

## Universitätsbibliothek Paderborn

**Horologivm Sacerdotale Sacerdotibus tam Ecclesiasticis,  
quàm Religiosis, præsertim Neomystis Ordinem diei, &  
praxes indicans Opera quotidiana exactè, sanctéque  
obeundi**

**Dirckinck, Johann**

**Coloniæ, 1690**

I. Finis Relaxationis.

[urn:nbn:de:hbz:466:1-50863](#)

Oremus.

**D**eus qui pro nobis Filium tuum Crucis patibulum subire voluisti, ut inimici tui nobis expelleres potestatem; concedeni- bis famulis tuis, ut resurrectionis gratiam consequamur. Per eundem Christum Dominum nostrum. Amen.

### RELAXATIO ANIMI.

**C**um mensa statim graves seriōsque labores aut studia resumere, sanitati visibüsque corpori: & animi non conducat; relaxatio nonnulla adhiberi potest, qua animis jugiter studiis, precibusq; occupatis, non minus necessaria sepe est, quam cibis corporibus: Ab Aristotele L. I. Rhet. c. 38. enumerantur hæc: relaxatio, intermissio, iudi, quies. Ordinariè magis convenit quies cum aliquo colloquio jucunde pio, & piejucundo; & erit relaxatio, honesta, utilis. Amenai

I. Finis Relaxationis.

II. **E**linis ad quem recreatio animi dirigi genda est nova alacritas & robur ad labores mentis & studia peragenda ad maiorem Dei gloriam. II. Mutua inflam-

malicio



matio in spiritu; charitatis fraterna conservatio; in servitio divino latitia. III. Zeli animarum excitatio, rerum spiritus alium major cognitio, & acquisitionis habitus cum proximo colloquia spiritualia miscendi.

## II. Materia Colloquii.

RES quae adducuntur in Colloquium sine bone. I. Quoad substantiam; ut sunt res omnes pia, cœlestes & divinae. II. Vel bona ex fine, ut sunt adiaphora seu indifferenta, bona intentione prolatæ. III. Et bone quoad modum; ut ea quæ par est causæ, modestia, reverentia, serenitate, moderatione vocis ac corporis totius compositione proferantur. Hujusmodi præcipue sunt. 1. Mysteria Fides, beneficia divina, iusta Dei iudicia, opera naturæ gratiae, gloria, premia & supplicia. 2. Exempla varia & specula omnis perfectionis, dicta, facta, cogitata ex vita Christi, B. V. Sanctorum, aliarumq; personarum Illustrium. 3. Media ad triplicem viam perfectionis spectantia, industria & praxes. vitia extirpandi, virtutes inserendi, & in omnæ perfectione proficiendi.

## III. Mæ-