



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Kunst-Kaemmerlein christlicher Weißheit

Martinus <a Matre Dei>

Gedruckt zu Cölln, MDCXLII

§. 17. Was die Bekenner vnnd Jungfrawen für eine Glory haben.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46701](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-46701)

Die mit Steinen gerödret seynd / mit vber-
reichen Edlen-Gesteinen besetzt / vnd also
von andern zu sagen.

S. 17. Was die Bekenner vnd Jung-
frawen für eine Glory haben.

Die Zahl vnd Ordnung der Jungfrawen
vnd Bekenner sahe ich auch daselbsten/
vnd merckte gar wol/das die Jungfrawen/
welche an Leib vnd Seel ihre Keinigkeit er-
halten / blüeten wie die Schnee-weiße wol-
riechende Lilien / vnd trugen ihre Palm-
Zweiglein in Händen/folgten dem Lämblein
nach / vnd sangen mit neuem Gesang:
Gott allein Lob vnd schuldige Ehr: Dann
sie sehen im Spiegel aller Warheit daselb-
sten sehr recht/das all ihr Gut/all ihr Thum
vnd Vermögen / wie auch all ihre Glory
vnd Seligkeit von ihm allein ist vnd her-
kompt. Deswegen dann auch seine Maje-
stät ihnen sonderbare Freuden ertheilt/ vnd
vnd würdiget sie seine aller seligste Mutter /
die aller Keusch-vnd Keinigkeit Schatz-
Grube ist / wo sie hingehet / zu
begleiten.