



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### Poetische Schriften

Die Tageszeiten. Die vier Stufen des weiblichen Alters. Die Schöpfung der Hölle nebst einigen anderen Gedichten ...

**Zachariae, Justus Friedrich Wilhelm**

**Braunschweig, 1772**

Das Mitleid

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50046](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50046)

## Das Mitleid.

**W**er hat ein reizender Gesicht,  
 Als Jungfer Marionette?  
 Allein wer hört wohl, daß sie spricht,  
 Wie man vermuthet hätte?  
 Sie neigt sich artig, und steht da,  
 Und sagt aufs höchste: Was? und Ja.  
 Ach! sie ist noch Monade!  
 Wahrhaftig, das ist Schade!

Finettens Puppenangeficht  
 Kann noch von fern entzücken.  
 Sie hat viel Narren, wie sie spricht,  
 In ihren Liebesstricken.  
 Der Kluge geht vorbei, und lacht,  
 Sie macht, mit ihrer Flitterpracht,  
 Der Gasse nur Parade.  
 Wahrhaftig, das ist Schade!

Mein

Mein Fräulein Hey ist frey im Scherz,  
Und sanft in ihrer Gnade.

Sie liebt mein bürgerliches Herz  
In ziemlich hohem Grade.

Allein ich weiß nicht, wie das ist,

Daß sie den Adelstand vergift —

Die Lieb ist wohl nur Gnade.

Wahrhaftig, das ist Schade.

