



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## **Universitätsbibliothek Paderborn**

### **Seraph Oder Schul der Heiligen Liebe**

**Caraffa, Vincenzo**

**Cölln, 1723**

XXIV. Die Liebe Gottes ist Gottes Zierde.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50356](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50356)

## XXIV. Betrachtung.

Die Liebe Gottes ist Gottes  
Zierde.

**I**ch bin schwarz / aber schön  
Cant. 1. Die Seel muß demüthig  
erkennen / daß sie schwarz von Sünden  
jedoch schön durch die Liebe Gottes seye.  
Schwarz durch die Sünd / schön  
durch die Gnad. Sagt S. Augustinus  
Schwarz wegen vor begangener  
Laster / rein aber durch die Buß  
Origenes. Schwarz durch Trübsal  
schön durch die Belohnungs  
Brennen. Ambrosius.

Also lehrt uns die Lieb in der Mitte  
zwischen zwey äußersten Ubelen / das  
zwischen Verzweifflung / und Vermes-  
senheit stehen. Daß ich Sünden-schwarz  
bin / muß mich nicht kleinherzig ; daß  
ich aber Gnaden-schön seye / nicht über-  
müthig noch vermessen machen. Hier-  
auß erhellt der Unterscheid zwischen der  
göttlich und eigenen Liebe ; diese machet  
von Natur heßlich ; jene aber schmu-  
nd zieret.

Heilige Lieb Gottes / O wahre Seelen Schönheit ; Du bist in der ewigen Schönheit Gottes außbündig schön und holdselig ; puß meine Seel auß / damit sie den Augen Gottes gefalle. O verliebte Herzen ! wolt ihr unter den Engelen und Seraphin schön und ansehnlich scheinen ? so liebt / so liebet. Dan nach Anwachsung eurer Lieb wird eur zukünftige Schönheit zunehmen.

XXV. Betrachtung.

Die göttliche Liebe besteht in der Erfahrung.

Die vollständige Lieb thut den Liebenden an ihm selbst erfahren / was der geliebte in sich empfindet. Zu solcher Liebe mahnt uns der Apostel mit folgenden Worten: Dan das spürt in euch / was ihr auch spürt in Christo JESU. Phil. 2. Er sagt nicht / versteht / sonderen spüret durch ein erfahrende liebeiche Erkantnis ; viel ist / Christum in seiner Menschheit solcher gestalt erkennen ; ein weit mehreres aber / Ihn also wahrnehmen in seiner Gottheit ; die höch