



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**R. P. Ioan. Crombecii Societatis Iesv Presbyteri De Stvdio
Perfectionis Libri Dvo**

Crombecius, Johannes

Mogvntiæ, 1614

XXIX. Industria quarta: actus exteriores Negotiationi spirituali non modo
vtilis esse, sed etiam necessarios.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51132](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51132)

tanto pondere tandem aliquando non con-
nuatur.

C A P. XXIX.

*Industria quarta: actus exteriores Neg-
tioni spirituali non modo utiles esse,
sed etiam necessa-
rios.*

*Actus in-
teriores per
exteriores
fieri melio-
res.*

174. **F**It interdum actus interior (quæ
ta est industria) longe melior & ex-
lentior, si eidem exterior adiungatur. Con-
git enim actus interiores & intendi & emul-
cari, crebroque excitari, quando spes affertur
operis externi perficiendi; à quibus quædam
omnino desisteret, si facultas non adhiberetur
peris. quod videre est in eo qui Religionem
gressum meditatur: si enim desiderium
gnum sit, & spes admissionis affulgeat,
rime ea de re cogitatur, augenturque desideria
quæ ut finem assequantur, multa alia opera
hibentur.

2. Deinde contingit actum internum
nuari ac produci ratione externi operis;
lico succensus fuisset, si opus externum non
fer secutum: quod facile perspicitur in sol-
nioribus Ecclesiæ cærimoniis, processione
sacrificijs, quibus fidelium pietas fouetur
retinetur.

3. Denique contingit sæpe interiorem actum
vehementiorem fieri accendique in externum

non commo
 Z.
 ores Neg
 tiles esse,
 lor (qua
 melior &
 gatur. Co
 ndi & mul
 o spes aff
 libus qui
 non ad
 Religio
 efiderium
 ulgeat. ab
 que de
 a alia op
 ternum co
 i operis,
 num non
 tur in sol
 rocessio
 ras fouet
 ciorum ad
 e in exte

progressu : & quidem id vel ob volupta-
 quam quispiam percipit in eo opere, vel
 te impedimenta perrumpat; vti superiori
 te declarauimus, in eo, qui peccatis omni-
 bus, quibus seroiebat, euasit superior, & incre-
 diliter delectatur pœnitentijs & afflictioni-
 bus, delendisq; peccatorum reliquijs. de quo
 rex sanctus ita ait : *Letabor ego super eloquia tua,*
ut qui inuenit spolia multa. Certe nullus sariatur *Psal. 118.*
 solis diripiendis atque asportandis : & si mul-
 tant, facile quis sibi noctis quietem subtra-
 hant, ut cupiditati satisfaciat. sic & hi qui e-
 gatur. Co
 quibus Dei delectantur, numquam sariantur
 tandi & mul
 Superiorum explendis, laudibus Dei de-
 libus qui
 tantandis; maioremque in hisce voluptatis fru-
 non ad
 quam capiunt, quam si spolijs colligendis occu-
 Religio
 rantur.

Adde & aliud non vulgare: quod opus
 ternum per seipsam plurimum commodi
 adferat, quod opus solum internum non adfer-
 ter: ex multorum enim operum multiplicatio-
 ne habiles reddimur ad bene agendum. Hor-
 tent nonnulli ieiunium, exomologesin, mani-
 festationem suarum infirmitatum, submissio-
 nem alijs faciendam, linguæ continentiam, so-
 litudinem; qui post nonnullam experientiam
 magnam deinde facilitatem consequuntur: hæc
 namque non tantum à voluntate pendent, sed
 etiam à sensu; qui, cum animalis sit, non tam
 meditatione & consideratione quam Praxi fle-
 ditur.

*Commoda
 operis ex-
 terni iun-
 cti cum in-
 terno, &
 qua sint
 huiusmodi
 opera.*

I.

2. In voluntatis promptitudine summa sub-
de rerum ac difficultatis cardo versatur; sed
quidem ubi illa plenum habet imperium, non
habet vero in omnia: primorum enim motuum
domina non est: non absolute etiam timor
lætitiæ, spei desideriorum, ac tristitiæ vehem-
tioribus motibus imperat, qui tamen execu-
tione subijciuntur; non modo internis, sed
maxime externis actibus repetitis.

3. Deinde dissidentes reconciliandi sunt;
inter principes, aut etiam priuatos, com-
nenda. hæc solis animi motibus non fiunt,
quis in peccatum labatur; si quis excom-
munionem aut censuram incurrat, ut ablu-
tur, signis externis opus est. Siquis martyri-
eam velit reportare, aut ea sacra, quæ ex
re operato gratiam conferunt, administrare
recipere, indulgentias promereri; si quis
dominorum imperiis; non sola mente
satisfaciet, sed hos omnes subire illa necessitas
quæ cuiusque rei condicio ac natura
rit.

4. Actus præterea externi conferunt per
satisfactionem pro peccatis; quæ non modo
interno dolore & merito, sed etiam in
corporis pœna consistit, quam actus pariter
rior.

5. Denique inter ea quæ coercenda veniunt
reformanda, non vltimum obtinent locum
sensus exteriores: qui sola contemplatione
clauduntur, sed magno conatu & usu.
Psaltes Regius, cum de his loquitur, vult

FECT.
 summa fabri
 erfatur; sed
 perium. no
 nim motu
 etiam timo
 itia; vehem
 amen exerc
 ternis, sed
 ndi sunt;
 atos, com
 non fiunt
 s excomm
 at; vt ab
 is marty
 a, quæ ex
 dministrat
 i; si quis
 tiente pati
 illa necesse
 natura
 erunt per
 e non mod
 etiam in
 ctus partit
 da venim
 tinent loc
 mplatione
 & vsu. v
 cur, vult

ceteres admoueri, propter difficultates; sicut
 ni frenum ac clauos quod clare designatur
 non ita omnino subesse rationis imperio, vt
 e loris regi possint. Quid de lingua dicam?
 an grauius, quam stupenda D. Iacobus de illa
 quitur! Si quis (ait) in verbo non offendit, hic per-
 us est vir; potest etiam freno circumducere totum
 pus. Si autem equis frena in ora mittimus, ad con-
 tiendum nobis; & omne corpus illorum circumse-
 mus. Ecce & naues cum magna sint, & à ventis va-
 minentur, circumferuntur à modico gubernacu-
 bi impetus dirigentis voluerit. Ita & lingua mo-
 um quidem membrum est, & magna exaltat. Ecce
 nctus ignis quam magnam siluam incendit! Et lin-
 gnis est, vniuersitas iniquitatis. Omnis enim na-
 a bestiarum, & volucrum, & serpentium, & ce-
 rum domantur, & domita sunt à natura huma-
 linguam autem nullus hominum domare potest:
 uerum malum, plena veneno mortifero. Non
 ergo quis cogitatione sola fit nauarchus, sicut
 vau tempestatum tempore nauim modera-
 ti. Nemo primo ascensu equum domare fero-
 em, nemo vna aque situla immane siluæ incen-
 tum extinguere, nemo prima die bestias, vo-
 luctes, serpentes, ceteraque grandia cicurare
 potest. Quis ergo sola meditatione linguæ bar-
 bariem poterit coercere? At lingua minima par-
 te pars totius hominis est: quid erit de singulis
 membris; de tota carne, insanoque corpore; quæ
 perpetuo oblatrant spiritui, & sæpe mordent,
 & cruento rictu à pugna non dicam recedunt,
 sed in nobis delitescunt ac commorantur?

Lingua ac
 sensuum
 coercendo-
 rum diffi-
 cultas.

Lac. 3.

Catalogus operum externorum. 176. Vbi ergo quis assueuerit Domino Deo in interiori homine; vbi, exacta infantia, loqui cœperit lingua Spiritus sancti; dabit operam

1. Spiritum illum etiam corpori suo modo communicet, corporalem linguam eodem igne formet, vt omnes actiones externæ inde maturæ prodeant: & sicut à Rege Reipublice, à patre-familias ordo rerum omnium quæ domi fiunt, à bestiarum animarum membrorum, ita ab anima spiritali, quæ operum nostrorum est, motus corporis orientur: tum enim sermo sale conditus dulcisque reputabitur. Ceteræ functiones conueniunt id quod decorum appellamus, & virtutes quædam diuina in membris omnibus celebrantur.

2. Quapropter expedit orationes lacularum cum soli sumus etiam voce pronuntiare: hinc nim attentio maior est, & animus dispersis negotiorum mole obtusior acuitur, & singulorum vocum significatione retinetur.

3. Adhibendæ quoque sunt corporales actiones; quia asinus noster non mouetur in meditationibus, sed scutica. Quidquid sit deus, quos semper benigne habere, multaque concedere, caritatis est; in nosipos tamen esse seueriores, adhibita directoris censura.

4. Laudes quoque Deo libenter dicendæ, audiendæ. hinc sancti Patres psalmodiam fecerunt, vt pleræque Religiones chorales habeant, totumque tempus in Officii cantibus noctesque consumant: quæ si ab interno homine

Psalmodia & cantum.

proficiscantur, magno fructu & consolatio-
 spiritali fiunt, vitæque illa non tam humana
 tam cælestis appellanda est; cui tamen si spiri-
 bit operamur, desit condimentum, non caret magno fasti-
 o ac mœrore.

Virtutes quoque omnes, quando occasio po-
 lar, exteriori actu par est frequentare: vt (ver-
 gratia) ad humilitatem acquirendam de se lo-
 qui demisse, honorifice de aliis: in colloquio fa-
 miliari iudicium suum posthabere alieno; pri-
 mas aliis libenter deferre ex animo, non emen-
 dicandæ gloriæ causa: officia humiliora querere
 & exercere. Liberales animi ipso facto benigni-
 ta em suam probare debent; qui casti sunt, om-
 nes occasiones impuritatis fugere, sobrie viue-
 re, sensus continere: si enim intra nos feruor
 offer concludatur, similes erimus apibus, quæ
 in aluearibus remanentes non excurrunt, non
 infident, non immerguntur floribus. quid tum?
 Na quoque fauos non ædificant, ceram non fa-
 ciunt & mel non fundunt. D. Augustinus pul-
 chra similitudine ostendit interna per exterior-
 rem culturam iuari. Sicut, inquit, in arbore id
 agit agricultura forinsecus, vt illud proficiat quod ge-
 ritur intrinsecus: sic in homine secundum corpus ei,
 quod intrinsecus agit natura, seruit extrinsecus medi-
 cina: itemque secundum animam, vt natura beatifi-
 cetur intrinsecus, doctrina ministratur extrinsecus.
 Quod autem ad arborem colendi negligentia, hoc ad
 corpus medendi incuria, hoc ad animam discendi se-
 quitur: & quod ad arborem humor inutilis, hoc ad cor-
 pus vitæ exitiabilis, hoc ad animam persuasio iniqui-

5.
 Virtutes
 omnes ex-
 teriori ac-
 tu exer-
 cenda.

Simile 1.

Lib. 8. in
 Gen. ca. 9.
 rom. 3.
 Simile 2.

Cap. 16.
Gen. 3.

tatis. & infra: Denique quoniam similitudinem
culi paradisi in seipso custodire subditus noluit, simi-
lem sibi agrum damnatus accepit. Spinas, inquit, tribulos
bulos pariet tibi. Hæc Augustinus.

177. Illius virtutis, in qua nos interne exercemur;

6. mus, aut qua in vitium destruendum incurramus, probatio præ ceteris externis faciendæ est, ut, si quis superbiam extinguere mane pronat, non sufficiet internis actibus illam com-
Virtutis, in qua exercemur, actus externi exercendi.

lere, sed omni occasione demittet se, ac id ad id opera conquiret, oblataque complectetur, ne multa animo concipere, re ipsa nihil velle proficere videatur: quod merito iudicabitur, si oportunitate, aut etiam non quaesita, spe ratione sua contentus sit.

7. *Cultus diuinus promouendus exterior.*

Hoc quoque in negotiatione spirituali curæ esse oportet: ut, cum de honore Dei promouendo agitur, externus apparatus non permittatur; qualis est Ecclesiarum ornata ac sollemnitates.

Nec est quod vox illa exitialis, *Quid dicitur mimes?* tanti apud nos sit, ut aliquid de officio stri dignitate atque obligatione prætermittamus.

8. *Correctio inferiorum & fraternæ*

Qui tenentur corrigere, videant ne cæci sint muti; sed arguant, increpent, obsecrent omni patientia & doctrina. Quos zelo gno alios incitare caritas iubet, etsi cum aliquo suo incommodo, sibi non parcant, ut Deo obsequium præstent.

9. *Contemnere*

Quid si vanæ gloriæ stimulus inani timore publicis actibus, quibus diuina Maiestas honore

nos reuocet? *da vana gloria in aeternis.* constanti agendum est: non
 ea moti cœpimus; haud dubie nec deo
 desistere conuenit. Sicuti titillatio illa mole-
 stior est, conuersa ad Deum mente is eam ex-
 terne exercetur; tum pergat alacriter.

Constantia quoque opus est interdum, dum
 nostra in discrimen vocatur ad tuendam
 iustitiæque causam. Maius beneficium
 homini obtingere non potest, non maior glo-
 ria, quam si Dei causa vitâ profundat, aut (quod
 proximum) multa patiatur. qui si tam subli-
 mi honore digni non sumus, in re aliqua pro-
 modulo nostro nominis diuini decus ac hono-
 rem amplificemus. Gratissimum id æter-

Numini obsequij genus est, & (cum priuatis
 conferamus) Christiano nomine longe
 dignissimum. Vult enim Deus agnosci, ac pub-
 lico cultu honorari; illudque honoris genus e-
 iam infidelibus innotescere, vt & ipsi videant
 Deos suos esse impares Deo vero, qui facit mira

Psal. 135.
 ista magna solus; qui que sanctissimus cū sit, om-
 niq; careat turpitudine, alumnos quoque suos
 sanctos efficere velit, ac miranda eosdem pro-
 prius nomine suscipere ac perficere.

Quapropter pergratum Deo est studium di-
 scipularum literarum, eminentisque eruditio, qua
 Ecclesia aut certe eius aliqua pars illustre-
 tur. *Studium sa-
 crarum lit-
 terarum,
 ac insignis
 eruditio.*

Qui impendunt se etiam hominibus ad suum
 creatorem vel adiungendis, vel reducendis, nõ
 exiguam mercedem sunt recepturi, auctore
 beato Iacobo. *Zelus anti-
 marum cõ-* Si quis ex vobis, ait, errauerit, a

uertenda- veritate, & conuerterit quis eum: scire debet, quomodo
rum. qui conuerti fecerit peccatorem ab errore via sua sal-
Jacob. 5. uabit animam eius à morte, & operiet multitudinem
 peccatorum. Cetera externorum operum ge-
 nera breuitatis causa prætermitto; satis sit,
 aliqua exempli gratia, eaque præcipua, pos-
 fuisse.

Cur acti-
bis tam ex-
ternis quã
externis o-
perandum.

178. Mixta hæc opera, interna atque externa
 hominem incredibiliter ornant atque per-
 ciunt, qui ad sui compositionem anima & cor-
 pore partibus essentialibus constat. Vt
 Deus auctor est, utroque ego ipse honoratus.
 Vtraque denique pars beatitudine donabitur.
 Ceterum mixto perelegans corporis antequam
 que, cum in vno Deo colendo conspirant, anima
 consentiunt. Tertia vnitur celo, terra
 anima cœlestibus adiungitur: & quid mirum
 corpus quodammodo in spiritum commutatur:
 nihil enim terrenum sapit amplius, calcatque
 spernit calcatque omnia, ut tamquam spiritus
 spiritualia opera cum voluptate exerceat. Quod
 tum decus in moribus: quis splendor in
 quanta venustas in oculis! quæ oris modestia
 diuinum odorem sermo spirare, vultus radi-
 fundere, frons, totaque facies depicta
 tutum singularum lineamenta continere
 deantur. Hoc opus omnium, quæ externa
 prodeunt, nobilissimum est, & ad permouenda
 animos atque ad pietatem excitandos potens-
 tissimum. Talis erat Domini facies, cuius ap-
 tu, teste Hieronymo, Matthæus pene per-
 captus, quam vocatus: quare, relictis omnibus
 illi

Lib. i. cõm.
in Matth.

Secundo Dominum secutus est. Moyses mitissimus hominum ex conuersatione cœlesti Angelicam nactus est faciem; nec in eam, cum è monte descendisset, populus oculos poterat in

c. 9.

Luc. 5.

2. Cor. 3.

In eius vi-

ta lib. 1. ca.

13.

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"

"