



Universitätsbibliothek Paderborn

Himmel-Brod der Seelen

Segneri, Paolo

Frankfurt am Mayn, 1691

XIII. Mertz. Id, quod in præsenti est momentaneum & leve tribulationis nostræ, supra modum, in sublimitate, æternum gloriæ pondus operatur in nobis, non contemplantibus nobis, quæ videntur, sed quæ ...

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48734](#)

ihm gesprochen haben: Aufer opprobrium nostrum, Minim himweg unsere Schande. Ibid. Dann diese Armelsgen waren zu selbiger Zeit so trübsehig/ und bey dem Christlichen Volk dergestalt verlassen/ daß kaum einer zu finden war/ welcher verlangte mit einer derselben vereinbaret zu werden/ will geschweigen/ mit allen. Und es ist augenscheinlich/ daß alle gegen diesen Heiligen/ wegen der Vermählung/ auf das Höchste dankbar gewesen/ indem sie diejenigen waren/ so ihn als herlich und reich an Glori gemacht haben. Dann wer hat unter den Päbsten den Namen des Grossen darvon

getragen/ als er? Obwohl aber die sieben vor treffliche Tugenden absonderlich einem grossen Prälaten zustehen/ so solltu gleichwohl auch dich um selbige/ deinem Stande gemäß/ bewerben/ und denen Menschen loblich zu gesellen verlangen. Es ist wahr/ daß es kein Mittel gibt/ denen Neidigen zu gesellen. Aber was schadet dieses? Der H. Gregorius hat dessentwegen/ auf dem Päblichen Thron/ nicht das geringste weniger geglaubt/ weil etliche gewesen/ von denen er nicht anders verhaft worden/ als die Sonne von denen Nacht-Wögeln.

XIII. Merß.

Id, quod in præsenti est momentaneum & leve tribulationis nostra, supra modum, in sublimitate, æternum gloriae pondus operatur in nobis, non contemplati bus nobis, quæ videntur, sed quæ non videntur; quæ enim videntur, temporalia sunt; quæ autem non videntur, æterna.

Dasjenige/ so aniso ein Augenblickliches und leichtes Ding unserer Trübsal ist/ wircket eine ewige und über alle Massen grosse Herrlichkeit in uns/ die wir nicht betrachten das Sichtbare/ sondern das Unsichtbare. Dann was sichtbar ist/ das ist zeitlich; was aber

unsichtbar ist/ das ist ewig. 2. Cor. 4. v. 17.
1. Erachte/ daß dieser Text nicht Wann du dasjenige ansiehest/ was gegenwärtig ist/ id quod in præsenti est; was ist dieses? Momentaneum & leve, Augenblicklich und leicht. Es ist zwar ein Übel/ aber ein augenblickliches/ das ist/ ein sehr kurzes Übel/ absonderlich wann du selbiges gegen die Ewigkeit hältest. Es ist zu-

Merß,

Aa

gleich

gleich ein leichtes Ubel; leicht / in Ansehung der Schulden / welche du abzurechnen hast; leicht / in Ansehung der Gnade welche dir gegeben worden / selbige zu erdulden; leicht / in Ansehung des Lohns / welcher dir zubereitet ist / wann du es geduldig überstehest.

2. Betrachte demnach vor allem wie groß jenes Gut seyn werde / so du durch diese kleine Trübsal / gewinnen wirst. Supradictum & in sublimitate, Über alle Massen groß. Über alle Massen / dieweil selbiges Gut ohne Mess / das ist / also zu reden / weit höher und größer ist / als alle deine Verdienste. Dann obwohl Gott sagt / reddet unicuique juxta opera sua, Er wird einem ieden nach seinen Werken geben; so bedeutet doch das selbige juxta, nach / keine Gleichheit in der Größe / als ob einer allein so viel Freude hätte / als er gelitten hat; sondern es bedeutet eine Gleichheit der Ausheilung oder Proportion, also das derjenige mehr Freude habe / welcher mehr gelitten hat. In sublimitate, In der Größe oder Höhe; dann es wird kein Gut seyn / wie auf dieser Welt / so unterschiedlichen Unbeständigkeit unterworfen ist; sondern es wird auf dem Gipfel des Himmels / ganz unveränderlich und unzertörlich gestellt seyn. Sustollam te super altitudinem terræ. Ich will dich erheben über die Höhe der Erden, Isa.

58. alwo keine einzige Trübsal wird zu finden seyn. Über das wird es seyn aeternum, ewig / in welchem es den Augenblicklichen entgegen ist. Es wird auch seyn wie ein sehr schweres Gewicht / pondus, in welchem es den Leichten entgegen ist. Dieses sind die vier fürtrefflichen Dinge / welche absonderlich in der himmlischen Freude enthalten sind; nemlich / daß sie überflüchtig / unveränderlich / ewig und wichtig ist.

3. Betrachte aus was Ursach eine solche Glori / nehmlich die klare Anschauung Gottes / ein Gewicht genant werde? Nicht / als ob sie einem sollte einmal beschwerlich vorkommen / dann noch vieltausend mal tausend Jahren wird selbige allezeit ganz neu / ganz angenehm und höchst erfreulich seyn. Sodern sie wird wichtig genant weil sie in sich bild eine so übermäßige Wollust / das wundern den Menschen Kräften nicht sollte mit jener Stärcke / so lumen gloriam, ein Licht der Göttlichen Glorie genannt ist / aufgeholfen werden / würden sie alsbald unterdrückt werden. Will also nichts anders sagen / als daß es sey ein Gewichte: dann gleichwie das Gewichte alle Dinge zu sich ziehet / so an ihm hängen; also wird jene Glori auch den ganzen seligen Menschen dergestalten nach sich ziehen / daß er einer solchen großen Gewalt nicht wird können widerstehen / sondern wird alle seine

Summe

Sinneswohl der Seelen/ als auch des
Leibes dermassen erlustigen/ das sie es
ganz herrlich und glorieich seyn werde.

4. Betrachte/ das der Text nicht
sagt/ es werde dir die Tribsal so viel
Glorie mit bringen/ sondern das sie es
schon jetzt in dir selbst wircke. Opera-
tur in nobis. Es wircket in uns.
Obwohl es nicht auf leibliche/ sondern
auf sittliche Weise auch nicht wie eine
magende/ sondern allein wie eine ver-
dienstliche Ursache wirket. Durch
diele wird endlich gezeigt/ das die ewi-
ge Glorie kein Geschenk sey/ wie esli-
che wollen/ sondern ein Lohn; obwohl
sie ein überflüssiger Lohn ist. Wilde
dir demnach ein/ gleichwie GOTT
den Adam hat in das irdische Para-
dies gesetzt/ ut operaretur illum, auf
dass er dasselbige bauete; also segt er
auch in dich die Tribsal/ Armut/
Schmach/ und Krankheit/ damit sie
in dir ein viel besseres Paradise/ nem-
lich das himmlische bauen. Las sie
also machen/ dann ie mehr Verdienst
sie mit Widerwärtigkeit in dir hervor-
bringen/ ie mehr Lohn wirst du empfan-
gen. Würde die Erde nicht närrisch
sein/ wann sie sich über jenen scharffen
Arbeiter beklage/ welcher sie mit denen
hat/ Hauen und Pflugscharen al-
so über hält?

5. Betrachte/ was das Mittel sey/
durch welches du dir helfen kanst/ die
vorder Tribsal herkommende Wider-

wertigkeiten gutwillig auszustehen.
Bedenke jene Glückseligkeiten/ von
welchen wir seithero geredt haben/ aber
nicht gesehen werden/ nemlich die himm-
lischen. Wie wird dich die Hoffnung
gegen dieselben auffmuntern! Aber es
ist nicht genug/ selbige nur oben hin/ und
mit einem Augenblick anzusehen/ son-
dern es ist von nothen/ das man sie be-
trachte/ nemlich/ das man sie mit ab-
sonderlicher Aufmerksamkeit erwege.
Ja es ist auch dieses nicht genug/ son-
dern es ist noch/ das man sie nicht e-
ben zu selbiger Zeit bedencke/ in wel-
cher man die leibliche und zeitliche Wol-
lust ansiehet/ dann das Ansehen dieser
zeitlichen Güter reiset die Seele zu
sich/ zerstreuet/ und entführt sie der ge-
stalt/ das sie sich nicht völlig kan auff das
Ewige begeben. Dahero sagt der Text
nicht/ contemplibus nobis, quæ
non videntur, die wir betrachten
das Unsichtbare; sondern er sagt/
non contemplibus nobis, quæ
videntur, sed quæ non videntur,
die wir nicht betrachten das Sicht-
bare/ sondern das Unsichtbare;
Nemlich man solle beyde Augen gegen
den Himmel halten.

6. Betrachte/ wie billich es sey/ das
du die himmlischen Güter/ und nicht
die irdischen bedenkest/ indem selbige
ewig/ diese aber zergänglich sind: quæ
enim videntur, temporalia sunt;
quæ non videntur, æterna. Dann
Ala 2 was

was sichtbar / das ist zeitlich; was aber unsichtbar / das ist ewig. Wilst du dich dann allein auffhalten in Be trachtung der zergänglichen Dinge? Du lachest den Bauermann aus/ welcher vor einem schnell vorbey fliessen-

den Flusse stell siehet/ und selbigen höchster Verwunderung betrachtet. Aber sage mir / was sind alle sichtbare Wollust? Sind sie etwas anders/ als dergleichen Flus? Laß sie derhalben laufen.

XIV. Merß.

Superbiari nunquam in sensu aut in tuo verbo dominari permittas: in ipsa enim initium sumpsit omnis perditio.
Laß die Hoffart niemahls in deinen Sinn oder Wort harschen? Dann in ihr hat alles Verderben den Anfang genommen.

Tob. 4 v. 14.

1. Ettrachte / wie in der Hoffart so eine unordentliche Begirde der Hochheit stecket / daraus warhaftig alles Verderben den Anfang genommen hat. Dann sie ist zweymal das Verderben der Welt gewesen. Das erste ist herkommen von dem Engel; das andere von Adam. Diese beyde sind nicht nur von der Hoffart entsprungen / wie alle andere Sünden pflegen / sondern sie sind die Hoffart selbst. Daher sage der Tert nicht nur: Ab ipsa initium sumpsit omnis perditio, Von ihr hat alles Verderben den Anfang genommen; sondern/ in ipsa, in ihr. Weil nemlich so wohl der Engel/ als Adam verlangt haben/ ihr vorgelegtes Ziel zu überschreiten / und GOTT gleich zu werden/ nicht zwar völlig/ als auff welches sie keine Gedanken machen künften/ sondern auff eine höhere Weise/ als Ihnen zustunde. Siehe derhalben/

was für ein scharffer Holzweurm die Hoffart sey / indem sie auch die Edernbäume hat können verlehen/ so doch unvergleich zu seyn schienen; nemlich Edernbäume / nicht zwar des Bergs Libanon / sondern des Paradieses. O wie sehr soll die Hoffart gefunden werden! Sie verderbet alle/ so wolle sie als schlechte Bäume.

2. Betrachte / in wem die Überschreitung des vorgesetzten Ziels / so wol in dem Engel/ als in Adam besteht. Es sind drey Eigenschaften Gottes / nemlich die Gewalt/ die Weisheit/ und Güte. Dort hatte der Engel eine ziemliche Vergleichung mit Gott / so wohl in der Güte/ dann er war perfectus decoro, vollkommen in der Schönheit; als auch in der Weisheit / dann Er war plenus sapientia voller Weisheit/Ezech. 28 v. 12. Allein mangelt ihm die Gewalt/ und daher verlangte er die Herrschaft über