



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Dialogue De La Tres-Sainte Vie De La Vierge Marie. De
ses eminentes perfections, & les devoirs que nous luy
deuons rendre**

Pont-A-Movsson, 1649

XL. Ne paroissoit-il pas quelque éclat en son exterieur?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46934](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-46934)

*Les perfections de son corps egaloi-
elles les belles parties de
son ame?*

Sa bonté diuine voulut que
composition de son corps fut
vif pourtraict de la saincteté de
ame, & que par l'apparence ex-
rieure, l'on recogneut la beauté
son interieur. On sçait que les
fans ressemblent à ceux qui les p-
duisent; & ce d'autant plus qu-
production est parfaicte. Or le
cré texte parlant de I E S V S vray
de la Vierge, assure qu'il estoit
plus beau des enfans des homin-
par consequent la Vierge, de
seule toute sa naissance depend-
luy ayant seruy de pere, & de me-
a deu auoir la plus grande beau-
qui ayt iamais esté octroiée à cr-
ture du monde.

X L.

*Ne paroissoit-il pas quelque éclat
en son extérieur?*

Tout son maintien, ses discor-

aloie
e
que
fut
de
e ex
auté
les
les p
as qu
Or le
vray
estoi
onim
, de
pend
de me
bea
ée à
ee ecl
discor

& ses diuins exemples, rauissoient tellement ceux qui auoient l'honneur de sa conuersation, qu'on venoit de toute part en Hierusalem pour iouyr de son agreable presence. Entre autres le grand saint Denys l'ayant veu, & traicté avec elle, fut saisi d'un tel étonnement par le lustre, & l'éclat de ses diuines perfections; que si la foy ne luy eut enseigné qu'il n'y pouuoit auoir qu'un seul Dieu, il eut pensé qu'il y auoit en elle quelque diuinité.

X L I.

*Me pourriez vous donner quel que
raison, & pourtrait de son
exterieur?*

Voicy comme l'a descrit Nicephore à peu prez; sa stature estoit mediocre, sa couleur tiroit sur le pâle, ses cheueux blons, ses yeux vifs, & leurs prunelles colorées, les paupieres courbées en façon d'arc, noires, & agreables; les narines un peu larges, les levres fort belles, & douée d'une grande douceur en son