



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Domitii Plati Societatis Iesv Theologi, De Domini
Nostri Iesv Christi Passione**

Piatti, Domizio

Coloniae Agrippinae, 1610

De vulneribus pectoris.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49474](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49474)

Agni Christi I E S V, interiora, inaudita cum rabie deuoratuos esse, consumendo & destruendo illa immanissimorum verberum & flagellorum ictibus conduplicatis, in ventre, qui magnam & dolorosam quandam correspondentiam habebat cum visceribus.

De vulneribus pectoris Christi.

1.
Vulnera pectoris Christi.

Coloss. 2.

Ioan. 20.

In caput
Matth. 26.

3.
Figura pectoris Christi
si faucij &
laceri.

Primò cōsidera, pectus Christi sanctissimi illud esse, in quo velut in sacro quodam armario, omnis boni nostri, inclusa est tota plenitudo diuinitatis corporaliter vti S. Paulus ait: *In ipso inhabitat plenitudo diuinitatis corporaliter*: super quo S. Ioannes Euangelista, semel in nouissima cœna recubisset, sublimem illam rerum diuinarum scientiam inde hausit,

Secundò contemplare cum S. Hieronymo, sacrum hoc Christi pectus, percussum, flagellatum, faucium, sanguine & minutissimis vulneribus refertum: ex quo satis patet furor & immanitas percussorum. *Traditus est I E S V S*, inquit ille, *ministeris verberandus, & illud sacratissimum corpus, pectusque Dei capax, flagella secuerunt.*

Tertid expende tecum, pectus hoc laceri Christi Seruatoris expressè figuratum fuisse in Rationali, quod Aaron sacrificans supra pectus gestabat: quodq; **DEVS** fieri iussit

CONSIDERATIO III. 297

iussit instar superhumeralis, ex auro, hyacintho, purpura, cocco bis tincto & bysso retorta: illique quatuor lapidum pretiosorum ordines, quibus nomina filiorum Israel insculperentur, inferi: & Rationali demum inscribi, Doctrinam & veritatem. Considera inquam, hoc Rationale apertissimam gessisse figuram, pectoris Christi tempore Passionis. Nam in illo pectore cernebatur vera purpura, id est, pretiosus sanguis Christi vnicum nostræ salutis pretium: ordo adhæc lapidum, id est, textura quædam plagarum, quæ veræ sunt gemmæ, & stellæ cælestes, in quibus descripta sūt nomina filiorū Israel, quia propter pretiosum hoc pectus, sanguine cruentatum, describuntur in libro vitæ, fideles, veri filij Israel. Ostendebatur præterea in eodem sacro pectore doctrina & veritas; doctrina, quia in formabat nos, quomodo nosmetipsos, pectusque & cor ad omnes iētus in spirituali certamine nobis impendentes offerre debeamus. *Benedictus DEVS, Psal. 143. qui docet manus meas ad prælium, & digitos meos ad bellum.* Veritas quia verificabantur dicta Prophetarum, qui de Christo prædixerant, quod sic humiliandus & in pectore lacerandus esset nostrorum scelerum expiandorum gratia.

Quarò considera, saucium hoc Christi
Serua-

4.

Seruatoris pectus, figuratum quoque fuisse in templo, quod Salomon ædificauit, in quo sacræ literæ affirmant, quamplurima ornamenta extitisse, reticulorum more facta, id est, omni ex parte foraminibus magno cum artificio elaboratis plena. Si ergo templum, uti Rupertus Abbas testificatur, Christi figuram gerebat: foramina & vulnera in sacrosancto Christi pectore extantia, quid aliud erant, quam ornamenta illa retiaculorum more facta, quæ inestimabilibus diuitijs locupletant, ineffabili pulchritudine totâ Ecclesiam militantem ac triumphantem adornant?

De vulneribus humerorum Christi.

1.
Vulnera
humerorum
Christi.

Primò considera, quam acerbus fuerit dolor, quæ Saluator sensit ex vulneribus dorsi & humerorum, quæ videntur in sacra syndone, sanguine plene, tumida & valdè ampla, tum propter percussiones & verbera tortorum, tum propter Crucis baiulationem: quæ carnem ad ossa versus penetrans, Christum ad eò vehementer cruciabat, ut animo linqueretur.

2.

Psal. 128.

Secundò expende tecum ad hos humeros faucios ac liuidos, respexisse Dauidè quod ait: *Supra dorsum meum fabricauerunt peccatores, prolongauerunt iniquitatè suam: quia ædificauerunt crudelibus percussioibus.*