



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Wunderbarliche Krafft vnd Würckung der Tugentreichen  
Exempel. Das ist. Kräfftige Trostmittel zu disen schweren  
Zeiten/ vnd tröstliche Lehrpuncten/ nicht allein allen  
Pfarherrn/ oder so sich deß ...**

**Stengel, Georg**

**[S.I.], 1650**

Cap. VI. Daß man vor Zeiten hat Bilder gossen vnnd gesetzt/ nicht allein grossen Hölden zu ehren/ sonder auch den nachkommenden zum Exempel.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48993](https://nbn-resolving.de/urn:nbn:de:hbz:466:1-48993)

## Cap. VI.

Daz man vor Zeiten hat Bild  
der gossen vnd gesetzet / nicht allein  
grossen Helden zu ehren / sonder auch  
den nachkommenden zum  
Exempel.

I.

**I**ch allein deren / so mit / vnd bin  
vns leben / sonder auch der abge-  
storbenen Exempel seyndt vns  
nuz vnd halsam. Daher es bey den Al-  
ten auffkommen / das man offentliche  
Bilder gegossen vnd gemahlet hat / der  
alten Helden / dardurch die jungen zu der  
Nachfolg bewegt wurden / das bekennet  
der alte Historischreiber Gallusius / da  
er sagt : Ich hab oft gehoert / dass <sup>In late</sup>  
Q. Maximus, P. Scipio, vnd andere <sup>luguri,</sup>  
Helden in vnser Statt bekennet /  
wann sie die Bilder ihrer Eltern  
vnd Anherrn angeschawet / so sey  
ihnen das Herz auffgangen / vnd  
haben ein grossen Eyfer empfun-  
den / ihre Tugent vnd Ritterliche  
Thaten nachzufolgen / &c.

Dab.

II. Darumb schreibt man / wie auch  
dem Hermodio vnd Aristogitoni / so die  
Kyrannen aufgedilget / die Achentenser  
Bilder aussgericht / daß andere dieser  
Exempel sich solten spiegeln. Ein solches  
Poly. Virg.  
2. Cap. 23.  
Plin. li. 37.  
Exempel hat T. Manlius Torquatus  
auch genommen / da er in dem Vorhoff  
des alten Torquati Bild angesehen / daß  
Val. Ma.  
zim. lib. 5.  
cap. 8.  
er an seinen eignen Sohn gesetzt / da er  
ihn geurthetet / vnd zu einem strengen  
Tode verdammt hat.

Vell. P. u.  
tre. lib. 1.  
III. Metellus der Macedonisch  
genannt / hat auch in diesem Zil Vor-  
hoff vnd Schupffen gebawet / in wel-  
che er die Bilder der sentigen Ritter ge-  
setzt / so dem Alexander Magno Elysippus  
gemacht zu einer Gedächtniß vnd Ehe  
der senigen Soldaten / so sich bey dem  
Fluß Granico dapper gehalten.

IV. Auf solche weis sezen auch die  
Religiösi vnd Ordensleuch / ihren Pa-  
triarchen vnd heyligen Stiffter Bilder in  
Ihre Tempel vnd Tasselflüben / damit das  
ganze Convente ihnen nachfolge / das  
ihun auch die Fürsten vnd Potentaten  
dieser Welt.

E. Epiph.  
ivir. Pa.  
V. Ja auch Epiphanius / da er von  
des Abrahams Vrancherrn dem Sarug

hand

handelt/ betennet/ daß von solchen Bildern. & in  
dern der Voreltern/ die Abgötteren ein *Anacephal*  
ausang bekommen/ dann zu ansang ha- *Item Sui-*  
ben sie nur mit solchen Bildern derjenigen *das. Verbo*  
*Sagis X.*

Gedächtniß erhalten möllen/ die sie daps-  
fer gehalten haben; hernach haben sie  
dieselben angebetet/ als Götter. Also  
kan der Teuffel auch das beste ding miß-  
brauchen/ wann ihms Gott verhänget.

VI. Daher ist es kommen/ daß vor *Iul. Capit.*  
Zeiten zu Rom alle/ auf dem Geschlecht  
der Macrianorum, Manns vñ Weib<sup>to in vita</sup>, *30. Tyrann.*  
persohnen/ des Alexandri Magni Bild-  
nus in Edelstein eingeschnitten/ oder Gold  
vnd Silber geschmelzet/ an ihrem Leib  
gerragen/ vnd vermainet/ es könne ei-  
nem nichis böses zusehn/ der dīs Bild  
bey sich hätte/ auf welcher ursach erwan  
auch der Kayser Augustus/ in dem Urless-  
berschleren/ sich des Alexandri Magni  
Bildnus gebraucht. Dīse hätten aber  
besser gehan/ wann sie des Alexandri  
Magni Eugenden wären nachgesolget/  
vnd dīse superstition vnd Aberglauben  
bleiben lassen.

VII. Dīs hat Alexander selbst wol ge-  
wußt/ vnd die Bilder seiner Vorfahren  
recht gebraucht. Darumb hat er täglich

---

In dem

In dem Homero von den Thieren des  
Hölden Achillis gelesen daß er ihm nach-  
folgerte. Also andere Hölden / als Scipio  
Plutarch. in Aph.  
des Alexandri / Iulius Cæsar, des Sch-  
Rem. & lib. de pro-  
pionis vnd Alexandri. Da Iulius Cæsar,  
fest. Virg. Suet. in Iulio.  
etnmal die Bildinuß des grossen Ale-  
xandri sahe / hat er geseußset / vnd mit  
nassen Augen gesprochen ; was thue ich ?  
da Alexander in meinem Alter war / hat  
er schier die ganze Welt eingenommen.  
Ich kan die einzige Statt Rom nicht pa-  
ssingen. Alda ward er entzündet / vnd  
zoge gleich nach Rom / etwas vorneh-  
mes zuversuchen.

VIII. Der Mensch ist von Natur  
also beschaffen / grosse ding hinnach  
zuhun / wo ein grosse hoffnung ist /  
vñ zu bekommen. Darumb da Gott den  
Menschen erschaffen / hat er gesagt : Fa-

Gen. i. 26. ciamus hominem ad imaginem, & simi-  
litudinem: Laßt vns den Menschen  
erschaffen / nach vnserm Bild vnd

S. August. lib. 24. contra Faust. Gleichnuß. Das legen die HH. Väter auf / ad imaginem , ad mentem ra-  
e. z. Basil. Ambros. tionalem : Nach dem Bildnuß / das ist : nach dem vernünfftigen  
Chrys. in Gen. Gemüth. Vnd ist wol zu mercken / ob  
Bildnuß Gottes / es steh in wem es

wollt

woll / so ist es dem Menschen dermassen  
eingetrückt / daß es in Ewigkeit nicht kan  
aufgelöscht werden / vnd haret GOTT  
darum so stets in den Menschen gleich-  
sam angehässigt / daß wir GOTTES desto  
weniger solten vergessen. Die einander  
häßig lieben / die geben einander ihre  
Bilder / damit die Liebe ein sieches me-  
morial hab/dessen den sie liebet. Also hat  
vns Gott sein Bildinuß dermassen so vest  
In das Herz gedrücket / daß wir selner  
immer solten vergessen / sonder auf sch-  
ter anschauung des Bilds gedencken /  
wie wir demselben sollen gleich seyn / dan  
In diser Gleichnus / steht vnd hanger die  
ganze Vollkommenheit des Christen Men-  
schen/ ic. Der mehr Eugenien hat / der ist  
Gott gleicher / der Gott gleicher ist / der ist  
vollkommer / daß er ist der großen Voll-  
kommenheit gleicher. Daher wir dann / je  
frömmmer einer ist / je mehr wirdt er von  
den Menschen geehret: Seiemal man  
ihn gleich/ als ein fürreßlicher  
Ebenbild GOTTES ver-  
ehret.

• ( + ) •

---

S

Cap,