

Universitätsbibliothek Paderborn

Instructio Practica ...

Unà cum Rubricis ejusdem Missæ brevibus Notis illustratis

De SS. Missae Sacrificio Juxta Ritum Romanæ Ecclesiæ offerendo - Unà
cum Rubricis ejusdem Missæ brevibus Notis illustratis

Lohner, Tobias

Dilingæ, 1676

Tit. XV. De Sabbato sancto.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48307](#)

K. & more solito, factâ ablutione digitorum, & sumptâ Purificatione, in medio Altari inclinatus, junctis manibus dicit *Quod ore sumpsimus &c.*

K. Quem Diaconus ante sumptionem iterum discooperit.

XVII. Non dicitur *Corpus tuum, Domine;* nec Postcommunio, nec *Placeat tibi,* nec datur benedictio, sed factâ reverentiâ Altari, Sacerdos cum Ministris discedit, l. & dicuntur Vesperæ sine cantu, & denudatur Altare.

L. Nisi fortè Venerabile Sacramentum in sepulchrum deferendum sit; tunc enim Hostiam tertiam, quæ Feriâ quintâ ad hunc finem consecrata est, imponit Hierothecæ, ac descendens ad planum, imposito incenso incensat more solito Sacramentum, illudque post incensationem genuflexus à Diacono accipit, atque ad sepulchrum portat, ubi illud Diaconi genuflexi manibus committit in sepulchro collocandum, quo facto iterum illud incensat, Vesperasque cum Ministris, & aliis de Clero præsentibus recitat.

XIX. Ex hujus tamen consuetudinis Venerabile Sacramentum in Sepulturam deportandi occasione, querunt nonnulli, quid faciendum sit, si Parochus, aut alius pro die Parœcœs Hostiam majorem consecrare neglexerit? R. P. Gobat n. 217. Hostiam minorem seu particulam, ut vocant, accipiendam esse. Quod si nec talis particula minor suppetat, querendum Sacerdorem, qui privatim de Cruce aut Passione Missam dicat; in defectu vero hujus posse ipsum Parochum privatim legere, non tamen sumere debere purificationem vel ablutionem, & postea Officium illius diei consueto more peragere.

TITULUS XVI.

DE SABBATO SANCTO.

I. Vocatur Sabbathum hoc Sanctum duplii titulo juxta Gavantum p. 4. tit. 10. n. 1. 1. Quia Sanctus Sanctorum quievit in sepulchro. 2. Quia nova Ecclesia Sacro Baptismi fonte sanctificatur. Porro de Officio hujus Sabbati sequentes prescribuntur Rubricæ in Missali.

I I. Horâ competenti cooperiuntur Altaria *m.*
 & dicuntur Horæ candelis Altaris extinctis usque
 ad principium Missæ. Interim excutitur ignis de la-
 pide foris Ecclesiam, & ex eo accenduntur carbo-
 nes. Dictâ Nonâ Sacerdos indutus Amictu, Albâ,
 Cingulo, Stolâ, & Pluviali violaceo, vel sine Casu-
 la, astantibus sibi Ministris cum Cruce *n.* aquâ be-
 nedictâ & incenso, ante portam Ecclesiæ, si commo-
 dè potest, vel in ipso aditu Ecclesiæ, benedit no-
 vum ignem dicens, *o.*

M. Gavantus hîc *p. 4. tit. 10. lit. A.* putat, duplii pallio
 Altare esse vestiendum, scilicet violaceo super album, ita ut
 removeri citò queat violaceum circa finem Litaniarum.

N. Ministri debent esse violaceis induti Paramentis,
 scilicet Planeta plicata, sed sine Manipulo. Accedunt autem
 ad portam Ecclesiæ hoc ordine. Præcedunt tres Acolythi,
 unus solus cum vase aquæ benedictæ, reliqui duo simul, quo-
 rum unus Thuribulum & Naviculam sine carbonibus, alter
 quinque grana incensi portat. Sequitur Subdiaconus Cru-
 cem portans, & post hunc Clerus per ordinem, & tandem Ce-
 lebrans à sinistris Diaconum habens, omnes recto capite, ex-
 ceptis Subdiacono, Cæremoniario, & Acolythis Crucem
 præcedentibus. Bauld. *p. 4. e. 20. n. 18.*

O. Manibus junctis, ut alias similes benedictiones pera-
 gere solet. Diaconus tamen fimbriam Pluvialis attollit,
 quando ignem benedit.

III. Deinde benedit quinque grana *p.* in-
 censi ponenda in Cereo absolute dicens hanc Ora-
 tionem. *q.*

P. Quæ juxta Rupertum apud Gavantum significant aro-
 mata à Mulieribus empta, ut ungerent JESUM.

Q. Quam dicit sine *Oremus* quasi conjungens novam be-
 nedictionem incensi cum benedictione ignis.

IV. Dum benedit grana incensi, Acolythus *r.*
 assumens de Carbonibus benedictis ponit in thuri-
 bulo, & finita Oratione supradicta, Sacerdos de
 Navi-

Navicula ponit incensum, benedicens illud more
solito: deinde prædicta grana incensi, & ignem ter
aspergit s. aquâ benedictâ dicens: *Asperges me sine
cantu, & sine Psalmo, & ter adolet incenso.* t. In-
terim omnia luminaria Ecclesiæ extinguuntur, ut de-
de igne benedicto postmodum accendantur.

R. Thuriferarius scilicet, qui curam Thuribuli habet.

S. Scilicet in medio, à dextris incensi, & à sinistris.

T. Ministrante semper Thuribulum & Aspersorium Dia-
cono cum solitis Osculis.

V. Tum Diaconus indutus Dalmaticâ albi co-
lotis u. accipit arundinem cum tribus Candelis,
in summitate illius triangulo distinctis. Præcedit
Thuriferarius x. cum Acolytho deferente in vase
quinque grana incensi. Sequitur Subdiaconus y.
cum Cruce, z. & Clerus post Ordinem. Denique
Diaconus cum arundine, post eum Celebrans. Cùm
Diaconus ingressus est Ecclesiam, inclinat arundi-
nem, & Acolythus deferens candelam accensam de-
novo igne, accendit unam ex tribus illis candelis de-
super positis, & Diaconus elevans arundinem ge-
nusflexit; similiter & omnes alij cum eo, præter
Subdiaconum Crucem ferentem, & cantat solus
Lumen Christi. R. *DEO gratias.* Et procedens ad
medium Ecclesiæ, ubi acceditur alia candela, & ite-
rum genuflexus, ut suprà, altius cantat *Lumen Chri-
sti.* R. *DEO gratias.* Tertiò procedit ante Altare,
ubi acceditur tertia candela, & rursus genuflexus,
ut priùs, adhuc altius canit *Lumen Christi.* R. *DEO
gratias.* Deinde Celebrans ascendiit ad Altare in cor-
nu Epistolæ, a. & Diaconus dat arundinem uni
Acolytho, & accipiens librum petit à Celebrante
benedictionem, ut fit ad Evangelium, b. Sacerdote

L. §

dicen-

*dicente: Dominus sit in corde tuo, & labiis tuis, ut dignè
& competenter annuncies suum Paschale præconium, in
nomine Patris, & Filii, & Spiritus sancti. Amen.*

V. Quia albus color festivus est, ideoque congruit Cerei benedictioni. Accipit autem non solum Dalmaticam & Stola, sed etiam Manipulum album, uti Cæmoniale Episc. l. 2. e. 28. præscribit.

X. Posito priùs incenso in Thuribulum à Celebrante cum solita benedictione.

X. Qui & ipse Manipulum accipit ante hanc Processionem, sed violaceum, scilicet tempori, & Celebrantis Paramentis conformem.

Z. Quam facie ad Celebrantem conversa portat.

A. Faciens Crucis, si in Altari sit posita, convenienter reverentiam.

B. Non tamen dicit *Munda cor meum*, uti Bauldrius n. 28. notat, cùm hæc Oratio ad benedictionem non ab Homine, sed DEO petendam ordinetur, hinc autem à solo Celebrante benedictionem petere jubeatur.

VI. Postea vadit ad pulpitum. *c.* & ponit super eo librum, & incensat. *d.* A dextris Diaconi stent Subdiaconus cum Cruce *e.* & Thuriferarius: à sinistris duo Acolythi, ille, qui tenet arundinem, & alijs tenens in vase quinque grana incensi benedicta figenda in Cereo. *f.* Tunc surgentibus omnibus *g.* & stantibus, ut fit ad Evangelium, Diaconus cantat *Exultet jam Angelica turba &c.* *h.*

C. Quod veste alba vestitum esse convenit, & antea præparatum esse debet.

D. Non tamen de novo imponens incensum, ut notat Gavantus p. 4. tit. 10. litt. S. Sed illud, quod ab initio Processionis impositum fuerat, usurpans. Quod si forte omnino ferè consumptum esset, posset Thuriferarius cochleari aliud iniijcere antè, quam Thuribulum Diacono offerat.

E. Quæ iterum facie sua Celebrantem respicere deberet, uti Cæmoniale Episc. monet.

F. Qui

F. Qui omnes librum Evangelij respiciunt, & rectam cum Diacono medio lineam efformare debent, juxta Gavatum l. c.

G. Clero videlicet, & Populo, nam Ministri prius stabant.

H. Porro circa benedictionem hanc Cerei sequentia sunt observanda. 1. Per ipsum Cereum recte Christum Resurgentem significari, per Ceram quidem Corpus, per elychniū Animam, per lumen DEItatem, per quinque grana infigenda quinque plagas Christi. 2. Grana hoc ordine esse infigenda, ut primum in superiori parte, secundum in medio, tertium in parte inferiori, quartum à dextris, quintum à sinistris infigatur. 3. Ubi Cereus accensus est, ab ipso, vel a runderinis candelis lumen accipiendum, eoque lampades sepulchri accendendas esse, ut intelligatur omne lumen de etiæ & gratiæ à Christo, qui est lux mundi, provenire.

VII. Completâ benedictione Cerei, Diaconus depositis albis sumit violacea Paramenta, & vadit ad Celebrantem, qui exiit Pluviali, & sumit Manipulum & Casulam violacei coloris. Postea leguntur Prophetiæ i. sine titulo; & Celebrans legit eas submissa voce ad Altare in cornu Epistolæ. ¶ In fine Prophetiarum dicuntur Orationes modo subscripto. l. Antè, vel interim, dum Prophetiæ leguntur, Presbyteri catechizent Catechumenos baptizandos, & præparent ad Baptismum.

I. Quæ, cùm sint duodecim, doctrinam duodecim Apostolorum designant. Leguntur autem juxta Cærimoniale Episc. l. 2. c. 27. in medio Chori, ut ab omnibus audiri queant. Sed & Ordo inter eas, quantum fieri potest, hîc observari debet, ut primas legant Minores, postremas Majores. Gavant. l. c. p. 13. n. 19.

K. Poteſt tamen, ubi eas legendo absolverit, per breviorē viam cum Ministris (qui ei ad Lectiones perinde, ut ad Introitum; ad Orationes autem, ut alias, à tergo assistunt) ad sedile descendere, ibique ſedere, donec Prophetia à Lectore, aut Tractus à Cantoribus fuerit abſolutus.

L. Intellige quoad numerum Orationum ; non autem quoad Tonum & Ritum , nam easdem manibus extensis , & Tono Feriali, ut alias canit.

VIII. His exceptis, si Ecclesia habuerit fontem baptismalem , Sacerdos benedicturus fontem accipit Pluviale violaceum , & præcedente Cruce m. cum Candelabris & Cereo benedicto accenso , descendit cum Clero , & Ministris paratis ad fontem , & interim cantatur sequens Tractus. *Sicut cervus.*

M. Quam iterum Subdiaconus portat.

IX. Postea procedit n. ad benedictionem fontis , manibus junctis.

N. Ordo autem Processionis juxta Bauldrium l.c.c. 22. n. i. hic observandus est. Præcedit unus Acolythus portans secum unam aut alteram mappam ad tergendas manus Celebrantis , quando tetigerit aquam ; & alter à dextris illius portans vas aquæ benedictæ vacuum cum aspersorio , & Stola violaceam ponendam ad collum illius Sacerdotis , qui Populum postea aquâ benedictâ asperget. Deinde sequitur Acolythus ambabus manibus Cereum Paschalem ferens ; post hunc Subdiaconus Crucem portans à duobus Ceroferarijs comitatus ; postea bini & bini ex Clero , & tandem ipse Celebrans , tecto capite , & junctis manibus , qui , antequam procedat , Cruci profundè se inclinat , reliquis omnibus , excepto Subdiacono , Ceroferario , & eo , qui Cereum Paschalem portat , genuflectentibus. Ubi ad fontem venerint , Subdiaconus stat cum Ceroferarijs ante Celebrantem , ita ut fons sit inter utrumque , Diaconus verò stat paulò post Celebrantem à dextris ejus , & prope eum Acolythus Cereum gestans cum altero Acolytho mappulam ferente à sinistris illius , omnes facie ad Orientem conversâ , nisi situs loci impediat. Reliqui Clerici quasi in Circulo circumstant Celebrantem. Diaconus autem , quoties vel aquam tangit Celebrans , mappulam ei ministrat ; aut fimbrias attollit , dum aquam benedit ; aut Cereum porrigit , dum eandem in aquam immittere debet.

X. Ubi verò non est fons baptismalis , finitâ ultimâ



timâ Prophetiâ cum sua Oratione, Celebrans Catulam deponit, o. & cum Ministris ante Altare procumbit, & aliis omnibus genuflexis cantantur Litaniae in medio Choro idem simul respondente. Cùm autem per ventum fuerit ad Versum *Peccatores, te rogamus*, Sacerdos & Ministri surgunt, & accedentes ad Sacristiam, induuntur Paramentis albi coloris pro Missa solemniter celebranda: & interim accenduntur luminaria in Altari. In fine Litaniarum cantantur solemniter *Kyrie eleison*, & repetuntur, ut in Missa moris est. p.

O. Uti & Ministri Planetas plicatas, ut facilius procumbe possint.

P. Uude tam mature exire debet Celebrans cum Ministris, ut ipso inchoante Principium Missæ, statim & ipsi dicta *Kyrie eleison* canere queant.

XI. Interim Sacerdos cum Ministris in Paramentis albis accedit ad Altare, & dicto Psalmo *Judica me Deus* cum *Gloria Patri*, facit confessio nem, ut moris est, in loco consueto; deinde accedens osculatur Altare, incensat more solito, & finitis à Choro *Kyrie eleison*, incipit solemniter *Gloria in excelsis*, sub quo pulsantur campanæ. q.

Q. Intellige, si sit Matrix, id est, primaria aut Parochialis Ecclesia; ante hanc enim non debent pulsari majores campanæ, sed solum cymbalum. Dato autem signo in Matrice, dabitur etiam (licet longè post *Gloria in excelsis* cantatum) solempne signum in omnibus aliis Ecclesiis.

XII. Postea Sacerdos dicit *Dominus vobiscum*.

XIII. Finitâ Epistolâ Celebrans incipit *Alleluia*, & totum decantat ter, elevando vocem gradatim: & Chorus post quamlibet vicem in eodem tono repetit illud idem. r. Postea Chorus prosequitur.

Vers. *Confitemini*.

R. Sub-

R. Subdiaconus tamen prius cum libro ad ipsum accedit, & manum deosculatur. Dum vero ipsum Alleluia cantatur, omnes stare debent.

XIV. Ad Evangelium non portantur lumenaria, sed tantum incensum; petitur benedictio, & alia fiunt de more.

XV. Non dicitur *Credo*, sed finito Evangelio Sacerdos dicit *Dominus vobiscum*. Rx. Et cum Spiritu tuo. Et postea *Oremus* non dicitur *Offertorium*. s.

S. Ad Psalmum *Lavabo* non omittitur in fine *Gloria Patri*.

XVI. Dicitur *Pax Domini sit semper vobiscum*. Sed pacis osculum non datur. *Agnus DEI* non dicitur, nec Postcommunio. Dicuntur tamen consuetae tres Orationes ante Communionem.

XVII. Post sumptionem Sacramenti, pro Vesperis t. in Choro cantatur Antiphona *Alleluia*, & Psalmus *Laudate Dominum omnes Gentes* cum *Gloria Patri* in fine, & post repetitur eadem Antiphona. Capitulum, Hymnus, & Versus non dicuntur, sed statim Celebrans in Cantu incipit Antiphonam ad *Magnificat*.

T. Pro quibus tamen non accipit Pluviale Celebrans, nec Ministri, sed sua Paramenta servant usque ad finem Missæ.

XVIII. Deinde cantatur *Magnificat* u. cum *Gloria Patri* in fine, & fit incensatio, ut alias in Vesperris. Repetita Antiphonâ Celebrans dicit *Dominus vobiscum*.

V. Quod Canticum, uti & Psalmum *Laudate*, Ministri eum Celebrante dicunt stantes, sicut in Introitu in aliis Missis.

XIX. Dubitant nonnulli, cum plurimorum Doctorum autoritate tuta sit praxis, quæ in hoc Sabbato privatim a quovis Sacerdote Sacrum fieri posse concedit, uti P. Gobat n. 221. testatur, quale sacram eo die dicendum sit? quâ in re diver-

Diversæ sunt Authorum sententiæ; alij enim cum Cotono & Dicastillo apud P. Gobat *l. c.* ajunt, usum habere, ut Missa de Sabbato, præmisso, Psalmo *Judica*, & Confessione, ut moris est, dictâque Oratione *Aufer & Oramus te Domine* &c. incipiendo à *Kyrie eleison* usque ad finem, etiam cum Vesperis inclusivè dicatur; alij Votivam aut Missam de Sancto occurrente dici posse censem; alij etiam Missas Defunctorum, maxime, si eo die aut pridie obierint, dici posse arbitrantur, quas omnes sententias & praxes authoritate sua tutas & probabiles esse ipse P. Gobat *n. 226.* asserit.

TITULUS XVII.

DE MISSIS TEMPORE PASCHALI.

I. **S**• Rituum Congregatio 19. Maij, 1607. censuit, regulariter Cereum posse accendi ad Missam & Vespertas solemnies in triduo Paschatis, in Sabbato in Albis, & Dominicis usque ad Ascensionem; in alijs servandam esse loci consuetudinem. In ipso verò Festo Ascensionis post Evangelium omnino extinguitur. Arnaud. *p. 4. tit. 10. n. 30.*

II. In Missis privatis Feria III. Rogationum, si fiat de Festo novem Lectionum, in illius Missa fit commemoratione Rogationum. Si autem Officium de Festo simplici fiat, potest dici Missa de eo cum Commemoratione Rogationum, vel Missa Rogationum cum Commemoratione Festi. Gavant. *p. 4. tit. 12. n. 13.* Si Festum non occurrat, dicitur Missa Rogationum; neque in ea fit Commemoratio de Officio Feriali, quod peculiare est hac die.

III. In Vigilia Ascensionis, si eo die Festum simplex cadat, secunda Oratio erit de illo, tertia de Rogationibus (quæ in Officio nullam habent Commemorationem) Festum enim simplex præcedit tertiam & quartam Rogationum in Missa. Ibid. *n. 14.*

IV. Hoc triduo, si Festum non occurrat, Altarium minorum paramenta erunt Officio conformia, Altaris autem majoris, & Celebrantium in quocunque Altari conformia erunt Missæ Rogationum. Idem *l. c.*

V. In Vigilia Pentecostes color albus usque ad Nonam, viola-