



## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Instructio practica ...**

De Sacerdotii Origine & Præstantia - Variis item Industriis, & Praxibus, quibus Sacerdotes boni ad Dei gloriam suámque & Proximi salutem promovendam sunt usi ; Malorum Qvoqve Sacerdotum infelici interitu, radicibus, & remediis Cui etiam Compendium Ritualis, ea, quæ pro commodiori Sacramentorum & ...

**Lohner, Tobias**

**Dilingæ, 1681**

Exempla Modestiæ.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48600](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-48600)

figuratos his verbis : *Mansuetudo est animi immobilitas inter vituperationem & laudes eodem modo pertrans. Initium quidem ira vacuitatis est labierum tium cum perturbatione cordis. Medium est silentium quoque cogitationum eum animi tenuissimo moris. Vero est inter immundorum Spirituum status fixa tranquillitas. Ad quem gradum ut perveniret præclaram S. Gregorij Nazianz. orat. 17. sententiam frequenter volvat : Nihil homo tam divinum habet beneficentiam & benignitatem, licet tibi nullo labore fieri, noli divinitatis consequenda occasionem alij opes suas effundunt, alij exhaustam carnem succipiant, & propter Christum emorsuntur; alij campignora DEO consecrant, ne tibi Sacrificium adactum est. Horum nihil à te postulamus, pro omnium unum offer, nempe benignitatem, quâ DEVS magnis omnibus rebus in unum collatis delectatur.*

### Exempla Modestia.

I. Modestia est virtus, quæ omnem indecentiam in verbis & gestibus vitare docet; quam proin merito Christus in prima sua doctrina Apostolis data Matt. 5. commendat dicens : *Vos estis lux mundi; sic ergo luceat lux vestra hominibus, ut videant opera vestra bona, & glorificent Patrem vestrum, qui in caelis est.* Cùm enim exempla ad ædificationem Proximi conducant, quàm verba, hoc instrumento potius, quàm prolixis sermonibus utitur Sacerdos ad animos DEO lucrandos; certè de S. Frac Seraphico legitur, solâ eum vultus sui modestiâ magis scientes ad pœnitentiam commovisse, quàm alij longioribus orationibus fecerint. Sed & de S. Luciano insigni ejus modestiâ & vultus hilaritate Ethnicos convertit & ad veram fidem perductos esse.

II. Qualis porro esse debeat hæc modestia, pulcherrime sanctus in Canticis Canticorum indicavit, dum qualitates describit, & 1. quidem in genere eum dicit dicens : *Dilectus meus candidus & rubicundus;* intelligit, eum candidum esse per innocentiam, rubicundum

autem per morum verecundiam, quâ omnem indecentiam in moribus arcebat. Postea verò in specie ad singulas partes descendens de capite ait: *Caput ejus aurum optimum*: ut ostendat caput ejus grave & difficulter mobile fuisse, nec, ubi opus non erat, ad alterutram partem, aut deorsum, sursumve fuisse morum. 3. Verò de oculis ait: *Oculi ejus sicut columba super rivulos aquarum, quæ lacte sunt lota, & resident juxta fluentia purissima*: ut indicent, eum oculis ab omni curioso aut sensuali aspectu severè cohibuisse, nec nisi ad objecta purissima, id est, ad gloriam DEI tendentia convertisse. 4. Genas illius sicut areolas aromatum ob hilaritatem & lætitiâ etiam exterius manifestatam omnes aspectu suo recreâsse, & ad amorem excitâsse affirmat. 5. Labia illius liliis distillantibus myrrham probatissimam similia esse ait, ob modestiam & ædificationem, quam in verbis suis præferebat. 6. *Manus illius*, inquit, *tornatis aureæ, plena hyacinthis*, id est, semper in actionibus ac officijs ad cælestem gloriam acquirendam occupatæ. 7. *Crura illius columna marmorea, quæ fundata sunt super bases aureas*; eò quòd singularem in incessu gravitatem ac mediocritatem semper ostenderit. 8. *Species ejus, inquit, sicut Libani, electus ut Cedri* propter altitudinem & rectitudinem, quàm tota ejus modestia præferebat; ut adeò nihil superfluit, nisi ut hæc Modestia ob oculos ponatur Sacerdotibus, dicaturque: *aspice, & fac secundum exemplar*, ut sequentes & alij multi Sacerdotes fecerunt.

S. Augustinus adeò huic virtuti studuit, ut, quemadmodum Auctor vitæ l. 3. c. 54. ait, non hominem, sed Angelum, veræque perfectionis absolutum exemplar te videre putares; unde mirè Civium suorum animos sibi demeruit.

S. Bernardus cum suis Monachis Innocentio II. Pontifici & Cardinalibus Monasterium Clarevallense visitantibus tantâ cum modestiâ obviavit, ut Pontifex & Cardinales à lacrymis præ gaudio temperare sibi non possent. Vita l. 2. c. 1.

S. Ignatius adeò compositis erat moribus, ut nec manum, nec oculum sine ratione moveret; ideòque per hanc suam modestiam non paucos ad Societatem pellexerit. Matt. 1, 3, c. 5, & Hist. Soc. p. 1. l. 16. Hinc cum vidisset quosdam à nostris juvenibus solutiori gestu in publico deambulantes, palàm

palam castigari eos curavit, gravique oratione admonuit, ut instam animis verecundiam etiam exterius præferrent, & quoniam, Apostolo teste, spectaculum facti essent omnibus, summopere caverent, ne supervacanea locutione, rioso oculorum obtutu, alióve in condito gestu; in corpore quemquam offenderent.

P. Balthasar Alvarez tantam in vultu & membris modestiam præferebat, ut quidam, qui Missam cum tanta modestia legentem viderat, ad Societatis Institutum plectendum sit permotus. Vita c. 7. §. 1.

Ferdinandus Austrius Oenipontanus Archidux, in Processione Eucharistica P. Alexandrum Heller in meliora vidisset, adeò motus est viri modestia, & vultu quam sanctitatem spirante, ut statim eum acciverit, & ta se incidere jussit, stupente urbe insolitum Principatum. Annua Germ. sup. 1611. Coll. Constant.

Inter Perusinos Vir quidam nobilis, cum Religiosorum nostrorum inter sacrificandum pietatem; nec non filium in templo, ac religiosam gravitatem conspexisset, deinde rediit testamentum jam confectum rescidit, & sua Collegia assignavit. Annua 1650. prov. Rom. fol. 12.

Gerondæ cum femina impudica duos Religiosos tantam modestia & gravitate per urbem incedentes conspexisset, ita permota fuit, ut mores suos levissimos detestata confessionem multis cum lacrymis fecerit. Annua Arag. 1611.

Petrus Forerius S. Augustini imitator tantam in modestiam præferebat, ut, cum Matrona quædam conspexisset, dicere ausa sit, se, si Patrem Forerium conspexisset, Sanctum fama non descripsisset, vel solâ oculorum modestiâ, splendoreque faciei persuadendam fuisse, & eum lem judicaret. Adeò autem ipse eam Sacerdotibus Religiosis necessariam existimabat, ut itinerarium duobus Religiosis Romam iturus compositurus, in quavis præter verbum *Modestia* una serie scripserit, ut vel hæc videret, eam præceptorum omnium Breviarium esse. Ita l. 2. c. 16.

III. Quare omnes Sacerdotes non modò pectori ad sculptum, sed studiosius insuper adimplere debent salutariam S. Augustini regulam, dum ait: *In incessu, statu,*

Et in omnibus moribus vestris nihil fiat, quod cuiusque  
 seculi aspectum, sed quod vestram deceat sanctitatem;  
 ut impleatur Apostolicum ad Philipp. 9. monitum: *Gau-*  
*de in Domino semper, iterum dico gaudete: modestia ve-*  
*stra nota sit omnibus hominibus; Dominus enim prope est.*  
 S. Bernardini adhuc Juvenis presentia tantum po-  
 nit, ut ad unius illius presentiam aequales suae immode-  
 stie puderet, & his verbis: Bernardinus adest: ad gravi-  
 tatem se componerent; quanto magis presentia DEI  
 similem in Sacerdotibus modestiam & gravitatem evincere  
 debet.

### Exempla Sedulitatis.

I. Sedulitas est virtus, quae ad immoderatum studiorum  
 appetitum vitandum, & ad labores utiles suscipiendos inci-  
 tamur; unde facile patet, quantopere ea Sacerdotibus con-  
 veniat, utpote Evangelicis operarijs in vineam Domini mis-  
 sis, quibus aequè ac Apostolis à Christo dicitur: *Ego posui*  
*vos, ut eratis, & fructum afferatis, & fructus vester ma-*  
*gnat.* Jo. 15. Unde tantò major est negligentia in virtu-  
 tis hujus exercitio admissa, quanto præstantiores sunt labo-  
 res, ad quos Sacerdotes sunt vocati. Porro duplex est otio-  
 sitatis genus, ad quod vitandum hæc virtus inclinatur.  
 II. Primum est, cum quis nihil agit, atque adeò similis  
 est operarijs, quos Paterfamilias Evangelicus stantes in foro  
 otiosos invenit; quibus proin merito dicitur: quid hæc sta-  
 tis otiosi? Ite & vos in vineam meam, & cum alijs operarijs  
 æquè laborate, ut parem cum illis mercedem accipiatis.  
 Quo in genere multi Sacerdotes præclara Exempla relique-  
 runt.  
 S. Augustinus, ut nulla, quemadmodum ipse loqui sole-  
 bat, stilla temporis, quæ carò illi valebat, perderetur, de-  
 die laborabat in juvandis hominibus, noctis verò non mo-  
 diicam partem in libris scribendis infumebat. Vita l. 3. c. 22.  
 S. Bernardus, quantopere otium fugerit, vel ex ea, quam  
 de jactura temporis protulit, sententia colligere licet, sic e-  
 um loquitur: in serm. ad schol. *Nihil pretiosius tempore,*  
*et bene nihil hodie vilius reputatur. Transennt dies salu-*  
*tiæ.*  
 Inscr. IX. N