



UNIVERSITÄTS-  
BIBLIOTHEK  
PADERBORN

## Universitätsbibliothek Paderborn

### **Historiæ Augustæ Scriptores VI**

Ælius Spartianus. Vulc. Gallicanus. Julius Capitolinus. Trebell. Pollio. Ælius  
Lampridius. Flavius Vopiscus

**Spartianus, Aelius**

**Lugduni Batavorum, 1671**

De Celso, XXVIII.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-51232](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-51232)

28 **D**E hoc ea putamus digna memoria quæ de fratre sunt dicta. Unum tamen est quod eum à fratre separat, quod tanti fuit ardoris ad studia Romana, ut brevi consequutus quæ insinuaverat grammaticus, esse dicatur: <sup>1</sup> potuisse quinetiam summum Latinorum rhetorem facere.

## DE CELSO, XXVIII.

29 **O**ccupatis partibus Gallicanis, Orientalibus, quinetiam Ponti, Thraciarum, & Illyrici, dum Gallienus popinatur & balneis ac lenonibus deputat vitam, Afri quoque autore Vibio Passieno, proconsule Africae, & Fabio Pomponiano duce limitis Libyci, Celsum imperatorem appellaverunt, <sup>2</sup> peplo deæ Cælestis ornatum. <sup>3</sup> Hic privatus ex tribunis in Africa positus, in agris suis vivebat: sed ea justitia, & corporis magnitudine, ut dignus videretur imperio. Quare creatus per quandam mulierem, Gallienam nomine, consobrinam Gallieni, septimo imperii die interemptus est, atque adeo etiam inter obscuros principes

VIX

## CASAUBONUS.

<sup>1</sup> Potuisse quinetiam summum Latinorum rhetorem facere. ] Facere pro evadere vel fieri. insolens loquendi modus.

<sup>2</sup> Peplo deæ Cælestis ornatum. ] Quia aliunde purpura non suppetebat ad amicum novum Augustum necessaria, detraxerunt hujus deæ simulacro. sic Saturninus, auctore Vopisco, deposita purpura ex simulacro Veneris, adoratus est. vide ad Gordianos. Quod autem soliti fuerint veteres simulacra suorum numinum vestibus induere, ne tirones quidem nesciunt.

<sup>3</sup> Hic privatus ex tribunis in Africa

positus, in agris suis vivebat. ] Privatus ex tribunis, id est, jam privatus, qui fuerat ante tribunus. sic, ex ducibus, & similia. de quibus supra.

## SALMASIUS.

<sup>1</sup> Potuisse quinetiam summum Latinorum rhetorem facere. ] Eleganti locutionis genere, rhetorem facere heic dicitur, qui fit rhetor, vel rhetor evadit. quasi qui de se gignit & dat rhetorem. non dissimili modo Spartianus dixit, hastam duas partes facere, quæ per medium in duas partes scinditur, ita ut ex una duæ quasi fiant. paulo aliter apud Vegetium plaga dicitur vermes facere, quæ vermibus ebullit.

I 24

vix relatus est. Corpus ejus à canibus consumptum est, Siccensibus qui Gallieno fidem servaverant perurgentibus: ' & novo injuriæ genere imago in crucem sublata persultante vulgo, quasi patibulo ipse Celsus videretur affixus.

DE ZENOBIA, XXIX.

**O**Mnis consumptus est pudor: siquidem fatigata 30  
 Repub. eo usque perventum est, ut Gallieno nequissime agente, optime etiam mulieres imperarent. ' Et quidem peregrina, nomine Zenobia, de qua jam

CASAUBONUS.

1 *Et novo injuria genere imago in crucem sublata.* ] Id vero non novum, ut concepta contra aliquem ira à populo effundatur in ejus imagines. In Philopœmene Plutarchi exemplum est judicii habiti de imaginibus & statuis defuncti, ceu de vivo ipso: & sunt alia apud eundem similes historia. Solitos autem Græcos Latinofque damnatorum imagines dejicere, lutare, frangere, scalis Gemoniis inferre, omni denique contumelia genere afficere, notissimum. quid igitur appellet Pollio novum injuriæ genus, non video.

SALMASIUS.

1 *Et novo injuria genere imago in crucem sublata persultante vulgo.* ] Novum videri nolunt hoc injuriæ genus eruditissimi vixi, sed antiquum esse contendunt. vetus erat enim, ut in imagines & statuas sæviret populus, easdem dejiceret, confringeret, confiret, luto etiam aspergeret, dum putaret in tyrannos ipsos, quorum imagines ita injuriose tractabantur, injuriam redundare. sed heic non de illa statuarum dejectione agitur in damnatis vel tyrannis usitata. nam novo plane more, & injuriæ genere imaginem Celsi ad vivum expres-

sam, & de industria sic effictam, in crucem sublata intelligit, insultante vulgo, quasi ipse Celsus in cruce illa penderet. qui mos etiam hodie plane servatur in reis absentibus judicatis & capitis damnatis, quorum imago, eadem prope forma, eodemque genere à carnifice in patibulum defertur & suspenditur, quæ ipsi rei, si adessent, idem supplicium ex sententia reapse subitari. novum igitur hoc injuriæ genus, cui simile in tota historia sive Græca, sive Romana non reperias; quo imaginem Celsi Siccenses illi, pro ipso Celso patibulo affixerunt.

2 *Omnis consumptus est pudor.* ] *Omnis jam consumptus est pudor.* ita reponendum.

GRUTERUS.

1 *Novo injuria genere imago in crucem sublata.* ] Vocat novum genus injuriæ, nullo existente exemplo ubi tale quid accidit imperatori. immo ne facile quidem occurrit exemplum ejus, cuius imago cruci affixa, tanquam in ea puniretur ipsemet reus.

2 *Omnis jam consumptus est pudor.* ] Sic Palatinus. vulgatis aberat vocula jam.

3 *Et quidem peregrina, nomine Zenobia.* ] Pal. *Et quidem peregrina enim nomine Zenobia:* ut forsan illa *Et quidem,*