



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Chef-d'oeuvres dramatiques de P. & T. Corneille

avec le jugement des savans à la suite de chaque pièce

Le Festin De Pierre, Comédie. La Comtesse d'Orgueil, Comédie

Corneille, Pierre
Corneille, Thomas

Londres, 1783

Scene X.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49794](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49794)

OLIMPE.

Sa personne est bien prise,
Si j'en crois ses amis, dans le monde on le prise;
Mais puisqu'il vous en faut dire la vérité,
Il me paroît avoir grande stupidité;
Et comme enfin le cœur a ses secrets suffrages,
Eût-il & votre bien & tous vos avantages,
Si mon pere pour lui disosoit de ma foi,
Mon devoir me seroit une fort dure loi,
J'irai jusqu'à l'éclat plutôt que m'y résoudre.
Vous ne me dites rien ?

LE CHEVALIER.

Ah ! dieux, quel coup de foudre !

VIRGINE, à *Olimpe*.

C'est qu'on fait quelque bruit, & qu'il écoute.

SCENE X.

LE MARQUIS, OLIMPE, LE CHEVALIER,
VIRGINE, CARLIN.

LE MARQUIS, à *Carlin*.

ALLONS,

Pour m'entendre jaser tiens-toi sur mes talons.
Mille jolivetés qui dans l'esprit me viennent...
Mon cocher, mon laquais ?

Q ij

184 *La Comtesse d'Orgueil,*

CARLIN.

Ils font-là.

LE MARQUIS.

Qu'ils s'y tiennent,

OLIMPE, *au Chevalier.*

Quelqu'un s'avance. Adieu, Marquis, séparons-nous.

LE CHEVALIER, *à Olimpe.*

C'est mon frere.

OLIMPE.

Je crains l'insulte d'un jaloux ;
Je vous l'avois bien dit qu'il passoit à toute heure.

LE MARQUIS.

Qui va-là ?

LE CHEVALIER.

Moi.

LE MARQUIS.

Qui ?

LE CHEVALIER.

Moi.

LE MARQUIS.

C'est mon frere, ou je meure,

Carlin.

CARLIN.

Qu'il se retire.

LE MARQUIS.

Et s'il fait le mutin ?

OLIMPE.

Ah, dieux!

LE CHEVALIER.

Ne craignez rien.

LE MARQUIS, *au Chevalier.*

Jusqu'à demain matin.

Je veux être ici seul, qu'on déloge.

LE CHEVALIER.

Quoi, traître,

Tu prétens avec moi toujours parler en maître?

LE MARQUIS.

Des gens.

LE CHEVALIER.

Tu m'as fourbé.

LE MARQUIS.

Vîte, mes gens, à moi,

Main basse.

LE CHEVALIER.

Quoi, main basse? Avance, & songe à toi.

Tu recules, infâme!

OLIMPE.

Où me vois-je réduite?

VIRGINE.

Monfieur le Chevalier prend galamment la fuite.

OLIMPE.

Quel brutal! contre un frere?

186 *La Comtesse d'Orgueil,*

VIRGINE.

Il se fauve en larron ;
Et cependant le jour il fait le fanfaron ,
A le voir vous diriez que c'est la valeur même.

OLIMPE.

Le nombre m'épouvante , & ma peine est extrême.

VIRGINE.

Le Marquis est adroit. Comme il l'a relancé !
Ils sont déjà bien loin.

OLIMPE.

S'il faut qu'il soit blessé ?

VIRGINE.

Il se ménagera.

OLIMPE.

Retirons-nous , Virgine.

VIRGINE.

Vous vous inquiétez , n'en faites point la fine.

OLIMPE.

Je crains toujours pour lui.

VIRGINE.

Vous l'aimez donc ?

OLIMPE.

Hélas !
Je ne craindrois pas tant si je ne l'aimois pas.

Fin du second Acte.