



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Sacrum Sanctuarium Crucis Et Patientiae Crucifixorum Et Cruciferorum

Bivero, Pedro de

Antverpiæ, M.DC.XXXIV.

Oraculum VII. Regis gloriosi languentis & morientis. Lucæ 23, 46. Et clamans voce magna Iesus ait: Pater, in manus tuas commendo spiritum meum. Et hæc dicens, expiravit.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-47616](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-47616)

aderit semper Medicus, aderit CHRISTVS, cui
 præsentiam recolentes dicimus in animæ commenda-
 tione: *Liberet te à cruciatu CHRISTVS, qui pro te
 crucifixus est. Liberet te ab aeterna morte CHRISTVS,
 qui pro te mori dignatus est. Constituat te CHRISTVS
 Filius Dei viui intra paradisi sui semper amena virentia.
 Et inter oues suas, verus ille pastor agnoscat. Ille ab omni-
 bus peccatis tuis te absoluat, atque ad dexteram suam
 electorum te sorte constituat. Redemptorem tuum facere
 faciem videas, Et præsens semper assistens manifestissimus
 beatis oculis aspicias Veritatem. Constitutus igitur inter
 agmina beatorum, contemplationis diuinæ dulcedine potu-
 ris in secula seculorum. Amen.*

ORACVLVM VII.

Regis gloriosi languentis & morientis.

Lucæ 23, 46.

*Et clamans voce magna IESVS ait: Pater, in
 manus tuas commendo spiritum meum. Et hæc
 dicens, expirauit.*

*Commen-
 datio ani-
 mæ.*

FORMA obitus CHRISTI, forma est exitus animæ
 Commendat CHRISTVS spiritum suum diuino
 Patri, & vt ait Ambrosius lib. 10. in Luc. cap. 23.

benè commendatur spiritus qui seruatur. Quod enim commendatur, utique non amittitur. Hoc dicto tradidit spiritum. Es benè tradidit, quia non inuitus amisit. Deique ^{Matth. 27.} Mattheus ait, Emisit spiritum. Quod enim emittitur, voluntarium est; quod amittitur, necessarium. Dignus animarum locus manus est Dei: ^{Sap. 3, 1.} *Iustorum animæ in manu Dei sunt, & non tanget illos tormentum mortis.* Commendetur ergo spiritus in manibus Patris summi, in cuius manibus seruandus est. Qui sic traditur, non amittitur, sed emittitur, & à Patre diuino recipitur. Summum hoc oraculum est, in CHRISTO, & cum CHRISTO mori. ^{Apoc. 14,} *Beati mortui qui in Domino moriuntur; opera enim illorum sequuntur illos.* Pulchra animæ commendatio, quæ non illa sola, sed operibus etiam Christianis comitata & associata comparer, sicut & 1. Petri cap. 4. præcipitur: *Itaque & hi, qui patiuntur secundum voluntatem Dei, fideli creatori commendent animas suas in benefactis.* CHRISTVS prius opus suum consummauit, dein spiritum suum offert & tradit æterno Patri.

Communem morientium causam agit hoc loco CHRISTVS, quandoquidem non solum spiritum suum, sed etiam animas piè obeuntium Christianorum Patri suo commendat. Sic expendit Iustinianus de Triumphali agone CHRISTI cap. 20. extrema hæc

hæc verba : Spiritum utique meum in manus tuas commendo, non tantum quem gero ut homo, sed quem tu mediator & redemptor acquisisti mihi. Meum plane dicuntur membra mea, Ecclesiam meam, sponsam, quam patris pro illa meam facio. Hunc spiritum meum nuncupo, qui adherendo mihi vnus spiritus fit, & corpus vnum. Qui adhæret CHRISTO, & vnus spiritus cum eo est, totum habens quod CHRISTVS in cruce fecit, spiritum suam in manus Patris commendet. Certe namque debemus, vt ait Cyrillus lib. 12. in Ioannem cap. 35. cum à corporibus sanctorum anime abierint, tanquam in manibus charissimi Patris commendari: nec vt peccatorum anime ad immensi cruciatus locum, id est, ad inferos deferri, itinere hoc nobis à CHRISTO primo parato, sed in manus potius Patris euolare. Tradidit enim animam suam manibus Genitoris, vt ab illa, & per illam factò initio, certam huius rei spem habeamus, firmiter credentes in manibus Dei nos post mortem futuros, vitam multo meliorem, ac perpetuò cum CHRISTO victuros.

Phil. 1, 23 enim Paulus desiderauit dissolui, & esse cum CHRISTO.

Hæc sola consideratio quanti referat, vt excruciat homo in extremo illo conflictu, quo exhalare spiritum debeat, satis constat ex iis quæ de fratre nostro Gerardo memorat S. Bernardus Serm. 26. super Cantica: Accitus sum ego ad id miraculi, videre exultantem

morte hominem, *Et insultantem morti, Vbi est mors victo-^{1. COR. 15.}
ria tua? vbi est mors stimulus tuus? Iam canendo moritur^{59.}
homo, & moriendo cantat.* Canebat itaque Gerardus:
In te Domine speravi, non confundar in aeternum. & pro-
secutus est Psalmum, donec ad illa verba veniret:
In manus tuas Domine commendo spiritum meum. Tunc
temporis accessit ad Gerardum Bernardus. *Cum ergo,*
inquit, superuenissem, & extrema iam Psalmi, me audien-
te, clara voce compleisset, suspiciens in caelum ait? Pater in
manus tuas commendo spiritum meum. *& repetens eum-*
dem sermonem, ac frequenter ingeminans ait: Pater, Pater,
conuersus ad me, exhilarata quidem facie, quanta, inquit,
dignatio Dei, patrem hominum esse? quanta hominum glo-
ria, Dei filios esse & heredes? nam si filij, & heredes.

Hæc de Cruce, hæc de Patientia; hæc de Oraculis
gloriosi Regis Crucifixorum & Cruciferorum, quo-
rum apparent imagines in Sanctuario Cruci & Pa-
tientiaæ sacro, quæ variis picturis exhibetur & expri-
mitur. *Sic omnis faber & Architectus, qui noctem tamquã^{Eccle. 38.}
diem transigit, qui sculpsit signacula sculptilia, & assidui^{18.}
tas eius variat picturam, cor suum dabit in similitudinem
picturae, & vigilia sua perficiet opus.* Congruit hoc lo-
co, quod asserit Apollonius apud Cæsarium lib. de
Diuersis visionib. cap. 23. *Puto quod sculptores & picto-*
res sacrarum imaginum aliquod speciale præmium ex hoc

percipiant. Cui Cæsarius: De hoc habitare non debet
 tamen magis sit deuotio quam auaritia mercedis in
 Confirmit exemplo. Monachus quidam ante paucos
 nos mortuus est. erat autem pictor bonus, & Ordini
 tam deuotus, vt gratis, expensis tantum receptis, in
 uersis domibus ad diuersa altaria miri decoris crucifige
 depingeret; nam omnes crucifixos ipse pane fecit, nullas
 nobis requirens expensas. Volens suo effigatori ostendere
 summus ille Crucifixus, ad cuius imaginem omnes facti
 sumus, quam sibi labor ille sanctissimus placeret, in Parisi
 ue, die scilicet in qua passio specialiter representatur, non
 sine multorum admiratione de hoc mundo assumere
 gnatus est. quasi diceret Dominus: Quia circa meam pas
 sionem mente & corpore deuote semper laborasti, de illa
 gitando, illamque per picturas aliis exhibendo; ecce in
 mea passionis te de labore ad requiem assumo, in qua
 non mentaliter, vel per picturas, sed facie ad faciem
 contempleris.

S. Bonauentura in Hymno S. Crucis:

Totum sit, quod ego dixi,

Ad honorem Crucifixi,

Ad laudem & gloriam;

Ut meorum peccatorum

Gloriosus Rex calorum

Mihi donet veniam. Amen.

PPPQ

INDE