



Universitätsbibliothek Paderborn

Domus Æternitatis

Reserata, Et Ad Ingrediendum Quotidie Memorix cogitationibus,
Intellectûs considerationibus, ac voluntatis affectibus Aperta ; Serviet
quoque pro Concionibus; uti & pro Exhortationibus, in Agoniae Domini
Sodalitatibus

Dirckinck, Johann

Coloniae Agrippinae, 1713

28. Æternitas SS. Angelorum.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50597](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50597)

CONSIDERATIO XXVIII.

*Æternitas SS. Angelorum.**Angeli eorum semper vident faciem Patris mei, qui in caelis est. Matth.*

c. 18. 10.

22. Martii.

I. **C**onsidera Sanctos Angelos [de malignis spiritibus, qui etiam æterni sunt, non agimus nunc] esse æternos, nam conditi à Deo in principio, cum mundo & cælo; ex voluntate & decreto Dei, in æternum vivunt, *semper vident faciem Patris*, semper Deum amant, laudant, & tanquam imagines, similitudines ac specula lucidissima Dei, refulgent in æternum. Cogita cælum esse grande quoddam palatium, vel aulam regiam speculis crySTALLINIS circumquaque ornata ac resplendentem. In hac aula cœlesti.

Specula, infimi ordines seu chori in infima Hierarchia sunt Sancti *Angeli*: qui sunt imagines piissimæ illius, quæ in Deo est, benignitatis, ac benignissimæ
pieta-

pietatis; quâ Deus creaturas suas, maximè rationales, fovet, protegit, defendit, sustentat, condescendit, ad se pellicit, apud se libenter & amabilissimè retinet; ut in justis hominibus & peccatoribus præcipuè elucet. Quanta erit voluptas intueri tot specula fulgida & æterna? Si pios, mites, benignosque homines intueri suavissimum est; quid erit spectare, tot, quasi, Dei pietates, & benignitates, quot sunt spiritus in infimo ordine Angelorum.

II. Specula secundi chori nitidissima & in æternum relucetia, sunt *Archangeli*; qui sunt idæ & imagines augustissimæ majestatis, authoritatis, gravitatisque divinæ: quâ Deus omnia cum authoritate & plenissimâ potestate operatur. Sunt Archangeli, quasi major quidam Dei Senatus, altioresque & intimiores à secretis Ministri, ad graviora negotia deputari soliti. Quodsi augustum quiddam eminet, in uno gravi Senatore, vel in uno Senatorio confesso; quid majestatis elucebit in illo Archangelico Senatu, quorum quilibet Majestatem,

126 *Domus aternitatis. Consideratio*
statem, authoritatēque Dei gravissi-
mam, augustissimè repræsentat? Et si
tanta est in uno Archangelo majestas,
quanta erit in omnibus simul?

III. Specula æterna tertii chori, in in-
fima Hierarchiâ supremi, sunt *Virtutes*.
Quæ sunt exemplaria & imagines virtu-
tis, & efficacitatis summæ Dei, mirabi-
lium & extraordinariorum operum, ef-
fectuūque operatricis; in illis enim e-
lucescit vis illa Dei eminens, ac super-
eminens, omnem non solum naturalis;
sed etiam supernaturalis, communis or-
dinis, modum excedens ac immutare
prævalens, quâ miracula facillimè & so-
lo nutu voluntatis suæ, patrat. Quod si
miracula, non tantum divina; sed etiam
humana, naturæ scilicet vel artis, mira-
mur: quantus erit stupor, tot illos ar-
tifices divinos, & prodigiosas imagines
ac specula intueri ad hoc condita; ut mi-
ra & stupenda opera efficiant, & divi-
nam horum operatricem vim, vir-
tutēque repræsentent?

Suspi-

Suspiria.

O Deus, qui Angelos Sanctos, à te conditos, abundantiam pietatis, benignitatisque tuæ adimplesti: benedicant te omnes Angeli tui, & benedicta sit pietas tua in æternum. O Deus, coram quo Sancti Archangeli adstant, cum ineffabili reverentia semper: benedicant te omnes illi: & benedicta sit universa tua Majestas, gravitas, authoritasque in æternum! O spiritus potentes virtute, ad faciendum Dei verbum; benedicite Deum, quia ille est Dominus virtutum. Et tu Domine virtutum, sis benedictus in virtutibus tuis in æternum!

23. Martii.

I. Progrediamur ad mediam Hierarchiam, in qua *Principatus, Potestates ac Dominationes*, tanquam specula pulcherrima resplendent.

Specula æterna quarti chori Angelici sunt *Principatus*, qui sunt imagines, ut ita loquar, originationis divinæ; quæ Deus est principium omnis entitatis, re-

228 *Domus aternitatis. Consideratio*
rumque omnium origo, ac proinde est
omnium rerum primus ac Princeps, &
hanc perfectionem Dei, *Principatus* re-
præsentant, in æternum. Quod si unius
aut alterius rei miramur principia &
causas avidissimè scrutamur; quàm erit
admirabile, tot Principatus, tot Princi-
pes, tot Principiationes videre, in quibus
singulis, Dei Principatus, alio & alio
modo repræsentatur?

II. Specula quinti chori nitidissima,
& æterna sunt *Potestates*: quæ sunt ima-
gines omnipotentiaæ Dei, ad omnia non
solùm facta, aut futura; sed etiam possi-
bilia sese extendentis, etiam quæ nun-
quam fient. Si tam jucundum est, spe-
ctare res naturales & materiales, in eo
numero, pondere, varietate, nexu, ordi-
ne, mensura, propagatione, & operatio-
ne, quæ utique sunt veluti fæces & senti-
na magni hujus dolii, id est mundi; sunt-
que minima portio possibilium; quid
erit spectare vivas, defæcatas, purissi-
mâsque *Potestates*, seu imagines Dei po-
tentiaæ, etiam ad possibilia terminatæ, &
in eis etiam quodammodo spectare, res
iplas

ipsas possibiles, earumque varietatem
& opulentiam infinitam?

III. Specula sexti chori clarissima &
æterna sunt *Dominationes*; quæ sunt ima-
gines absoluti Domini Dei, eminentis,
alti, independentis, irrefragabilis, irresi-
bilis, seu cui nemo resistere, quod nemo
exuere, aut excutere potest. Quod si unius
Domini hujus mundi, formidanda est
Dominatio, quis stupor, & quàm facer
est ille horror, augustaque majestas, tot
Dominos, imò tot *Dominationes* videre;
spectare tot modis, unam eandemque
Dei Dominationem per singulos, aliter
tamen à singulis repræsentatam? Domi-
nationem verò non unius terræ angulis,
sed totius rerum, etiam possibilium, uni-
versitatis, eamque absolutam, illimita-
tam, omnimodam?

Affectus benedictionis.

O Princeps *Principatum*, Domine
Deus! sis benedictus in Principati-
bus tuis in æternum: & fac nos ad te ori-
ginem, principiùmque nostrum redire:
& in te immobiliter manere, te venerari
ado-

230 *Domus aternitatis. Consideratio*
adorare & amare, toto esse nostro, quan-
tum quantum sumus, in æternum. O
Deus qui *Potestatum* habes potestatem,
sis benedictus in potestatibus tuis, & in
infirmis nostris in æternum ! O
Dominationum Rex & Dominator Deus,
sis benedictus in tuis & à tuis *Domina-*
tionibus in æternum !

24. Martii.

I. **C**ONSIDEREMUS quoque supremam
Hierarchiam, in qua tres chori,
Throni, Cherubini & Seraphini, velut
specula splendissima, & solem divinum
repræsentantia, numerantur.

Specula æterna septimi chori sunt
Throni, imagines justitiæ, æquitatísque
Dei, qui in eis, quasi residet: repræsentant
enim suâ entitate & naturâ judicia, de-
cretaque Dei, esse rectissima, esse æquis-
sima, esse inevitabilia, esse immutabilia:
ita ut illos spiritus videre, sit videre justi-
tiam Dei unam quidem; sed tamen di-
versimodè in tot exemplaribus repræ-
sentatam, quot sunt in hoc ordine spiri-
tus. Si igitur homines aspectu Judicis,

aut

aut iudicii, pro tribunali jus dicentis timore concutiuntur & cohorrescunt: quid quæso erit videre illos, tot vivos Iudices & *Thronos* Dei iudicantis, tot representatores inscrutabilium, terribilium, æquissimorum iudiciorum Dei?

II. Specula octavi chori sunt *Cherubini*; imagines sapientiæ Dei, repræsentantes seipsis, divinæ cognitionis, ac scientiæ omnimodam plenitudinem, omnium veritatum comprehensionem, omnium abditorum occultorumve perquisitionem, intimamque omnium cognoscibilium penetrationem, quam habet Deus de omnibus rebus existentibus, in quavis differentia temporis, & de possibilibus, omnibus, in quavis conditione & suppositione. Si ergo sapientissimorum hominum confessus, si unus etiam homo doctus, tantam cæteris hominibus ciet admirationem, laudem, delectationem; quid tandem est videre illos doctores divinos, illas sapientiæ & scientiæ Dei plenitudines, quas ipsa Dei sapientia ad normam sui condidit; & in
cœle-

232 *Domus eternitatis. Consideratio*
cœlesti academia, ad summos sapientiæ
gradus promovit?

III. Specula æterna noni chori & su-
premi, sunt *Seraphini*, imagines charita-
tis Dei, repræsentant enim, quantum
creaturæ fas est, quomodo seipsum Deus,
& omnia alia in se ac propter se, ac ipso
se amet. Sunt itaque amores Dei creati,
tot modis Deum igneè amantes, arden-
tèsq; quot sunt ipsi: quorum esse, vi-
vere, intelligere, agere, moveri, est Deum
amare: qui toti sunt ignes, toti flammæ,
clibani, incendia, illo igne Dei & chari-
tatis Dei ardentia, æstuantia, redundan-
tia. Jam ergo si hominum Deum arden-
ter amantium conspectu, consortio, ami-
citiâ, satiari non possumus; & si beatos
nos, illis semel in vita visis, censemus,
quis explicet, qualis sit sensus, spectare,
associari, & coæquari spir' tibus illis, qui
aliud sunt nihil quàm amatores & amo-
res Dei?

Affectus benedictionis.

O Deus, omnis justitiæ, & æquitatis
Rex, judicans justitias; sis benedi-
ctus

ctus in *Thronis* justitiæ tuæ in æternum!
 O Deus qui sedes super *Cherubim*, & solus lux eorum es, illósque te sapientes facis, benedictus sis ab eis & in eis in æternum! O Deus charitatis æternæ ignis, qui semper ardes & nunquam extingueris, cui frigidi sunt Seraphini ad amandum te, dignè te: accende & me, ut amem te totus, & ardeam te totus. Sisque benedictus in Seraphinis, & à me inter Seraphinos in æternum. Vide V. P. Gasparem Druzicki Tom. 1. Exerc. 5. de Angelis.

CONSIDERATIO XXIX.

Æternitas Hominum.

Nolite timere eos, qui occidunt corpus, animam autem non possunt occidere.

Matth. c. 10, 28.

25. Martii.

I. **C**onsidera & animam hominis esse immortalem, æternámque, & corpus, ubi in die judicii resuscitatum fuerit. Ac primò quidem anima est immortalis & æterna. Nam 1. animus hominis