



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

Sophiens Reise von Memel nach Sachsen

Hermes, Johann Timotheus

Wien, 1787

Inhaltsverzeichnis

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50909](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50909)

I n h a l t.

- CLXXXIII. Brief. Vbi turbato mari rapitur vento navis, tum viro et gubernatore opus est. S. 5.
 Fortsetzung, bei welcher wir es ganz mit dem Herzen unsrer Leserinnen zu thun haben. S. 9.
 Fortsetzung. Quaedam argumenta ponere satis non est: adiuvanda sunt. S. 12.
 Fortsetzung. De instantibus verissime iudicabat, et de futuris callidissime coniciebat. S. 19.
 CLXXXIV. Brief. Verfolg der Geschichte für die Liebhaber des Wunderbaren. 1c. S. 25.
 Fortsetzung. Si quis et imprudens adspexerit, oculat ille, perque Deos omnes se meminisse neget! S. 29.
 Fortsetzung. Noch mehr Nachricht von Sophiens neuer Freundin. S. 32.
 Fortsetzung. Sophie beschreibt den Herbst 1c. S. 35.
 Beschluß. Fleuisti ignoto sola relicta mari. S. 41.
 CLXXXV. Brief. Zulchens Bekümmernisse. S. 48.
 Fortsetzung. Ueber die Musik. 1c. S. 51.
 CLXXXVI. Brief. In kein Hirtenbub so gering, der von einem frembden Herrn ein Frum 1c. S. 58.
 CLXXXVII. Brief, auf welchen man lange 1c. S. 68.
 CLXXXVIII. Brief. Vidi ego iam virginem premeret cum serior aetas, Moerentem stultos &c. S. 73.
 CLXXXIX. Brief. Il est Sophiste argut, ergotte et naïf. Ventre boeuf de bois comment il se donne garde de mesprendre en ses parolles! &c. S. 113.
 CXC. Brief. Prose mit Reimen verbrämt. S. 118.
 CXCI. Brief. Delatores, genus hominum — exitio repertum, et poenis quidem nunquam &c. S. 126.
 Fortsetzung. Nunquam te fallant animi sub vulpe latentes. S. 132.
 CXCII. Brief. La fille de la nature. Sophie macht einen Versuch, welcher, zur Ehre ihres Herzens mislingt. S. 135.
 CXCIII.

- CXCH. Brief. Ob unter der köstlichen Leinwand
 Usbest zu verstehn sei? *ic.* S. 140.
 Fortsetzung. Denkmal des Heldenmuths. S. 144.
 Fortsetzung. Nempe amor in parua te iubet &c. S. 153.
 CXCIV. Brief. In amicitia nihil fictum, nihil simula-
 tum; et quidquid in ea est, id est verum. S. 158.
 CXCv. Brief. Herr Schulz wird von der Treppe hin-
 abgeworfen. S. 160.
 Fortsetzung. Si ambitione aerarium exhauserimus, per
 scelera supplendum erit. S. 162.
 Fortsetzung. Wie Herr Schulz starb. Nachruf der Ueber-
 lebenden. Seine Personalien. S. 167.
 CXCvI. Brief. Πόθεν ἄρα με τοιαύτης ἤξιωσεν
 Ἀφροδίτη. S. 174.
 Fortsetzung. Audendum est! fortes adiuvat &c. S. 182.
 Fortsetzung. Pectus est quod disertos facit. S. 186.
 Fortsetzung. Huic misero fatum dura puella fuit. S. 198.
 CXCvII. Brief. Wieder in der Kirche. *ic.* S. 210.
 Fortsetzung. Ad sepulturam inde, nequaquam paribus
 animis, vertuntur. S. 218.
 Fortsetzung. Materialien zum Lehrgebäude des Mein
 und Dein. S. 220.
 Fortsetzung. Quid tot dextrae? S. 225.
 Fortsetzung. Ob der Wittwer wol wieder *ic.* S. 233.
 CXCvIII. Brief. Le Revenant; — denn wir konnten
 kein deutsches Wort finden. S. 239.
 Fortsetzung. Ein flüchtiger Blick ins Mutterherz. S. 243.
 Fortsetzung. Scies te fugari posse cum &c. S. 248.
 Fortsetzung, wo die Zahl der Personen um eine Haupt-
 person sich mindert, *ic.* S. 254.
 CXCvIX. Brief. Beschluß der Geschichte für die Liebha-
 ber des Wunderbaren *ic.* S. 256.
 Fortsetzung. — Venus — docet — pedem nullo pone-
 re posse sono. S. 258.
 Fortsetzung. Saepe ego decepto volui custode reverti,
 sed me quidem timidam prenderet hostis &c. S. 263.

- CC. Brief. Who not inflam'd, when what he speaks
he feels, And in the nerve most tender? S. 267.
- CCI. Brief. Das Bild des Alten, in *ic.* S. 273.
- Fortsetzung. Seu quicquid fecit, sine est quodcumque
locuta, maxima de nihilo nascitur &c. S. 283.
- Fortsetzung. Ἐπίτροπον ἑκάστω παρέστησε τὸν
ἑκάστω δαίμονα, &c. S. 295.
- Fortsetzung. Me composita pace fefellit amor. S. 305.
- CCII. Brief. Te solo in littore secum Te veniente die,
te decedente canebat. S. 311.
- Fortsetzung. Tunc veniam subito, nec quisquam nun-
tiet ante, sed videar coelo missus &c. S. 315.
- Fortsetzung. Seu quum poscentes somnum declinat ocel-
los, inuenio causas mille poeta &c. S. 321.
- CCIII. Brief. Ein zweiter, aber minder sündiger Blif
ins Mutterherz, nebst den Gedanken *ic.* S. 324.
- Fortsetzung, wo keiner unsrer Leser mit dem Herrn von
Poufaly tauschen möchte. S. 331.
- Fortsetzung. Das Mutterherz schließt sich zu. S. 334.
- CCIV. Brief. Ad id sibi neque opes deesse, animum
etiam superesse. S. 337.
- CCV. Brief. Sehr psychologisch oder physio-
logisch *ic.* S. 340.
- Fortsetzung. Sollte der geneigte Leser auch in Absicht
des Charakters unsrer Sophie sich geirrt *ic.* S. 346.
- CCVI. Brief, welcher nicht viel entscheidet. S. 350.
- Fortsetzung, welche der Natur der Sache schon näher
kommt. *ic.* S. 352.
- CCVII. Brief. Zweite Erscheinung der Officierdame,
nebst der ersten Einleitung in ihre Geschichte. S. 358.
- Fortsetzung. Ein Muster des Lebhaften, Nachdrücklichen
und Natürlichen, zum Behuf des Dialogs. S. 362.
- Fortsetzung. Sophie ist wieder Mademoiselle *ic.* S. 366.
- Fortsetzung. Sophie wird aufs äußerste gedemüthigt.
S. 370.