



UNIVERSITÄTS-
BIBLIOTHEK
PADERBORN

Universitätsbibliothek Paderborn

**Horologivm Sacerdotale Sacerdotibus tam Ecclesiasticis,
quàm Religiosis, præsertim Neomystis Ordinem diei, &
praxes indicans Opera quotidiana exactè, sanctéque
obeundi**

Dirckinck, Johann

Coloniæ, 1690

§. IV. Modus psallendi aut recitandi officium.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50863](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:466:1-50863)

in templis ad laudandos & adorandos falsos Deos, multò magis est rationi consensaneum, ut Christiani conveniamus ad laudandum Deum verum. Si etiam Antiqua Legis Fideles, suas quoque in Synagogis congregationes habebant; multò magis iustum est, ut Christiani in Templis conveniant, Deumque laudent. Hec Doctor Seraphicus.

Offerimus autem laudes Deo in die septies, ad obtinenda septem dona spiritus Sancti, adversus septem spiritus nequiores & septem peccata capitalia, & venialia, in qua septies in die cadet justus, precavenda; & deprecanda per septem hebdomada dies ac per septem orationis Dominicae petitiones, aliosque psalmos & hymnos.

§. IV.

Modus psallendi aut recitandi officium.

Rex David Psalm. 46. quinquies repetendo, Psallite: insinuat rectè psallendi modos: Psallite Deo nostro, psallite; psallite Regi nostro, psallite: quoniam omnis terra Deus, psallite sapienter. Itaq.

I. Psal-

I. Psallite Distinctè quoad vocem, verba
non absorbendo, non truncando, non transponendo,
non precipitando, aut nimium festinando: loquimini enim cum Rege Regum & Domino Dominantium.

II. Psallite Attentè, quoad memoriam attendendo vel ad verba, vel ad sensum vel ad Deum. Quomodo enim à Deo audire te postulas, qui te ipsum non audis? ait S. Cyprianus.

III. Psallite Intelligenter quoad intellectum, ut sensum verborum intelligatis, mysteria cognoscatis, & latente in eo spiritu fruamini. Serviet ad hoc Lectio interpretum Psalmorum. Dionysii Carth. Bellarmini, Lorini, Tirini, Le Blanc. &c.

IV. Psallite Ardenter quoad voluntatem, non repidè & oscitanter, non somnolentè, ut monet S. Bernard. serm. 47 Cantica: Moneo vos, inquit, Dilectissimi, purè semper ac strenuè divinis interesse laudibus &c.

V. Psallite Reverenter, quoad totius corporis compositionem, alternatim stando & sedendo; non interloquendo sine necessitate, non subridendo, nugando oculis

evagando

evagando, sed Seraphinorum more summa
cum reverentia & tremore Dominum
Deum exercituum laudando. Ad quod
conducent sequentes consideratiuncula.

§. V.

Motiva ad piè psallendum vel
orandum Horas.

Dum ante recitationem, vel cantum
subinde paulisper expectandum est
in choro, animum collige, unumque ex
sequentibus motivis aliquantulum rumi-
na, ut ad ferventiùs psallendum accen-
daris.

Motivum I. Author.

Officii Author est ipse Spiritus San-
ctus, cuius numine afflati Viri sancti
oracula edidère, ex quibus officium con-
flatum est. Hinc illud legens vel cantans,
numinis ipsius verba, vocesque efferre re-
cogita; quibus si mens non respondeat;
sed temerè huc, illuc evagetur, quasi tri-
ta & inutilia mali Poeta carmina re-
citaret; patet, gravem Deo injuriam
inferri.

Moti-