



## Universitätsbibliothek Paderborn

**Ars Bonæ Mortis. Sive: Quotidiana Erga Sanctissimam Dei  
Matrem Mariam Pietas**

Ad omnia quidem utilis. Ad felicem tamen mortem obtinendam utilissima

**Hevenesi, Gábor**

**Coloniæ Agrippinæ, [ca. 1708]**

IV. [i.e. VI.] Maji.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50961](#)

S. Joannes Damascenus à primâ ætate Virgi-  
ni mancipatus, ob ejus imaginum cultum  
dexteræ amputatione muletatus, eandem à  
Deipara integrum recepit, quam ille à scri-  
bendis Mariæ laudibus nunquam feriari pas-  
sus est. *Ex vita.* Quām præclara scripsit tali  
Manuductrice.

S. Joannes porrige supplicanti manum  
tuam, ut & manu & viribus omnibus Mariæ  
honorem promovere, & quantum occasio se-  
ret, augere possim, ut hoc sancto conatu illud  
favoris impetrem quo agonizanti mihi adsit,  
animæq; de corpore egressuræ manum porri-  
gat adjutricem. O Sanctissima Dei, & mea, Ma-  
ter pretiosissima! ego N. indignissimus filius  
tuus ex toto corde, omnib; tam corporis,  
quām animæ viribus centies millies, imo in-  
finites te saluto: te omni possibili omnium  
possibilium & actualium creaturarum affectu  
&c. fol. 2.

Ad quod impetrandum: si nihil de Maria-  
nis laudibus scribere possim, quoties nomen  
ejus hodie scripsero, quām elegantissime scri-  
bere conabor.

Maria se suppliciter invocantibus faveat,  
iratōque Filio dulcia verba repræsentat, qui-  
bus delectatus Filius mansuescit. Rich. d. S.  
Laur. de laud. V. l. 2.

Quæstio: quid fuerit in Deipara majus, an  
dolor de amissio, an lætitia de invento filio?  
v. Sylv. l. 2. c. 10. quæst. 25.

XII.