



Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Ludovici Richeomi Societatis Ies. Valedictio Animæ
Deuotæ**

Richeome, Louis

Coloniæ, 1610

Anima Deuota pijs circa mortem meditationibus occupari solita, quanto propius eam accesserit, tanto animosius illam lacebit ac prouocat, spe æternæ vitæ & resurrectionis seipsam erigens. Colloq. II.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50753](#)

Anima deuota p̄ ijs circa mortem meditationib⁹
bus occupari solita, quanto propius eam ac-
cesserit, tanto animosius illam laceſſit ac pro-
noscit ſpe eternæ vita & resurrectionis ſeip-
ſam erigens.

COLLOQVIVM II.

Iamne ergo vinculis soluta carneis
Cœlum emicabo Christe versus aureum?
Iamne ergo corporis mei ex ergaſtula
Ad ſempiternam remigabo patriam?
Versura iam ergo fiet ista nobilis
Ut pro orbe cœlos incolam de cetero?
Et fulgidi inquilina ut audiam aetheris?
An ergo iam vita mea telam tibi
Avellere huius uniuersi abrumpere
Sedet unica ô Deus mea recreatio?
Salve ergo. & uſq; & uſq; gratias habe,
Quod me tua educens petente dextera
Ex inquieto instabilis mundi & quore,
Felicitatis inuehi in portum iubes:
Meamq; tandem enauigare in patriam.
Iamne ergo ſplendida hæc mihi est hæritas
Cernerda, quam tu filijs olim tuis,
Tuum profundens comparasti ſanguinem?
Mene illius manet modo poffeffio?
Valete iam nunc quotquot orbis lubrici
Gizas leuemq; hæritatem prenditis.
Me penna ſolui non timens illuc vehit
Vbi beatitudinis ſeruans opes.

Omnis

Omnis boni circumfluam torrentibus.
Illic ego virtutem inastimabilem
Omnesq; thesauros Dei visura sum:
Illic ego orbis universi Machinam,
Orbis mei centrum eminus visura sum:
Illic procul stulto ruentes impetu
Ridebo mortales ego in mortalia:
Quando illa vana mundi scena ludrici
Præstringet aures, os, & ipsa lumina:
Quando beatis ebrios successibus
Fortuna demulcebit arte subdola,
Omnesq; spes repente vestra concident:
Quas vos paratu prorsus olim regio
Struxistis argilla super miserrimi.
Quid quæso frustra stulta gens spondes tibi?
Hic tu tibi gazas imaginarier,
Hic tu tibi vis pollicerier bona,
Quæ non nisi inter astra & igneos
Cœli Quirites ac Beatos inuenisti?
Beata mors, secunda mors, accepta mors!
Quæ me Tonantis ante fistis limina,
Quæ me Beatorum inferes cohortibus.
Cur quo tardem? segniorq; prouolemus?
Mene ista vallis detinere & pascere
Posset volentem vas a colligere mea?
Mene ista vallis? vallis ista absinthio
Plena, & referta tantum amaritudine?
Vallis doloris & laboris improbis,
Vbi morimur viuendo: ubi tunc viuimus?
Quando morimur; mene ista vallis à mea
Posset via abstinere vel seducere?

O dulce momentum mihi, ô gratum mibi!
 Ne queso tardia soluere isthanc animulam
 Tecumq; terrarum globum & nubes super-
 Vectam in Dei mei loca penetrabilis:
 Nunc ergo salue & ultimum hoc pro me vale:
 Animula quod tibi impertit tua accipe,
 Corpus sodalis omnium fidissime;
 Me de mea statione vult discedere
 Communis ille & Imperator & Pater:
 Discedo, meq; vinculis soluo meis.
CORPVS. Animula vagula, quid tua hac anulatio?
 Portendit? ecquid oro sic se iungimur?
 Quanam illa sunt edicta tam crudelia
 Et Manliana iussa, qua cedere iubent?
A. Lex id iubet Dei omnium Iustissima:
C. An ergo nos lex illa vult se iungier?
A. Id dico, teq; vult abire in puluerem.
C. Ut semper terna ega tibi esse manuio,
 Deus creauit hoc tuum corpusculum.
A. Nisi abrogasset hanc Adam legem cadens.
C. Ecquiam domum tu ergo incoleas de ceteros?
A. Illam igneam stellamq; distinctam vides?
C. Ut in malis, sic in bonis socius eo.
A. Manebis in valle hac meum corpusculum.
C. Videbo cœlum: & heu modo cur non licet?
A. Lex obstat & vetat utriusq; Principis.
C. Debetur hac meis laboribus quies.
A. Fateor, at illa te sequetur postea.
C. Cui relinquor ergo, Domina, ceterum?
A. Terra, tu & matri, omnium ut mortalium.
C. Quid in tenebrosa hac domo me facere vis?

A. Dō-

ANIMAE DEVOTÆ. 9

- A. Doloris expers, iudicem illie præstolaberis.
C. Vita carens tu me ergo vis putrescere?
A. Volo, at resurges, at virebis denuò.
C. Fœtebo ego deforme, ego scatebo vermibus?
A. Posthac redibis ad decorum pristinum,
Formam ad tuam, tuamq; pulchritudinem.
C. Fiamne saccus ergo ego putredinis?
Quod inquinala consecrasti animula?
A. Isthæc tibi alteratio fornax erit,
In qua liquefzens tute transformaberis
In vasculum pulcherrimum & nitidissimum.
C. Durissima alteratio! quando anguum?
Quando cerastarum meo sanguine greges?
Et carne vermes putridos pascam mea?
Heu quæ meo iam fit dolori accessio!
A. Spes te potest debetq; consolari.
Quod ex tenebroso hoc situ atq; puluere?
Tua excitata splendida existet caro.
C. Ecqua manus tot frustula & partes putas?
Anima coagmentabit, & fideliter
Suum reponet singulas in ordinem.
Quia vermium anguumq; sunt præsemina,
Foedaq; sunt facta dapes serpentium?
A quo nitorem ego hunc mihi promisero?
A quo mihi hancce tollicebor gratiam,
Ut splendidum fiam, ut cluam pulcherrimum?
Quis Spiritus mihi spiritum afflatus est?
Quæ vis inerrans ossibus meis parem?
Illi vigorem pristinum sic implicet,
Ut fulcra sint domusq; compages mea?
Quis me excitabit ex situ tam folido.

A. 35

Squa-

VALEDICTIO.

50
Squilloreq; obsceno ad decus quod tu refers?
A. Ille architectus nobilis, qui cuncta scit,
Qui curat a qua cupit, vel hoc propter potest.
Qui te figurans ex sequaci puluere,
Id esse fecit q;isod modo esse desines.
Hic architecta iuris est te denuo:
Hic dissoluta latera collapsa domus
Compinget innect et q; quam pulcherrime.
C. An neruus iste, an illud os, hic musculus,
Isti canales sanguinis vena, cor hoc,
Mei q; pulmones, & ista viscera
Vitam & colorem à spiritu hoc trahent nouum?
A. Non unicus tui capillus verticis,
Non unus unguis ex hoc corpusculo,
Cum riuè rursus illigaberis mihi,
Divinitatem quam piam haud præ se feret.
C. Quid verò tum vel quale ero corpusculum?
A. Subtile, lúcidum, leue atq; splendidum,
Et quod pati de cetero nihil queat.
Par fulguri genijsq; par coelestibus:
C. Sic ergo fulgurabo, sic micabo ego?
A. Fulgebis atque fulgurabis perpetim.
C. Tu verò rursus inquinata post mei.
Quid quoq; ages? quid molieris obsecro?
A. Formosior, decentior tunc millies
Vitam perennem & gaudijs plenam exigam,
Et semper immortalis eterno Deo.
Teritè pascam aliamq; cuncta in secula.
O sumptuosum & splendidum coniuvium!
O dapſilem coenam! apparatum Regium!
C. Nos orbis hic nihilominus clausurus es?

A. 6

Vbiq;

ANIMAE DEVOTAE.

IV

- A. Vbiq; gentium & loci felix eris.
 C. Non ergo flameam incolemus hanc plagam,
 Et fulgorantes atheris latè domos?
 A. Certè incolemus; incolemus perpetim,
 Quando semel potentis illa Iudicis
 Vox deronabit ultima & sententia.
 Tunc nos feremur candida nube omnibus
 Incogniti mortalibus, perq; igneos:
 Hos emicantes atheris magni globos,
 Cœlum Quirites aureum introibimus
 C. A quo hac erunt speranda nobis gaudiæ?
 Tam grande cui debebimus beneficium?
 A. Agno beatitatum origini omnium,
 Agno Redemptori orbis atque vindici.
 C. Ergo omnibus speranda sunt hac pramia?
 A. Quotquot boni fuere cum nobis bonis.
 C. Huic age ergo seruiamus perpetim.
 A. Pascenda gaudijs meis nunc avocor.
 C. Heu quando lux lucefecit illa, lux bonis
 Speranda, lux timenda sed contra improbis?
 A. Lucefecit illa lux breui satis scio.
 C. Vale ergo donec denudò coniungimur.
 A. Vale unice ô frater, vale primogenite.
 C. Vale meum solarium, vale, vale.
 A. Vale fidissimus sodalium omnium.
 C. Vale cui portum istum, & ista gaudia:
 Debebo semper & libenter debeo.
 A. Vale meum corpusculum fidissimum,
 Vale, vale tua pro obedientia.
 C. Vale qua amando me tenerrime, tamen
 Ut ritè lucrarere, me pie oderas.

A. 6

R. Vale

122 VALEDICTIO

A. Vale tuam quod baiulando sarcinam
Patiens fuisti semper atque subditum.

C. Si ritè feci, gratiâ Dei accidit.

A. Pro tot molestijs patet cœlum tibi.

C. Quia nempe consulenti amanter parui.

A. Quia seruisti principi summo Deo.

C. Vale huius, ô Vale ergo, imago principis.

Imago viua, imaginum pulcherrima.

Vale, tuamq; hereditatem apiscere.

Dum tu relinquis hoc domicilium,

Procumbit, & fractis parietibus ruit;

Languere sensus, emarcescere hic vigor.

Non velle fungi cœterum officio suo.

Nasus, manus, aures, & ista lumina.

Cœpere, nulla pars seruire vult tibi.

Ossa ipsa iam nunc sentio gelascere.

Discede, & ad possessionem splendida.

Hæreditatis euge nunc accingere.

A. Vale ergo, nec mihi obsecro succenseas.

Quod priua cedo, quod prius quam tu emigro.

Visura Regis optimi eternam domum.

Lucescit illa lux tibi, crede, propediem.

Qua me sequeris ô sodalis optime.

Tu vero Marmor funebre atq; agger breuis,

Memento depositum ut tuum serues mihi.

Serua id mihi fideliter, dum buccina.

Mundi sonante corruentis per plagas,

Accersit ad tribunal humanum genus.

Iesus supremus Machina huius arbiter.

Tunc tu mihi meum reddes corpusculum,

Vit sempiterna centrumq; pulchrior.

Mit

Mihi domus sit ceterum, atq; habitatio.
Valete nunc mea ossa, vos valete nunc.
Ego relicta terra ad alteram terram migro,
Terram salutis & quietis aurea.
Te nunc Creatorem meum & Deum meum.
Vicina specto, tu tua clementia.
Me rursus intuere, me lotam aspice.
Ab omnibus meis iniuriantibus,
Tuiq; filij redemptam sanguine.
Vide ut patente guttare infernus tuam.
Ouem vorare gestiat, vide ut furat,
Ut me misellam faucibus capiat suis.
Succurre IESV & arma cœlestis Spei,
Scutumq; Charitatis & Fidei para.
Vos angelii, vos o beati spiritus.
Arcete carnificem procul meum, procul!
Ferale propulsis agmen Tartari:
Tuq; o supreme & sempiterne Spiritus:
Largire robur, adde vires debili,
Quod fortiter pugnando splendidam meis
Ab hostibus feram victoriam; veni.
Beata mater Regis omnium ac Dei,
Meq; in periculo agone robora.
Hoc illud est certamen, hæc lucta ultima,
Hic unicus conflictus est, quo fortiter
Pugnando pacem sempiternam consequar.
Valete vos ossa, & meum corpus vale:
Non te morabor amplius, nunc emigro,
Subiecta nunc oris tui flatus ultimo
Ad ignas Tonantis euolo domos.
Tu me Deus Deorum, & equus arbiter.

Sinu tux felicitatis excipe.

THEOL. Ecce tibi nunc fidem
meam ex parte liberaui; Tu nisi val-
deme animus fallit decedes nonni-
hil de tuo iure, ac tam diu in tabulis
me apud te debere patieris, donec
quæ reliqua sunt, alio tibi tempore
soluere possim & repræsentare. Ego
autem interea votis Deum conue-
niā, quo vitam nostram in vasto hu-
iū mundi theatro ad instar fabulæ
à nobis actam, felici istiusmodi Epi-
logo claudi patiatur: Tuque mihi et-
iam insurrabis ecquid tibi de flo-
ridissima hac tabella in mentem ve-
niat cogitare.

*Cum præparatione & modestia de re-
bus sublimibus esse differendum: Di-
ctum illud, cuius Bias author est, ex-
plicatur. Omnia mea mecum
porto..*

COLLOQVIVM III.

PUIL. **N**AE tu verò mihi Poema, ad-
modum quod ad meum gu-
stum sit exhibuisti; non mo-
do