



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Über die Geschichte der Menschheit

Iselin, Isaak

Carlsruhe, 1784

X. Creutzzüge. Troubadours. Minnesinger.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49770](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49770)

Zehntes Hauptstück.

Creuzzüge. Troubadours. (*)
Minnesinger.

In dem zwölften Jahrhunderte und im dreyzehnten mitten unter diesen Unordnungen, gerieth Europa in eine Gährung, gleich derjenigen, welche Griechenland zur Zeit des trojanischen Krieges befallen hatte. Eine abentheuerliche Schwermerey, eine gottesdienstliche Ausgelassenheit, durch die Staatskunst und vielleicht auch oft durch die fromme Einfalt der Päbste entflammt, durch den herrschenden Aberglauben begünstigt, und durch den Hang zum Neuen und zum Wunderbaren verstärkt, erschütterte von einem Ende dieses Welttheiles bis zu dem andern, alle Gemüther. Die Ritterschaft beförderte diesen seltsamen Fanatismus, und sie erhielt

K 2

da

(*) Trovatori, Dichter, Erfinder.

dagegen durch ihn eine höhere Würdigkeit und eine besondere Verschönerung.

Die glücklichen Genien unter den Creuzbezeichneten wurden auf diesen geistlichen Feldzügen mit mannigfaltigen lieblichen und rührenden Gegenständen befreundet. Es bot sich ihnen da eine Menge herrlicher und wunderbarer Auftritte dar, welche ihre Geister mit grossen Begriffen, und ihre Herzen mit reizvollen Gefühlen beschäftigten. Ihre Kenntnisse erhielten daher einen ausserordentlichen Zuwachs, und ihre Einbildung eine nicht minder beträchtliche Erhöhung. In einem freyen und angenehmen Umgange theilten sich die besten Köpfe ihre Ideen und ihre Gefühle mit, und entflammte ein Geist den andern mit dem edlen und sanften Feuer, welches die erhabenen Sänger Griechenlandes begeistert hatte.

Auf einmal erschien in den mittägigen Provinzen von Frankreich, und in dem allemannischen

schen

ſchen Theile des deutſchen Reiches eine Menge lieblicher und tugendhafter Dichter. Mit einem kühnen und glücklichen Fluge erhoben dieſe ſich zu einer Höhe, von welcher ſich die Dichtkunſt homerische Tage hätte verſprechen ſollen. Umſonſt: Die Sonne, welche ſich hatte blicken laſſen, verhüllte ſich aufs neue in abſcheuliche Finſterniſſe, und die lieblichſte Blüthe verwelkte ohne beſonders merkliche Früchte zu bringen. Das Erdreich, in welches dieſer herrliche Saame verpflanzt wurde, war noch allzuroh.

Fünftes Hauptſtück.

Gefchichte der Freyheit in den mittlern Zeiten. Urfprung der monarchiſchen Regierungsforn.

Die Barbaren war alſo noch unendlich tief in den Gemüthern eingewurzelt. Alle Verſuche, die Menſchen zu erleuchten, ſchienen ſo frucht-