



## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Histoire Des Ordres Militaires Ou Des Chevaliers, Des Milices Séculières & Régulières de l'un & de l'autre Sexe, qui ont été établies jusques à présent**

Contenant leur Origine, leurs Fondations, leurs Progrès, leur maniere de  
Vie, leur Decadence, leurs Reformes, & les événemens es plus  
considerables qui y sont arrivez

**Basnage de Beauval, Jacques**

**Amsterdam, 1721**

CVII. Les Chevaliers De L'Amarante en Suede. An de J. C. 1653.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-49510](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-49510)

## C V I I.

## LES CHEVALIERS DE L'AMARANTE

*en Suede.*

An de J. C. 1653.

CET Ordre fut institué par la Reine Christine, fille du Grand Gustave-Adolphe; mais Elie Ashmole s'est trompé, lorsqu'il dit que cette Princesse abdiqua la Couronne l'an 1645. en faveur de son cousin Charles-Gustave, Comte Palatin des Deux-Ponts, parce qu'elle faisoit profession de la Religion Romaine. Car elle ne ceda ses Etats à ce Prince qu'en l'an 1654. faisant encore profession de la Religion Lutherienne, qu'elle n'abjura que dans le voyage qu'elle fit à Rome l'an 1656. Et ce fut un an avant son abdication qu'elle institua l'Ordre de l'Amarante.

Le même Auteur nous apprend quelles furent les Ceremonies de cette Institution. La Reine s'étant, dit-il, assise sur un Trône, fit aprocher d'elle les Chevaliers qui avoient été choisis pour recevoir cet Ordre, accompagnez de leurs Pareins. Lors qu'ils se furent approchez du Trône & mis à genoux, Elle leur prit la main tour à tour & leur fit faire serment qu'ils lui seroient fidèles, & qu'ils soutiendroient ses interêts. Ensuite elle leur mit à chacun un manteau d'armoisin avec la marque de l'Ordre, enrichie d'or & de pierreries. C'étoit une Guirlande de Laurier entourée d'un ruban, sur lequel on lisoit

ces paroles: *Dolce nella Speranza*. Au-dedans de cette Guirlande il y avoit deux A, l'un dans l'autre, travaillez en or & enrichis de diamans. Outre cela, elle leur donna à chacun un Joyau d'or & de diamans pour le porter pendant au cou, avec un ruban cramoisi ou bleu, & ensuite les Chevaliers prirent congé & se retirèrent. Mais dans le portrait de Jacques Lampadius, Envoyé des Princes Frédéric & Christian-Louis de Brunswik & de Lunebourg à la Paix de Munster, on remarque qu'il avoit une chaîne autour du cou, faite de plusieurs A entrelacez d'écussions d'armoiries, avec une autre petite chaîne attachée au côté droit de cette première, où pendoit un petit cheval; ce qui donne lieu de croire que le Joyau y pendoit aussi. La Reine accordoit cette même marque d'honneur à des Seigneurs étrangers, & leur envoyoit une Patente par laquelle ils étoient incorporez dans l'Ordre. Le même Ecrivain rapporte encore, qu'on comptoit parmi les premiers Chevaliers, Uladislas Roi de Pologne; Charles Gustave, Cousin de la Reine & depuis Roi de Suède; son Frere Adolphe-Jean; George, Duc de Saxe; le Landgrave de Hesse; & plusieurs autres, comme le Comte de Montecuculi; Don Antonio Pimentel; & Balsford Whiteloc, Comte Anglois. Voici l'occasion que Christine choisit pour l'établissement de cet Ordre.

C'est une coutume établie en Suède de célébrer tous les ans à Stockholm une Fête qu'on nomme *Wirtschaft*, comme qui diroit, un festin d'amis & de divertissement, où l'on paroît en habits magnifiques & où l'on passe le tems à danser & à se réjouir.

jouir. La Reine voulant imiter le Festin des Dieux, fit venir devant Elle, sous leur forme, toute sa Cour, pompeusement parée. Les tables furent couvertes avec beaucoup de somptuosité: l'on y fut servi par de jeunes personnes vêtues en Bergers & en Nymphes, & la Reine nomma cette Fête *Amarante*, du nom qu'elle avoit pris dans le divertissement. La sale où le festin se fit, étoit tendue d'une très-riche tapisserie, représentant l'agréable Arcadie, elle étoit ornée de statuës, de vases & d'autres embellissemens, & l'on y respiroit un air embaumé des plus agréables parfums. Ces plaisirs durèrent jusques au lendemain matin, que la Reine changeant subitement d'habit, ordonna aux Seigneurs & Dames qui représentoient les Dieux, de jeter au feu tout ce qui servoit à leur déguisement, & de reprendre au plutôt leurs habits ordinaires. Ce fut en cette occasion que cette Princesse institua *la Société* dont nous parlons, donnant pour marque à chacun de ceux qui se trouvèrent présens, l'Amarante, de la manière qu'elle vient d'être décrite.

Ce même Auteur raporte aussi d'autres noms que ceux qui ont été raportez par Ashmole, savoir le Comte de Dhona, le Comte Tot, les Comtes Caprara, Steenbergen & Strozzi; le Sr. Morosini Envoyé de Venise, & d'autres qui étoient des principaux Seigneurs de l'Empire. La Reine avoit aussi choisi quelques Dames du nombre desquelles elle étoit, & toute la Société avoit le privilège de manger tous les Dimanches à la table de Sa Majesté dans un des fauxbourg de Stockholm, où l'on passoit des nuits entières en divertissemens, avec beaucoup de familiarité, & sans observer les formalitez ordinaires.