

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Lvcæ Pinelli Societatis Iesv Theologi, De Virtvte Sev
Energia, & admirandis Sacrosanctæ Missae effectibus,
Libri Duo**

Pinelli, Luca

Coloniæ, Anno M.D.CVIII.

II. A quo instituta sit Missa & quando.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46295](#)

plicationem secundam. Gyral. Syntag.
17. de Sacrif. refert apud Ethnicos quo-
que Sacrificiū extitisse, quod dicebatur
Missa, à parte victimæ immolatæ missa
absentibus.

A quo instituta Missa sit, & quando.

C A P. II.

HIC distinctione vtendum. Sciēdum
verò in primis est, duo in Missa cō-
siderari, substantiale vnum, alterum
accidentale: illud in Sacrificio ac my-
sterio continetur S. Eucharistiæ, quæ in
Missa consecratur, offertur, ac sumitur;
hoc verò in orationibus, quæ recitātur,
alijsque cæremonijs, in Missa adhiberi
solitis, consistit.

Hinc respondeo cum distinctione.
Primò: Si loquamur de eo, quod est sub-
stantiale in Missa, ac in Sacrificio Cor-
poris & sanguinis Domini nostri Iesu
Christi consistit, Missam à Christo Re-
demptore nostro in ultima Cæna insti-
tutam esse, in qua panem in Corpus suū
permutauit, vnde distribuēs eum Apo-
stolis dixit: *Accipite; hoc est enim Corpus
meum.* Similiter consecrauit & vinum,

DE S. MISSA

mutauitque in sanguinem, deditque Apostolis, dicēs: *Hic est enim sanguis meus noui Testamenti*, Matth. 26. Porrò dicendo: *Hoc facite in meam commemorationem*, Ecclesiæ potestatē dedit celebrandi hoc m̄ysterium ad finem v̄isque mundi. Et hoc est Missam instituere, quoad partem Essentialē & substātialē Sacrificij Diuini. Vnde Irenæus lib. 4. cōtra h̄eres. cap. 32. & 34. in hanc sententiam: Nouam (inquit) docuit oblationē, quam Ecclesia ab Apostolis accipiens, in vniuerso Mundo offert Deo. Ratio quoque idem postulat: quemadmodum enim Nouæ Legis author est Christus; ita etiam par est, eundem authorem & institutorem esse Sacrificij & Sacerdotij noui Testamenti.

Secundò: Si de Orationibus, de Canone, alijsq; Missæ Cæremonijs loquamur, quæ velut Accidentalia eius sunt, ac augeri, tolli, & mutari possunt ab his qui potestatem habent, dico nō à Christo, sed vel ab Apostolis, vel sanctis P̄tificibus illorum successoribus ea esse instituta. Ostendit hoc S. Concilium Tridentinum sess. 22. cap. 4. Quod quò planius

LIB. PRIMVS.

7

planius elucescat, sigillatim nonnulla
circa hæc discutiemus.

In principio Missæ recitatur Psalmus:
Judica me Deus, & fit Confessio genera-
lis, cuius authorem Damasum Papam
Platina assignat, quanquam Berno libr.
de Officio Missæ ca. 25. à Pontiano Papa
institutam eam esse asseueret. *Introitus*
Missæ, secundum Alcuinum, tempori-
bus Cœlestini Papæ exordium sumpsit,
cum ante illa tempora in more positum
fuerit, ut Sacerdote accedente ad alta-
re Psalmi aliqui à Choro decantarētur,
veluti affirmat Dionysius de Ecclesiast.
Hierarch. cap. 3. & Raban. lib. 1. Institut.
Clericorum c. 30. Consuetudo canendis
Kyrie eleison, & *Christe eleison,* antiquis-
sima est, ut videre est ex Liturgia S. Ia-
cobi: & dicit S. Gregorius, eum morem
tam in Græca, quam in Latina Ecclesia
fuisse obseruatum; à se vero, ut nouies
ea verba repeterētur, fuisse ordinatum.
Gloria in excelsis Deo, referente Dama-
so, in Pontificali cap. 9. cantari cœpit in
Missa tempore Telephori Papæ. Mos
dicendi: *Dominus vobiscum* in Missa, se-
cundum Bracharense Concil. 2. cap. 21.

A 4

ab ipfis

DE S. MISSA

ab ipsis Apostolis profluxit: alijs eū So-
tero vel Anaclero adscribūt; de Confe-
cratione distinct. i.ca. Hoc quo. *Oratio,*
sive Collecta, vēl vna, vel plures; itē *Epi-
stola* in Missa temporibus Apostolorum
recitari cēperunt, quemadmodū videre
est in Canone eorum 9. confirmantibus
id Dionys. in loco citato, & Clemente
lib. 2. c. 61. Quòd postea *Euangelium* le-
gi cēperit, antiquissimam esse consue-
tudinem, patet ex Concil. Valent. Hisp.
Can. 1. Vbi additur etiam, post lectum
Euangelium habitam fuisse Concionē.
Et Anastasius Papa Epistol. 1. ordinavit,
vt omnes erecti in pedes lectionē eius
quā attentissimē auscultarent. De *Sym-
bolo* certum est, primō in Missa *Apostoli-
cum Symbolum* fuisse usurpatum, vti af-
firmat Dionysius de Ecclesi. Hierarch.
c. 3. Post Marcus Papa ordinavit, vt reci-
taretur *Symbolum Nicænum*, ad confu-
tandam euidentius Hæresin Arrianam.
Damasus porrò *Constantinopolitanum*
Symbolum recitari iussit, in quo, quòd
posita essent verba illa (Filioque,) ac-
curatius mysteriū S. Trinitatis videtur
explicari, qua de re disputatur in Con-
cilio

LIB. PRIMVS.

cilio Toletano 2. Can. 2. Verūculos *Offertorij* alij Adriano, alij Gregorio, alij Cælestino attribuunt. Ut vt sit, certum est, illorum temporibus eos in Missa recitari cœpisse. Consuetudo *ablucēdi manus* in Missa post Offertorium, antiqua valde est, & facit mentionem eius Dionys. loco citato, Clemens libr. 8. cap. 11. Cyril. Hierosoly. Catech. 5. alijq; plures. *Prafatio* dicebatur in Missa ante tēpora S. Cypriani, qui mentionem eius facit in Explicatione *Orationis Dominicæ*, sicut & S. Augustinus libr. de Bono Viduitatis cap. 27. *Mos quoque fidelium communicandi* post Communionem Sacerdotis, antiquissimus est, quibus communicatibus in Choro Psalmus 33. cantari consueuerat: *Benedicam Dominum in omni tempore.* Usus verò lectionis Eeuangelij: *In principio erat Verbum, sub fine Missæ, non ita valdè antiquus est.*

Ex ijs, quæ dixi, apparet, quid in Missa Christus instituerit, quid item Apostoli, quid demum ipsi Pontifices adiūxerint, ad maiore scilicet tanti mysterij decorem, itemque ad excitandam maiorem in populo Christiano deuotionem.

10 DE S. MISSA

nem. Quid verò per vocem Missæ significetur, & de eius Cæremonijs, postea differemus.

De Excellentia & perfectione Missæ.

C A P. III.

Quò verò rectius intelligatur excellētia, & natura Sacrificij, quod offertur in Missa, necessariò ante, quibus in rebus id cum alijs Sacrificijs conueniat ac discrepet, est dispiciendum. Primò itaque sciendum est, tria esse Sacrificia, quæ Christo Domino attribuātur. Primò illud dicitur Sacrificium Christi, quo in vltima Coena Corpus ac sanguinem suum obtulit, ac Apostolis suis distribuit, tanquam animæ cibum spiritualem, & hoc Sacrificium à Theologis appelliatur Sacrificium incruentum. Alterum Sacrificium est, quo oblatus est Christus in ligno Crucis in redēptionem generis humani, eximens nos à seruitute peccati ac Sathanæ, & dicitur Sacrificium crūetum: quippe in quo effuso sanguine pro nobis mortem pessus est. Tertium demū Christi Sacrificium est Sacrificium Missæ, in qua gloriōsum