



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Dialogue De La Tres-Sainte Vie De La Vierge Marie. De
ses eminentes perfections, & les devoirs que nous luy
deuons rendre**

Pont-A-Movsson, 1649

CCI. En quoy differa le Rosaire du Chapelet?

[urn:nbn:de:hbz:466:1-46934](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-46934)

Qui est l'auteur du Chapelet ?

Au dire de plusieurs, c'est vn certain hermite appellé Pierre, natif d'Amiens en Picardie, qui viuoit l'ã 1090. Sainct Dominique & tout son saint Ordre, ont beaucoup auancé cette deuotion, par l'établissement des Confrairies : Les Papes l'ont confirmé & enrichy d'indulgences; Dieu l'a approuué par des prodiges, & miracles; vn deuot Religieux Chartreux de la ville de Neuers eut par reuelation que tous les Saints du Ciel se resiouissoient, voiant la Vierge honorée de cette sorte.

CCI.

En quoy differe le Rosaire du Chapelet ?

Le Rosaire est composé de quinze dizaines, ou de cent cinquante *Aue Maria*, & de quinze *Pater noster*. Il est appellé Rosaire, pour ce qu'autant d'*Aue Maria* qu'on y dit, se sont autant de belles roses, qu'on presente

presente à la Vierge: On luy donne
aussi le nom de Psautier, à cause
qu'il contient cent cinquante *Aue*
Maria, ainsi qu'au Psautier se re-
trouvent cent cinquante Pseaumes:
Quant au Chapelet qui est nommé
Couronne, il comprend soixante
trois *Aue Maria*, en memoire de
soixante trois ans, que plus proba-
blement la Vierge a vescu en ce
monde.

CCII.

*Montrez la methode pour dire biens
deuotement le Chapelet.*

Mettez vous en la presence de
Dieu, & de la Vierge, à laquelle
vous adressez cette priere: Puis for-
mez le signe de la Croix, pour in-
uocuer le saint Esprit: En apres re-
nouvellez l'intention que vous a-
vez de rendre quelque hommage à
la Vierge: Finalement commencez
à reciter sur la Croix, le *Credo*; sur
les gros grains, le *Pater*; sur les pe-
tits, l'*Aue Maria*, & le *Sancta*. Ce-
pendant vous entretiendrez vostre

N