



Universitätsbibliothek Paderborn

**De Honore, Dignis Vel Indignis, Jvste Vel Invste, Deo
Semper Jvstissimo, Dato, Negato, Violato**

Stengel, Georg

Ingolstadii, 1650

Capvt VII. Per laudem gloriamq[ue] humanam, multos non solùm ad artes,
verùm etiam ad virtutes fuisse excitato.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48689](#)

CAPVT VII.

*Per laudem gloriamq; humanam, multos
non solum ad artes, verum etiam ad
virtutes fuisse excitatos.*

§. I.

Ab honoribus artes, & artifices inuitari.

Quam vtiles, immo quam necessariae sunt mortalibus artes in hac vita, quotidie experimur. Atqui honor ad artes quarendas homines incitat, ad inueniendas iuuat, roborat ad amplificandas. Vetus enim a Platone dictum illud transtulit Cicero. *Ionus alit artes.* Sicut igitur veterum heroum quo quisque ingeniosior erat, eò liberalium artium cognitione magis delectabatur; quæ delectatio ut cresceret, præmijs nouarum artium inuentores, vel magistros incitauerunt. Quemadmodum enim agri & horti fertiliores siunt, si largiter irrigentur, ita bona artes eximiaque ingenia liberalitate, honorificentia, & benignitate magis efflorescunt, si habeant fautores. *Da Mecenates plures, plures habebis Marones,* inquietabat ille. Erat enim ille Poetarum amantissimus, ut eis benefacere vellet: erat ditissimus, & Augusto ex intimis,

Cic. lib. i.
Tuscul.

intimis, ut benefacere posset. Et quis est mortalium omnium, qui non, si laborum suorum fructum speret, ad quidvis promtior alacriorque efficiatur? Quare mirandum non est, olim tot artes repertas esse atque studia litterarum tantopere floruisse, cum prisci proceres tam grati, tamque munifici fuerint aduersus eos, qui doctrina, peritiaque liberalium, immò etiam mechanicarum artium excelluerunt. Olim, quando viri docti & prudentes rerum potiebantur, viros quoq; doctos honorabant; nunc quia s̄epe rudes ad clavum promouentur, vel grassantur, doctos despiciunt: olim eruditos fouebant; nunc eosdem deprimunt: olim amabant, colebant, locupletabant rerum spertos; nunc vel inuidi, vel sordidi, vel morosi sunt erga eosdem; quia non intelligunt eorum labores, neque experti sunt molestias, quas illi subierunt. Denique ars non habet osorem, nisi ignorantem; si enim pretium illius apprehenderet mente, propter artem amaret artificem imperitus. Nimirum quò indoctior est quisque, & imprudentior, enim uero stolidior, eò sua magis aestimat, magisque deprimit aliena. Ab hoc errore, ut homines abducerentur, atque

vt

vt omnia ex industria facere assuescerent,
voluit diuina sapientia , & artes , & virtu-
tes, honoribus acui. Siquidem, vt Claudia-
nus canit,

Egregios innitant pramia mores.

Et quamuis multi boni artifices malis sint
moribus , tamen etiam hoc sæculo à multis
honorantur, ob vtilitatem. Apud Thessa-
los capitale est, occidere ciconiam , non ob
aliud, nisi quòd serpentes interficiat : par-
citur & apud Britannos miluis , quòd vr-
bem raptis extis repurgent : ita & opifici-
bus & artificibus quibusdam bibulis , & ga-
neonibus, honor, habetur , non quòd ipsi
digni sint, sed quòd illorum opera nobis sint
vsui. Apollonius rogatus à Babyloniarœ rege,
quomodo tutò regnare posset, *Si multos in-*
quiebat, honoraueris , paucis verò credideris.

Cladian:

in laud.

Stilico-

nis pa-

neg. 2.

Bruson,

lib. 3.

S. II.

Quantopere olim Poëtæ sint honorati?

Quantum stimulum artificibus adiecit
Alexander Macedo , cùm edicto vetuit , ne
quis se præter Lysippum ære , Praxitelem
marmore , Apellem coloribus fingeret ? Ti-
tillauit & Æschylum mirificè , quòd popu-
lus Atheniensis statuerat , vt solius illius fa-
bulæ post eius mortem referrentur. Hinc
falsum

Scaliger. falsum illud eius dictum, *Cum Euripide simul lib. 3. mortuam tragœdiām*: quia eo mortuo, tra-
Poëtices. goëdiae illius non recitabantur, sed suæ tan-
cap. 37. tūm. Quamquam Euripidis tragicorum principis tanta fuit authoritas, apud Syra-
cusanos, ut cùm duce Gylippo Syracusa-
ni maximam cladem Atheniensibus intulis-

Plutarch. sent, Niciam & Demosthenem Imperato-
in vita res occidissent, multos captiuos duxissent;
Niciæ.

multi captiuorum, cùm versus Euripidis memoria tenerent, ob eos ipsos, libertate sint donati à Siculis hunc Poëtam summè admirantibus: qui postea Athenas reuersi, Euripidi pro libertate data gratias agobant. Multi per ciuitates Siciliæ dispersi ac vagi, victum sibi horum versuū recitatione comparabant. Quæ res non amore tantum laboris, verùm etiam enthusiasmus, aut fu-
rorem quemdam in Poëta excitauit; qua-
lem in se quoque fuisse excitatum fatetur.
Lucretius, qui ita canit:

Percusit thyrso laudum spes magna meum cor.

la Phil. Apud Seruium legimus, Virgilium Poëtam
Ca-mer. tres suos libros Æneidos Augusto recitasse.
ent. I. II. III. & VI. sed sextum maximè ob Octa-
Ibrat. uiam Augusti sororem, Marcelli matrem,
sblee. quem
c.

quem Marcellum sibi Augustus adoptauerat, qui terris ereptus est, Anno XVIII suæ ætatis, morbo correptus. Hæc igitur Octavia, cùm recitationi interesset, & Virgilius ad carmina illa venisset, circa finem VI. libri, quibus Marcelli luctum describit, animo defecisse dicitur, quando ad illum peruentum est locum.

*Heu miserande puer, si qua fata aspera
rumpas,*

Virgil.
lib. 6.
Æneid.

Tu Marcellus eris.

Ex eo animi deliquio ægrè refocillata, Octavia, fertur Virgilio silentium indixisse; sed dena festertia pro singulis versibus numerari iussisse, qui versus sunt vñus & viginti numero. Poëta igitur paucis versibus meruit supra quinq; millia aureorum. Honorarunt & Homerum Cretenses, qui eum, ob illustre opus, mille numismatis dono datis condecorauerunt; idque genus honoris ut constaret etiam posteris, ac perennaret, publico loco columnæ incidendum curauerunt. Obtigit & Chærilo poëtæ hic honos, qui pro singulis versibus singulos statores reportauit. Antilochus autem ob pauca sanè carmina à Lysandro retulit pileum argento impletum. Neque omitti debet

Scuerus

Seuerus Cæsar, qui Oppiano, quod piscium genera, naturam, & qua arte singuli capiendi sint, numeris descripsisset, pro quo liber versu aureum iussit persolui; illaque sua munificentia tantam hominibus excitatuit admirationem, ut Oppiani carmina, ad hodiernum usque diem, aurea nominentur. Horum omnium carmina non solum fuerunt inaurata, quia erant pretiosa, verum etiam pretiosa fecit spes inaurandorum. Certè vix quisquam poëta fuit, qui non cecinit, ut caneretur; & non lusit, ut ei plauderetur. Vena poëtica sine laude, est arena sine calce. Hinc in Comœdijs consueta illa addebatur clausula: PLAUDITE.

§. III.

Oratores, historici, &c. quantis honoribus sint cumulati?

Quin & oratores accedit laudis amor, & historicos, & alios scriptores, quorum libri lucernam olent. Neque enim cum servili se schemâ procedere ratus est Cicero, quando dicere potuit: *Oratores visi sumus.* Et apud alios quoque magnam vim habuit Plutarchi populi acclamatio. Placuit & Demosthenes sibi, quando intellexit, nomen suum ad regem usque Persarum perlatum esse. Nam

is per litteras satrapis imperauit pecuniam
ut darent Demostheni, atque consilijs eius,
præ omnibus Græcis, obtemperarent, quod
tumultibus Græcorum distinere Macedonē
& inuoluere valeret. Comperit hæc postea
Alexander, qui epistolas quasdam Demo-
thenis, & Sardibus inuenit ducum regio-
rum monumenta, quibus exprimebarur pe-
cuniæ ei datæ summa. Quid putemus animi
fuisse illi oratori, de quo sacra pagina hæc
habet: *Statuto autem die Herodes vestitus ve-* A.D. 122
ste regia, sedit pro tribunali, & concionabatur ^{22.}
ad eos. Populus autem acclamabat: Dei voices,
& non homini? Prodiisset vtique sèpius ad
dicendum, nisi diuina Nemesis iubente, aqua
illi hæsisset. D. Hieronymus testatur, à Ga- Fulges.
lib. 2. c. 5
dibus homines Romam venisse, vnius T. Li-
uij videndi studio, cùm facundiæ eius fama
ipsostraxisset. Hi maiore admiratione Liui-
um intuiti sunt, qui populi Romani res ge-
stas scripsisset, quam urbem illam, quæ res
ipsostrididerat; multis admiratione capti;
quod in urbe orbis terrarum principe, in
qua innumerabilia erant, quæ spectare ho-
mines cupere possent, aliud esset, quod Ga-
diani plus, quam urbem ipsam cernere de-
siderarent. Habebat tunc Liuius causam.

G

&

& stimulum plura scribendi, ut plura essent
quæ Gaditanos raperent in admirationem.
Et Iosephi quoque Iudæi excitatus est cala-
mus, quando propter libros de captiuitate
Iudaica scriptos statuam Romæ obtinuit,
sub Vespasianis. Denique, ne in infinitum
hic campum excurrat, Ptolomæus Phila-
delphus Ægyptiorum Rex, qui quinto quo-
que die priuatorum caussas audire solebat,
semel verò in mense legatos, quām primū
septuaginta duo Iudæi interpretes ven-
runt, cum illis, teste Iosepho, assiduè per
duodecim dies versatus est, tum ut eos ho-
nore debito exciperet, tum ut ad opus æter-
na memoria dignum animaret. Mechanicas
quoque artes, quamvis earum artifices la-
crum potius spectent, quām famam, tamen
laus quoque sàpe produxit. Vnum de mille
premam, in quo peritia nomen, nominis ho-
nor artem auxit. Demetrius Poliorcetes
erat in excogitandis bellicis machinis supra-
modum industrius, multaque, præter archi-
tectorum artem, inueniebat. Ex quo, ut
Diodorus refert, Poliorcetes, id est, urbium
euersor nominatus est. Hac nominis laude
extimulatus, in oppugnationibus tanta vi
atque impetu vtebatur, ut nullus ita firmus

Iosephi
lib. 12.
Antiq.
68

Diodor.
lib. 20.

natus esse videretur, qui posset obfessis aduersus illum præbere præsidum. Nec sanè latet quemquam, omnes opifices esse accu- ratores, si in rebus elaborandis maiorem honoris ac nominis sui, quām pecunia ha- beant rationem. Pretium operarios, gloria Dædalos facit. Sed ad virtutes est properan- dum, quibus itidem honor magno sape fuit incitamento; quamvis multa huic quoque loco seruientia sequenti capiti sunt refer- manda.

§. IV.

Honore industriam castimoniamq; firmari.

A Sapientia atque Philosophica pruden-
tia incipiamus, eæ virtutes mirum est, quām
laudatæ crescant. Carolus V. Imp. in Ita-
liam profectus Neapolim venit. Ibi erat In Cælij
Augustinus Niphus Suessanus, summus ea Secundi
ætate Philosophus, cuius eruditio in plerosq;
Aristotelis libros extant Commentarij. Fa-
ma igitur tanti viri motus Imperator, cum
ad se venire iussit, comiterque salutatum
ab eruditione laudauit. Niphus, ne opinio-
nem suam, quæ apud Cæsarem erat, conta-
minaret, tanto attentiùs ad singula respon-
dit. Carolo igitur, inter cetera interrogan-
te: *Qua ratione Princeps optimè regnum ad-*

In Cælij
Secundi
acrosticis
ta.

ministratus sit? Respondit Niphus: *Si tala qualem tu me esse putas, Imperator, consiliari & ministros habuerit.* Responsi acumen admiratus Carolus, encomijs maioribus ornatum à se dimisit; fecitque laudando, ut post illa, maiores promereri laudes conantur: Tantum calcar habet gloria. Iosephum ducem Iudeum captum Vespasianus semper inter domesticos habuit sapientissimè consulentem. Qua alia de caussa, nisi, quia Iosephum Galileæ vrbe excisa, omni studio Iosephum, ob eximiam belli prudentiam, inquisiuit, ut viuum caperet? Cùmque in spelunca quadam latentem comperisset, Nicanorem tribunum misit, qui data fide eum educeret. Eductum, facta corona, milites omnes admirabantur, & circumstabant. Imprimis verò Titus Vespasiani F. sapientia & fortitudinis ergo vitam ei apud patrem impetravit, neuē Romam ad Nerōnem mittetur, effecit. Quæ benevolentia & honoris exhibitio, ita cum cepit, ut cum Vespasiano libens maneret; & qui ei antea armis maximè repugnauerat, iam consilijs potissimum vires suppeditaret. Addamus huic Iosepho Iosephum alterum, quem sua sapientia ita promovit ut ex seruo empto,

apud

Ioseph.
lib. 3. c. 14
de bell.
Iude.

apud principem exercitus, ad summam eue-
heretur dignitatem. Inuenitq; Ioseph gratiam Gen. 39, 4
coram domino suo, & ministrabat ei, à quo præ-
positus omnibus, gubernabat creditam sibi domā,
& uniuersa, quæ ei tradita fuerant. Huius ho-
noris gratia ita valuit multū, vt Iosephi
prudentiā, cuncta Putipharis substantia tam
in adib; quam in agris multiplicaretur. Sed
& honoranti domino ita ea dignitas Iose-
phum gratum effecit, vt mœchæ identidem
sollicitanti diceret; *Ecce dominus meus, om-
nibus mihi traditus, ignorat, quid habeat in do-
mos sua: nec quidquam est, quod non in mea sit
potestate, vel non tradiderit mihi, præter te, que
uxor eius es: quo modo ergo possum hoc malum
facere, & peccare in Deum meum? cuius nu-
tu hæc mihi potestas delata est.* Ut enim in
hominem non facile peccamus, à quo be-
neficijs honorati sumus; ita multò minus
peccare debemus in Deum, ob beneficia
præterita, præsentia, & futura quæ pro-
misit, in quo viuimus, mouemur & sumus;
cuius beneficium est, quidquid boni in cor-
pore animoque possidemus. Itaque S. Au- S. August.
gustinus, de Iosepho loquens ex S. Ambro- serm. 83.
sio hanc sententiam affert: *Amator Dei, dile-
ctissimi, amore mulieris non vincitur, eascum
animum*

animum incitans adolescentia non permouet, ni
diligentis auctoritas. Magnus planè vir, q
venditus seruire tunc nesciuit, adamatus non
redamauit, rogatus non acquieciuit, apprehensu
anfugit. Cur? caussam putidissimæ mœchi
ipse indicauit: Ecce dominus meus, omnibus
mihi traditis, ignorat, quid habeat in domo sua
&c. & ego tanto honori ingratus, illam uni
rem, quam mihi nec tradidit, nec tradere
potuit, appetam? Honorem quidem illum
non appetiui; sed quia mihi beneficio d
heri, & Dei obuenit, indignum foret, si d
in herum, & in Deum meum peccarem. Noi
solùm igitur prudentiæ exerenda Iosepho,
cum potestate, data est occasio, verùmeti
am castitatis conseruandæ. Cuius virtutis
vt custos est pudor, ita quoque insignis so
let esse stimulus honor, vt videre fuit in
Sulpitia Paterculi filia, vxore Fuluij Flacci,
pudicissima femina, quæ matronarum sen
tentia, ex centum præcipuis electa est, vi

Plin. lib. simulachrum quoddam ex Sibyllinis libris

7. cap. 35. dedicaret; vti & Claudia, inductæ Romanæ

deûm matre. Adeò in his creuit pudicitia

Ludovic. honorata, vt Liuius scribat, Hispulam scor

Viues lib. tum Romæ nobile, à Sulpitia accersitam,

2. de Christianæ propè exanimatam fuisse, quod tam gra

femina.

mem

uem esset feminam conuentura. Nimirum apud ingenuas mentes, etiam post pudorem amissum, adhuc pudicitia gliscit, & multum ad reuerentiam alterius valet bonum nomen. Degeneres animas nec pudor cohibet, nec trahit honor; quia illis potior est voluptas, quam honestas.

§. V.

Honor et fortitudinis.

Multa hic possent commemorari de liberalitate, de humanitate, de clementia, de obedientia, de fidelitate, alijsq; virtutibus, per honoris illecebras auctis: sed mihi sufficiet, si de fortitudine aliquid attingam. Multos enim incendit honor, ad praeclara facinora perpetranda. Hinc Dio Chryso-
stomus pro non immutandis antiquis sta-
tuarū titulis perorans, cum essent, qui sua-
derent, ut ihs obliteratis adscriberentur
noui, atq; hac ratione sumptibus parcere-
tur, in hunc modum locutus est: *Homines in-
digent & corona, & imagine, & primo loco in
confessu, & memoria ad posteros. Et iam multi
propter hac mortui sunt, ut vel statuā nancie-
rentur, aut praeoxium, aut aliud honorem,
atque suis posteris relinquenter opinionem sui
quam memoriamq;. Si quis igitur a vobis scif-*

Dio
Chrysostomus
orat. 30,

ciretur, uniuersis his olim ablatis, nullaq; in posterum recordatione relictā, neque laude nefactorum, quorumcumque putetis virum emersisse admirandum apud omnes, prompteq; in bello decertantem aut tyrannos expellentem, aut semetipsum liberosq; deuouentem, salutē communū gratia, aut magnos exaltantem labores virtutis caussā? quemadmodum Herculēm fecisse aiunt, & Theseum, aliosq; semides & Heroas; neminem vos nominare posse puto. Nam caussam, qua prouocet quemlibet pericula contemnere, & labores sustinere, vitamq; vilup tuosam & secordem despicere faciat, haud aliā villan apud plerosque inuenias. Hoc est, quod in pugnis facit strenuos viros ex aduersitate vulnerari, neque tergo dato aufugere: tametsi nonnumquam salutis id præsidium sit. Proprius hoc ait Poëta, Achillem noluisse sumam consecutum senectutem domi mori: atque Hectorēm solum stetisse ante ciuitatem: cumq; omnibus siporteret, pugnare fuisse paratum. Hoc erat, quod Lacedemoniarum quosdam fecit in locis angustis, in acie stare aduersus tot Persarum millia. Hoc fecit vestros maiores omnem terram & mare implere trophyis: & quum reliqua Gracia quodammodo extincta esset, filios ipsos per se defendere commanem Gracem.

THM

rum auctoritatem usque ad præsens tempus.

Apud Athenæum, Macedones in more ha- Athen.
lib. I. c. 2.
buerunt, ut nullus inter conuiuas discum-
beret, nisi extra retia aprum interfecis-
set, tunc enim sedere inter conuiuantem
licebat. Apud Herodotum legimus, Scy- Herodot.
lib. 4.
thas semel quotannis singulos regionum
principes vinum crateri miscuisse, de quo
Scythæ omnes biberent, qui hostium quem-
piam occidissent; nemo au- justaret, qui
nihil præclari operis edidisset. Is enim, qui
fecisset nihil laude dignum, sine honore,
scorsim sedere debebat. Quæ res apud eos
maximæ erat ignominiæ. Quod si quis com-
plures hostium cædes poterat enumerare,
illi fas erat, duobus pariter, qui aderant,
calicibus potitare. Sic simul & vini, & lau-
dis, & laboris fecerunt sipientes. Hic hono-
ris modus ad plures transiit. Nam & apud
Gothos honorificum fuit, regiæ mensæ ad-
hiberi; & Alboinus Odouni Gothorum re-
gis filius, imperfecto hoste, ad regiam men-
sam est accumbere iussus: & in sacris histo-
rijs David gigante Goliath confecto, apud
regem Saulem id honoris est consecutus, vt
nouilunij die cum rege accumberet. Ecce 1. Regi
calenda sunt crastino, ait, & ego ex more sede- 20. 5.

G s re se-

re soleo iuxta regem ad vescendum, quod etiā ex æmulatione Saulis propè in exitium Davidis cessit, tamen initio factum est, ad plu-

Plutarch.
In The-
mistoce.

ra eius facinora elicienda. Quod & Xerxes Persarum rex fecit qui etiā Græci nominis acerbissimus hostis esset, Themistoclem tamen Atheniensem patria pulsum, atque ad barbaros se recipere coactum, singulari honore lætitiaque exceptus, sapientiusque inter suos dixit, videri sibi, felicem se esse, quod à fortuna Themistoclem amicum accepisset. Cuius rei tanta eum lætitia ceperat, ut sape noctu expperrectus, ministros rogaret: An secum Themistocles esset? Quin ut fortitudinem eius bellicam excitaret, huiuscmodi verbis congruentia addidit facta: urbes enim opesque ingentes ei dono dedit. Et quorsum ab antiquis trophya erecta, quorsum extructi arcus triumphales, quorsum decreti sunt triumphi, nisi ut alij quoque ad hostes profigandos debellandosque animarentur? Neque alia de causa Sesostris Ægypti rex duplicitis generis trophya statuit, unum, quo hostes viros, alterum, quo feminas fuisse ostenderet. Voluit enim docere, quo bello laus, quo dedecus acquireatur. Quamobrem & memoria fortiter

Herodot.
Ab. 2.

facto-

factorum, & stimulus, eiuscmodi honoris
monimenta fuerunt.

§. VI.

*Opera nostra ad Dei honorem referenda, non
autem ad propriam famam, more
Ethnicorum.*

Qui tamen sciebant, vnde victoriae essent,
Domino exercituum gloriam dabant. Ita ^{2. Mach.} Machabæi rebus fortiter gestis, in hymnis & ^{10. 38.} confessionibus benedicabant Dominum, qui magna fecit in Israel, & victoriam dedit illis. Ita & populus Israëliticus canebat: *Tua est, Domine, magnifica¹ta, & potentia, & gloria atque victoria: & tibi laus.* Quin & Gentiles quoque, quamuis errore veri Numinis decepti, tamen, non sibi, sed superis eam gloriam attribuebant. Orthryades Lacodæmonius, cùm solus contra Argiuos fortiter pugnando euasisset, ex cæsis scuta corripiens trophæum erexit, proprio inscribens cruento: *Ioni, in cuius potestate sunt trophyæ.* Æneas de Mezentij Rutulorum regis exuuijs trophyum posuit, cùm

Chrysostomus lib. 39
rer. Peloponnesia car. &
Plutarch. in Paral.

*Ingentem querum decisim undique ramis
Constituit tumulo: fulgentiaq[ue] induit ar- Virgil.
ma, lib. II.
Æneid.*

*Mezentij ducis exuuijs, tibi, magne tro-
phyum Belli-*

*Bellipotens, aptat rorantes sanguine cri-
stas,*

*Telaq_z trunca viri, & bis sex thoraca pe-
titum,*

*Perfossimq_z locis: clypeumq_z ex are fini-
stra*

*Subligat: atq_z ensem collo suspendit ebur-
num.*

S. August.
lib. 5. de
civit.
cap. 13.

*Satiūs videt, inquit S. Augustinus, qui &
amorem laudis vitium esse cognoscit, quod ne
Poētam fugit Horatium qui ait: Laudis amore
tumes, sunt certa piacula, qua te Ter purè
lecto poterunt recreare libello. Idemq_z in car-
mine Lyrico ad reprimendam dominandi libi-
dinem ita cecinit: Latius regnes audum do-
mando Spiritum, quam si Libyam remotis Ga-
dibus iungas, & uterque Poenus Seruiat uni. Ve-
runtamen qui libidines turpiores fide pietatis,
imperato Spiritu sancto, & amore intelligibilis
pulchritudinis non refrenant, melius saltē cu-
piditate humana laudis & gloriae, non quidem
iam sancti, sed minus turpes sunt. Etiam Tel-
lius hoc dissimulare non potuit, in ijsdem libris,
quos de repub. scripsit, ubi loquitur de instituen-
do principe civitatis: quem dicit alendum esse
gloria, & consequenter commemorat maiores
suos multa mira atq_z praelata gloria cupiditate
fecisse*

fecisse. Haic ergo vitiis non solum non resistebant, verum etiam id excitandam & accendendum esse censebant: putantes hoc utile esse reipub. Quamquam nec in ipsis Philosophia lib. Tullius ab hac peste dissimulet, ubi eam luce clarus confitetur. Cum enim de studiis talibus loqueretur, qua vix, secunda sunt sine fine veri boni, non venustitate laudis humana, hanc intulit uniuersale generalemq; sententiam: Honos alit artes, omnesq; accenduntur ad studia gloriae, iacentq; ea semper quae apud quosque improbantur. Huic igitur cupiditati melius resistitur sine dubitatione, quam ceditur. Tanto enim est quisque Deo similius, quanto ab hac immunditia mundior. Quae in hac vita etsi non funditus eradicatur ex corde, quia etiam bene proficienes animos tentare non cessat, saltem cupiditas gloria supereretur dilectione iustitiae. Ut si alicubi iacent, quae apud quosque improbantur: si bona, si recta sunt, etiam amor humana laudis erubescat & cedat amori veritatis. Tam enim est hoc vitium inimicum pie fidei, si maior in corde sit cupiditas gloria, quam Dei timor vel amor, ut Dominus diceret: Quomodo potestis credere gloriam ab iniucem expectantes, & gloriam, que a solo Deo est non quarentes? Item de quibusdam qui in eum crediderant, & verebantur palam confiteri,

teri, ait Evangelista: Dilexerunt gloriam boni-
num magis quam Dei. Itaque danda est ope-
ra, ne propter honorem amplectamur vir-
tutem; tamen, ut umbra nos vel innotos co-
mitatur, ita gloria stimulus virtutis virtu-
tem sequatur etiam fugientem; quæ quam-
vis rectè facientes delectat, tamen aliunde
insidiatur, & plus iuuat eos, qui laudant,
quam qui laudantur. Ut enim lumen magis
prodest ijs, qui vident, quam qui videntur;
sic gloria famaq; virtutis magis confert ijs,
qui eam admirantes ad imitationem accen-
duntur, quam quibus ea contingit. Hinc
multi virtutis æstimatores honorem Mun-
di non pluris faciunt, quam sumi umbra.

CAPVT VIII.

*Quibusnam honor, & qualis? præsertim
Parentibus, Praeceptoribus, & Senio-
ribus debeatur?*

§. I.

*Quatuordecim classes eorum, quibus honorem
debemus exhibere.*

Hanc gloriæ mercedem, et si vanum
sit sibi, ut finem virtutis, propo-
nere; tamen iustum est alijs per-
solucrare;