



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Instructio practica ...

De Horis Canonicis Juxta Rubricas Breviarii Romani ritè recitandis - In qua etiam ipsæ Rubricæ Notis brevibus illustratæ, & Martyrologij Romani nomina suis Accentibus signata continentur, Ad Faciliorem Discentium Vsvm Ac Praxin

Lohner, Tobias

Dilingæ, 1676

Tit. IV. De Cæremoniis in Completorio observandis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48333](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-48333)

TITULUS IV.

DE CÆREMONIIS IN COMPLETORIO
OBSERVANDIS.

AD Completorium nunquam Officiator Pluviali uti debet (quia hoc in solis Laudibus & Vesperis usurpandum est, ut supra ex Rubricis Missalis dictum est) si tamen alicubi usus illius per consuetudinem introductus est, poterit retineri, maximè, si immediatè post Vesperas, in quibus Pluviale adhibitum fuit, cantetur.

II. Ad Officiatorem, si Completorium separatim à Vesperis cum aliqua solemnitate canatur, spectat, ut post accessum ad Altare, debitamque reverentiam factam, ad sedem ordinariam se conferat, ibique, ubi Cæremoniarius, vel alius ex Ministris: *Iube Domne benedicere*: cantaverit, ipse per verba: *Noctem quietam &c.* Benedictionem impertitur; mox Versum *Adiutorium* canat, & ubi *Pater noster* secretò dixerit, Confessionem mediâ voce recitet, & ubi Chorus quoque eandem Confessionem recitaverit, eodem tono Absolutionem dicat, & tum altiori & usitata voce *Convertite nos*, ac *DEVS in Adiutorium* canat, uti & finito Hymno Capitulum, & post cantatum Canticum Simeonis, & sequentem Antiphonam, Orationem *Visita* cum antecedentibus & subsequenter Versibus.

III. Antiphona de B. Virgine semper cantatur, etiam si aliud quid, v. g. Litaniz sequantur; quia, cum per Completorium terminetur totum Officium, meritò etiam convenientem clausulam habere debet, qualis est Antiphona B. Virginis. Gavant. l. 5. c. 22. n. 15.

IV. Si Ritu Solemniore cantetur, potest adhiberi Organum ad Psalmos, Hymnum, & Canticum, & Antiphonam B. Virginis; Incensatio tamen Altaris ad Canticum nullatenus fieri debet, uti Cæremoniale Episcoporum l. 2. c. 4. monet. Corsetus c. 18. n. 2. etiam minorem numerum luminum adhibendum putat in Completorio, quàm in Vesperis; sed hoc intelligendum videtur, si non solemniter, nec immediatè post Vesperas cantatur; nec enim conveniens videtur, ut lumina, quæ pro Vesperis accensa sunt, ad principium Com-

Instruct. II.

E

pletorij

pletorij extinguantur, nisi fortè alicubi consuetudo id faciendi invaluerit, tunc enim retineri poterit.

TITULUS V.

COMPENDIUM RITUUM IN TOT
OFFICIO OBSERVANDARVM
COMPLECTENS.

Cùm in prima Instruktionẽ de SS. Missæ Sacrificio ritè offerendo post explicatas singulas Missæ partes brevẽ Compendium, quo omnes Cæremoniæ in Missa observandæ in certas Classes dividebantur, subjunctum fuerit ad memoriam Tironum juvandam; placet etiam in hac Instruktionẽ idem subsidium offerre, & singulos Ritus, qui in Officij divini per solutionem, tum ex præscripto Rubricarum, tum ex Cæremonialis Episcoporum directione observandæ sunt, brevẽ Compendio complecti; in quo tamen de publica Officij divini recitatione potissimùm sermo erit; nam in privata recitatione, etsi valde deceat, ut, quantum fieri potest, pariter ejusmodi Ritus observentur, nemo tamen ad illas ullâ lege adstringitur. Ad sex autem ferè classes, omnes hi Ritus, seu Cæremoniæ revocari possunt, videlicet ad Corporis inclinationem, Stationem, Sessionem, Manuum Cæremonias, Osculum Altaris, & Incensationem Altaris, de quibus nunc singulis breviter agendum.

§. I.

De Corporis Inclinationibus.

Quatuor ferè diversæ Corporis inclinationes in Vesperis præscribuntur, nempe utriusque genu inflexio, unius tantum genuflexio; profunda Corporis inclinatio, solius Capitis inclinatio.

Genuflexio utroque genu facienda est.

I. In accessu ad Altare, si SS. Sacramentum publicè expositum proftet.

II. Ad Verba: *Adoremus, & procidamus*: in Psalmo *Venite* post Invitatorium, juxta Cærem. Episc. l. 2. c. 6.

III. Ad *Te ergo quasumus* in Hymno Ambrosiano. *Ibid.*

IV. Ad