



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Chef-d'oeuvres dramatiques de P. & T. Corneille

avec le jugement des savans à la suite de chaque pièce

Le Festin De Pierre, Comédie. La Comtesse d'Orgueil, Comédie

Corneille, Pierre
Corneille, Thomas

Londres, 1783

Scene IV.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49794](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49794)

SCENE IV.

VIGINE, LISE, CARLIN.

VIRGINE.

LA dedans j'attendrai le message.
A fortir gravement mon nouveau rang m'engage.

SCENE V.

LISE, CARLIN.

CARLIN.

C'EST l'entendre.

LISE.

Il croit donc que par excès d'amour
Pour lui seul la Comtesse est ici de retour ?

CARLIN.

S'il le croit ? a-t-on vu jamais de ridicule
Qu'il n'eût, entr'autres dons, celui d'être crédule ?
Pour le voir, il croira, si tu veux, qu'à grands frais
La Reine de Congo vient ici tout exprès.
Vois dans ces nœuds confus quel amas de mérite.