



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Occupatio animae Jesu Christo crvcifixo devotae.**

**Leroy, François**

**Pragae, 1666**

§.1. Passionem Christi assiduè recogitantibus, hoc donum solere à Deo concedi.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-47123](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-47123)

buscunque hæ inciderint, facili miseratione tangantur. Id adeo maximè in Seraphico S. Francisco videre licet: cui ex assidua cum Christo crucifixo consuetudine, eam habebat teneritatem ac mollitudinem animi, ut non modò hominis hominum, sed brutarum quoque animantium commoveretur; nec earum duntaxat, in quibus aliquam agnosceret vel obscuram Domini sui patientis imaginem (ut de agnellis ac vermiculis à nobis antea memoratum est) sed etiam reliquarum omnium: ut, nive humum obtinentem, etiam grana spargi cuperet, ad sublevandam minutarum avium necessitatem.

Spec. Vit. S.  
Frs. p. 1. c.  
78.

## CAPVT VIII.

### *Abundantia sanctarum lacrymarum.*

§. I.

*Passionem Christi assidue recogitantibus, hoc donum solere à DEO concedi.*

**M**ultas omnino atque multiplices in presenti vitalis lacrymandi causas habemus. Nam siue nos ipsos innoxiamur, siue proximum; siue locum exilij in quem projecti sumus, siue patriam cœlestem à qua excidimus; siue denique momentum quo nunc vivimus, siue præterita aut futura contemplerur: tot undique sese lacrymarum fontes aperiri videntur; ut qui sibi existimet fas esse absque luctu vivere, eum profectò necesse sit, aut oculis mentis carere, aut eos à rerum quæ se circumstant respectu, studiosè avertere.

Attamen inter tot, tamq; diversos lacrymarum fontes, nullus tam copiosus atque abundans esse videtur, quàm amara passio, & acerba vulnera Salvatoris: quorum utrumque attendita consideratio excitare solet in corde Crucifixum

mantis teneriores sensus atque affectus, & inde ex oculis dulces lacrymas prolicere: velutq; Sanctorum exemplis di-  
ctisque compertum est, consuevit divina bonitas, hoc lacrymarum donum, instar singularis privilegij, ijs præsertim concedere, qui libenter in Christi cruciatibus commeditandis exercentur.

Serm: 10.

S. Fulgentius de ijs agens, qui de sua salute solliciti, intentiq; sanctis operibus, juxta Psalmistam eunt & flent, mittentes semina sua: *Ubi (inquit) seminant in lacrymis, nisi juxta arborem crucis, ubi fons est proximus Salvatoris?* Quibus significat Christi patientis contemplationem, fontem esse sanctarum lacrymarum, atque ex scatebris vulnerum ejus deduci pios illos rivulos, quibus animæ sanctæ, juxta crucis arborem, & fluenta Salvatoris residentes, solantur ardores & dolores suos, & fallunt incolatus sui longa tædia: quemadmodum olim filij Israël, sedentes super flumina Babylonis, & dilectæ Sionis desiderio suspirantes, deflebant exilij sui moras, appensis ad fluviales salices, damnatisq; tristi silentio, pristinae suæ lætitiæ instrumentis.

Cyprianus autem, seu autor sermonis de Coena Domini, inter ejus opera, cum illud præmisisset: Panem istum Angelorum (hoc est, Christum in Eucharistia) omnium exuperare dulcedinum voluptates: *Vide (inquit) quomodo his qui Christi commemorant passionem intra sacri mysteria, quasi per quosdam canales de interioribus fontibus egrediuntur torrentes; & super omnes delicias lacrymis nectareis anima delehetur?* Habes & hic interiores fontes lacrymarum, immò torrentium, nimirum passionis Christi commemorationem, sive meditationem. Siquidem cor Christum amanti, instar clibani stillatitij, ingestis in memoriæ sinum, ipsis amaris cruciatibus, tanquam floribus herbisve salubribus & odoratis, ijsq; subjecto charitatis igne decoctis, sensim solvitur, & molliter exsudat per oculos, & aquis illis pretiosis interiores æstus suos mitigat patiter & redacendit.

A a a a z

Nam

Nam ne istos fletus amaros aut insuaves esse putes, docet laudatus autor eas lacrymas esse nectareas; quod nempe his lacrymis, nihil cordi dulcius sit: ut istud experitur S.

*P. 1. Stim. c. 7.* Bonaventura, non semel miretur commixtionem illam ineffabilem intimi doloris & sanctæ dulcedinis, quam sentit anima in consideratione Dominicæ passionis. Eiq; rei aliquo modo explicandæ, hanc in quodam loco non incongruam addibet similitudinem: *Sicut aqua* (inquiens) *in terte putrefacta, solis calore decocta in vinum convertitur: sic lacryma in perfectè contrito, fervore charitatis decocta, in totum*

*De perf. vit. c. 6.* *num laticia convertuntur. Idem denique in alio tractatum hanc tribus verbis absolvens; Quicumque desiderat (inquit) aquas gratiarum, aquas lacrymarum, ipsas hauriat de fontibus Salvatoris, id est de vulneribus JESU Christi. Sic illa*

## §. 2.

*Dulcedo & pretium lacrymarum, ex Crucifixi contemplatione manantium.*

**A**Tque ut huic argumento aliquantulum immoremur, satis constat has ipsas lacrymas, sive ad solatium animæ amantis atque lugentis, valere plurimum; sive ad divinam in nostris angustijs misericordiam provocandam. Considerat eas S. Paulinus, ut quædam cœlestium gaudiorum semina; dum exhortans nos ad plorandum coram Domino *Illi flentes* (inquit) *gaudia nostra seminabimus.* Easdem jam vidimus ab alio quodam dici nectareas, atque ijs animam super omnes delicias delectari. At enim ne longum faciam, tuum hîc duntaxat, ô Christi crucifixi amator, experimentum appello.

Quàm enim, amabo, dulce est, sive cum Magdalena involvi & circumfundi cruci, & speciosos Crucifixi pedes calidâ lacrymis rigare, reliqua Salvatoris vulnera iisdem respersere, ejusdem sanguini miscere oculorum humorem, præ-