
 quam Ætnæis montibus inæstuans,  
 & flamma iam totos? sæuitur in vi-  
 ridiligno, operum bonorum succo  
 pleno; quid fiet in arido, ignibus na-  
 to, in vacuo viduoque omni meliori  
 succo, in arente, in exsuccido, & e-  
 medullato toto? cessabunt verbera?  
 non carnis x sæuiet flamma, non  
 torror ignis? septuplum ultio dabi-  
 tur; adeoque & septuagies septies.  
 Audiamus Ecclesiasticum; Super pec- *Eccl.*  
 catores enim septuplum. Adhac mors, san- *40.*  
 guis, contentio, & rhomphaea, oppressiones,  
 fames, contritio & flagella super iniquos  
 creata sunt. Sed & substantiæ iniustorum  
 sicut fluius siccabuntur, & sicut toni-  
 truum magnum in pluuia personabunt.  
 Etiam in posteros abit pœna. Nepotes *Eccl.*  
 impiorum non multiplicabunt ramos, si- *41.*  
 liorum peccatorum periet hereditas, &  
 cum

cum semine illorum assiduitas opprobrii.  
 Audiamus eundem monentem, Memento  
 quae ante te fuerunt, & quae superuen-  
 tura sunt tibi. Hoc iudicium à Domino  
 omni carni. Et quid superueniet tibi in be-  
 neplacito Altissimi? siue decem, siue cen-  
 tum, siue mille anni.

Memento Christi tui, immanif-  
 simorumque verberum; memento  
 praetorii sanguine dilecti tui natanti-  
 tis: intuere parietes sanguine purpu-  
 ratos: vide laquearia virgine purpu-  
 ra tincta; carnificesque sanguine tam-  
 quam valido imbri complutos; &  
 cogita in viridi haec ligno fieri; ut  
 metuas quid superuentura paritura  
 sit dies. Currunt anni, & vicini iam  
 metę quid speramus arida ligna? non  
 ille sanguis in Iudicii die aduersus  
 nos proferetur, signatus signis non  
 iam aduocatorum aut Angelorum,  
 sed Iudicis ipsius? non omni ille so-  
 no clarior, omni litera vocalior, om-  
 ni tuba elatior; contra nos intro-  
 nabit;



nabit, damnabitque tot criminum reos? at quis hæc præcauebit? nihil facilis, si modo sanguis ille tam prodigè fusus perpetuò ob oculos versetur. Concupiscentia premit? stimulos intentat libido? opes, honores prouocant, & ad se quasi reluctãtem trahunt? occurrat sanguis, & crudele illud, immane, barbarumq; Christi tui spectaculum, columna, vincula, flagra, effera castissimi & innocentissimi corporis dilaceratio, & aude peccare; hoc dico, itera flagra etiamnum sanguinis auidus. Nam quid sunt aliud peccata, quàm nouæ sanctissimi corporis dilaniationes?

Imitare animæ Christum tuum. Horres ad flagra? palæstram cogita, & agonis diem, in quem segregandus ad strictiorem disciplinam, vt robori ædificando vaces, tanto plus de victoria, deq; corona consequuturus, quando durioribus te dede-

K ris.

ris. Vetus dictum, Virtus duritia ex-  
 struitur, mollitia destruitur. Et quis  
 post Christum reformidabit pati pro  
 veritate in salutem, quod plurimi as-  
 sectauerunt pro vanitate in perditio-  
 nem? aspides Cleopatra immitit fi-  
 bi; Afrubalis vxor cum filiis in pa-  
 triæ incendium deuolauit, ne ludib-  
 rium fiant hosti; ne supplex fiat vi-  
 ctori Cato, ne vitam accepisse  
 Cæsare videretur, eripuit ferro; me-  
 retrix Attica demorsam linguam  
 tyranni faciem exspuit, ne coniura-  
 tionis socios prodat; & Philosophus  
 dum in mortario tunditur, tundens  
 ridet. Quid faciet Christianus? dubi-  
 tabit erogare pro vero, quod illi pro  
 falso? gladium illi, ignem, cruce[m], bi-  
 stias, mortaria, tormenta reliqua  
 temerè sub præmio laudis humanæ  
 & nos stamus anxii cælestibus dona-  
 gloria, corona, æternum prouoca-  
 tibus, maximè cum Christum habet  
 mus ducem non vno ferro concisum

Imitare ducem miles. Magis etiam si amas, imitare amantem. Indignus militia est qui gembūdus ducem sequitur. Ille baltheo dignus, qui de Evangelica paratura succinctus, donatium Christi inter verbera & sanguinem expectat; non de myrto & olea aut illustriore fronde, aut cētenariis rosis, liliis, violis; non de molli lecto aut puluillo, de gemmis & auro. Nam quam victoriæ partem speret de delitiis ad aciem procedens? de papilionibus & sudoribus, de fossa & testudine, de lorica & ferro, securus procedit, impavidus hostem contuetur. Nisi quis sub spineo vertice, sub sæuitia dedecorationibus implexa, qua Christi corpus & caput lancinauerunt, triumphum cogitet. Emulare verbera, si coronā speras; aut si illa non potes, nec præmia cogita. Quæ si amas, memento Christum fauos post fella gustasse, nec antè gloriæ Regem à cælestibus

bus salutatu, quam Rex Iudæorum  
 proscriptus esset in crucem. Nec gem-  
 mas tamen hic despera, Scythicis &  
 Indicis, & rubentis maris granis can-  
 dentibus, immensam præstantiores,  
 quas argento adcoque & operosissi-  
 mo oblaques auro: sed purpura om-  
 nes tinctas dilecti tui; quæ sidera  
 Lunam, Solemque vincant; quæ  
 in admirationem & amorem trahat  
 caelestem Patrem. Quot enim san-  
 guinum guttas, nisi tot gemmas le-  
 gas terra cæloque nobiliores, er-  
 Ab illis animæ ornamenta spes,  
 quæ electissimo descrobas auro, a-  
 nimo nimirum amoris ignibus suc-  
 censo flammis inardescente, & tam-  
 quam mediis fornacib. calente. qui-  
 horres gemmas vulneribus natas  
 breue est quod præluditur, sequen-  
 tur æterna. Sæuiunt vulnera? sed in  
 salutem. Non & medicinam de scab-  
 pello, cauterio, & ignibus amas? non  
 quod secari, vri, incidi iucundum, sed

sed  
 Horn  
 Ita pl  
 bus g  
 bera  
 num  
 verbe  
 pecca  
 ma Cl  
 retui  
 minu  
 & qu  
 us; ih  
 Si hin  
 Q  
 bere  
 causa  
 hase  
 resce  
 atton  
 Quid  
 conc  
 dit Do  
 amor

sed quod vtilis dolores adferant.  
 Horrorem operis fructus excusat.  
 Ita planè non terreant verbera, qui-  
 bus gaudia parantur. Sed & ama ver-  
 bera, vulnera, & sanguinem, æter-  
 num præmianda. Non ama peccatū  
 verberū causas. Ama tamen verbera  
 peccatorū in edelam. Magis etiam a-  
 ma Christum tuū, qui accensus amo-  
 retui vulnera tulit in delictorū cri-  
 minumq; tuorum pœnam. Tu reus,  
 & quot scelerum, tot pœnarum re-  
 us; ille scelerum insons pœnas subit.  
 Si hinc exulat amor, vbi sedem figet?  
 Quid palles ad hæc vulnera? ru-  
 bere debuisti, tantorum vulnerum  
 causa. Quid expauescis ad immanes  
 hæc d lacerationes? peccata exhor-  
 resce sæuitiæ causam. Et quid hæres  
 attonitus, & assequi desperas? ama.  
 Quid leuius amore? nec iam dico,  
 concidaris *iuxta exemplum quod osten-* Num.  
*dit Dominus.* Sed ama. Quid facilius 8.  
 amore? & intueri propius. Nulla

Vulcania incude frequentiuè validi-  
 usq; densantur verbera, quàm Chri-  
 sti tui sacrato corpore. Ac ne sola  
 quadam amoris fatieris superficie,  
 non uest balum tantùm aut atria le-  
 ge magnæ domus huius, penetralla  
 scrutare, intima queq; curiosus scruta-  
 tatur intuere. Vide amorem Christi  
 tui cordi infixum, in scriptum pecto-  
 ri. Nec claustra prætexas. Referata  
 vndiq; patent aditus. Audacter infi-  
 ge pedem. Quid trepidas? amoris  
 domus est. Ingredere. Expauescis ad  
 sanguinem? medicus est. Quin & la-  
 uare hoc balneo. Etiam sanguine  
 nulla te magis. Non crudele est san-  
 guine lauari? etiam bibe. Ne expal-  
 lesce ad hoc nomen. Quin & carni-  
 bus saturare. Tibi hæc caro nata est  
 tibi fluxit sanguis. Fruere animæ; sa-  
 tiare. Lauare. Fontes fluminaq; hæc  
 tua sunt. Proluere hoc amico bal-  
 neo. Accendi etiam vis potest  
 oppone verberib. corpus, vt non nisi

per latus tuum verbera sentiat dilectus tuus; vt antè sanguine tuo rubeat, tuo proluatur, quàm fundat suum. Felicem te, si imberit tuum Amor tuus, si miscuerit suo, si dissectus cõcidat ad pedes illi, melior iam Magdalena, quæ solis lacrymis capillisq; amplexa est; melior Publicano; qui solis pectoris tunctionib. oculorumque deiectionibus *descendit iustificatus in domum suam.* Luca 18.

Largire hoc mihi amor meus, vt nulla tam barbara sæuaque sit laniatio, quam non lubens subeam amore tui. Pro qua non gaudeam & exultem totus, quod dignus habitus sim pro amore tuo omne carnificis ingenium experiri, omne lassare; qui pulsus amore mei prior hæc tulisti in exemplum & amorem. Amplector te amor meus, non in cocco & Tyrio, aut molli serico; sed disculptum & dissectum; nec cruoribus tantum aut vibicib. luridatum, sed vul-

neribus immane hiantem. Ita non  
 satis amori tuo fuit semel pro amato  
 mori. Sæpius voluisti, quo magis te-  
 stareris amorem; ut vel sola erubescen-  
 tia delictorum meorum, vulne-  
 rum tuorum, auocarer à scelere af-  
 surgerem in amorem. & sanè si sin-  
 gula verbera, singula proritamenta  
 sunt amoris; singula vulnera, singule  
 flammæ sunt amoris; singuli fontes,  
 singula flumina deuomunt amoris;  
 quomodo non totus ex ignauo so-  
 mno surrexi in amorem? non totus  
 decineratus sum amoris flammis,  
 fulminibusq; tam validè è columna  
 iaculatis? non totus denique tot flu-  
 minum fluctibus obrutus & demer-  
 sus iaceo? ô vellem! tu manum amor  
 porrige. Solue hanc amoris tui radiis  
 pectoris mei glaciem; comminue  
 hanc amoris tui malleis indomitam  
 rupem; deuerre hunc amoris tui fla-  
 vibus, superbix montem; elue has a-  
 moris tui sanguineo Oceano animi  
 mei



mei sordes; vt nihil iam sapiam, nihil  
ambiam, nihil amem, nihil ample-  
ctar extra te, & te columnæ non iam  
marmoreæ, sed purpureæ alliga-  
tum.

O quando hac purpura tinctus  
totus coniungar tibi? secede mea  
columna, ego vicariam tibi operam  
præstabo factus columna dilectio  
meo, nobili amoris mei Regis mei  
sanguine purpuratus. Beata tunc  
vincula, quib. adnectar dilectio meo.  
Odi libertatem, amo vincula. Felicia  
planè vincula, quibus fortunatissi-  
ma iam columna illigabor. Secundo  
amori meo, sanguine illius marmora-  
tus, sanguine, sudore, lacrymis varie-  
gatus, & tamquam Oceano lotus.  
Saluete mei fluctus decumanis me-  
liores, quibus secundo amoris flatu  
nauiget hæc anima nauis, nullius tē-  
pestatis puida. Nam quid verear?  
aut enim elucibus his ductoribusq;  
votiuum portum littoraq; tangam;

K 5 aut

*Handwritten notes on the book's spine:*  
 In Scribenda  
 Paderborn  
 1711

aut iactabor his diutiùs fluctibus o-  
 ptata iactatione dilecto meo imple-  
 xus; aut obrutus tandem demergar  
 illis; plenusq; iam amico fluctu ebri-  
 usque, nihil eructabo, nihil deuoma,  
 nisi amicum mihi Amoris elemē-  
 tum. Quò & ego, & Amor meus æ-  
 terna saturemur tot antè lachrymis  
 precibusq; exoptata saturitate, mu-  
 tuis vicissim haustibus fortunata po-  
 tatione, mutuam æternùm auidam  
 amoris sitim explentes.

## CAPVT IV.

*Vorum è spinis Christi verticibus  
 implexis.*

**Q**UÆ hæc corona est, dilecte mi-  
 quæ mater filium, quæ sponsa  
 sponsum coronauit spinis? rosas ex-  
 spectabam à matre & sponsa, & spi-  
 nas vïdeo. Olim nullam propè non  
 gratiam floris, nullam lætitiã frõ-  
 dis.