



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Instrvctio R.P. Ignatii Balsamonis Societatis Iesu,  
Theologi. De Perfectione Religiosa, Et De Vera Recte  
Orandi & meditandi methodo**

Balsamo, Ignazio

Coloniæ Agrippinæ, 1612

Discretio.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-48888](#)

ritur, vt nihil ferè æquè sit necessarium. Etenim si corpus, quod est animæ instrumentum, in functionibus suis, languet, anima nūnquam poterit rectè orare aut meditari; quemadmodum scriptor, si penna malè aptata sit, nunquam poterit litteras benè pingere. Maximè vero curandum est, vt caput benè se habeat.

**DISCRETIO CVM RECTA  
intentione.**

**Q**VAM VIS ad sanctum hoc orationis & meditationis exercitium, oporteat omnem diligen-  
tiam possibilem adferre, totum studium huic conferendo, vt omnia ad illud requisita singulatim obserue-  
mus: nihilominus cauendum erit ab omni violentia indiscreta animi  
vel corporis, quæ nihil aliud est quam illusio diabolica, quo nos per indiscretionem debilitatos, postea ab orationis exercitio abstrahat: qua-  
lis est, lachrymas violenter expri-  
mere

mere, genibus flexis vsque ad notabilem corporis fatigationem manere, & alia eiusmodi. sed oportet se suauiter & humiliter gerere, atque cum Propheta dicere, *Audiam quid loquatur in me Dominus Deus.* Præterea ad hoc exercitium, vti ad alias actiones omnes adferre oportet, bona & sanctam intentionem, vt nō querat quis semetipsum, vel gustum & consolationem suam, sed purum Dei honorem ac beneplacitum.

SIMPLICITAS, HUMILITAS,  
reuerentia, & puritas con-  
scientia.

SIMPLICITAS debet esse orationis socia, vt non querat quis subtilia, & curiosa in meditatione, vni sunt elegantes conceptus, vel insolite visiones: quia Deus cū nō curiosis, sed cum simplicibus esse & conversari amat. Et cum simplicibus sermocinatio eius. Adde quod simplices ad orationem & meditationem videantur esse quam maximè apti, & diuinarum illustrationum capaces.

*Prou. 3.*

F 6

Hv-